



Potete vincerli con la Lotteria di Monza e Operazione Five, acquistando Nuovo Dash.

biglietti per partecipare sono all'interno delle valigette e fusti famiglia.



A Elton John il premio speciale del Radiocorriere tv.
La preziosa targa, opera dello scultore Messina, è stata consegnata all'applauditissimo cantante da Eleonora Giorgi e Jocelyn, i presentatori di Saint Vincent Estate '83



SOMMARIO



DIRETTORE RESPONSABILE Umberto Andalini

VICE DIRETTORI Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

> CAPO REDATTORE Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

> SEGRETERIA Paola Klinger (responsabile). Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI Tarquinio Maiorino, Fiorenza Sartori (fotografa)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana Presidente: Guido Ruggiero Vice Presidente: Gianni Statera Amministratore Deleg.: Mario Codignola Direttore Generale: Alberto Luna

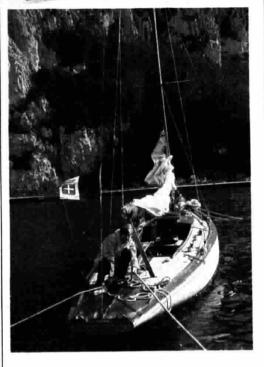
LE FOTO DI QUESTO NUMERO Agf, Bettini, Calvo, Ciminaghi, Chianura, Cortini, Fegiz, Goldsmith, Griffin, Kahana, Irmici, L'Express, Mencarini, Neri, Roma's Press Photo, Roustan, Sartori, Sygma, Ufficio Stampa Rai. I disegni sono di Mirek

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 28 - 10/16 LUGLIO 1983

4	TV	59	TV Locali	
104	Radio	122	Filodiffusione	
TEL	EVISIONE			
38	Gli ultimi giorni di Pompei		Alessandro Spinaci	
46	Colpevole o innocente?		Lucilla Casucci	
50	O sfondo o mi ritiro		Anna Moretti	
75	Dal quaderno di Mangimania/4			
78	Sua Maestà Orson Welles		Gianni Rossi	
80	Nel cuore della montagna proibita		Vittorio Citterich	
93	L'Europa si costruisce anche con il teatro		Vivi Farné Gallisay	
RAL	010			
100	La penisola del tesoro		Maria Colomba Zanda	
ATT	TUALITÀ			
82	Affari d'oro per i pirati della cassetta		Pier Francesco Corso	
92	Il cinema diventa concerto		Vincenzo De Vivo	
95	Per la valigia delle vacanze		P. Giorgio Martellini	
MU:	SICA			
42	La svolta di Teresa		Roberto D'Agostino	
86	Tre poliziotti senza legge		R. D'A.	
96	Che fenomeno questa «First Lady»		S. G. Biamonte	
CIN	EMA			
54	Jerry Lewis: quando amore fa rima co	on by-1	oass Harry Trevor	
CON	ICORSI			
94	Caccia al tesoro			
98	Un'isola da trovare			
99	Fresco fresco			
RUB	RICHE			
32	TV3 Regioni	33	Almanacco	
34	I film in tv	36	Iacovideon	
37	Cinema e dintorni	77	Gli annunci di Portobello	
90	Hit Parade	130	Oroscopo, le schedine	

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • Redazione milanese: c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 • Abbonamenti: Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • Distribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galliei 4 - 20060 Cassina de Pecchi (MI) - tel. (02) 9520 266 (aderente ADN) • Distriper l'estero: Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90 70 172 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 - spediz, in abb. post. - gr. Il/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

20,30 SCENEGGIATO





13 CONCERTO





12 SPORT

Incontrarsi e dirsi addio. Daniel Zolty è sempre più preso dal fascino torbido di Annetta, la donna misteriosa che ha conosciuto a Capri, nonostante l'amore che lo lega a Joan. Annetta gli rivela di aver sposato il suocero dopo esser rimasta vedova. Intanto l'agente americano che doveva avvicinare Zolty...

Voglia di musica. Ventidue anni, milanese, diplomatasi a pieni voti al Conservatorio Verdi di Milano a diciassette anni, è di scena oggi la pianista Barbara Eleonora Pozzoli (nella foto). Esegue la Suite inglese în la minore di Bach, La bourrée fantasque di E. Chabrier e un Preludio di Gershwin

Tennis: Coppa Davis. In diretta dal Foro Italico di Roma, le immagini della terza e ultima giornata dei quarti di finale tra Italia e Argentina. L'albo d'oro del torneo vede in testa gli Stati Uniti, con ventotto successi, seguiti dall'Australia con ventiquattro. L'Italia ha vinto una sola volta, nel 1976

Dal Santuario di San Camillo in Bucchianico (Chieti)

11 Santa Messa

presieduta dall'Arcivescovo Mons. Vincenzo Fagiolo. Regia di Franco

12-13 Roma: Tennis

Italia-Argentina

Coppa Davis

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

13 Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. J. S. Bach: Suite inglese in la minore; E. Chabrier: Bourrée fantasque; G. Gershwin: Pre-Iudio. Pianista Barbara Eleonora Pozzoli

13,30 Telegiornale

13,45-19 Pomeriggio sportivo

Roma: Tennis Italia-Argentina Coppa Davis

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Svizzera: Lucerna

Regate internazionali di canottaggio

In collegamento via satellite con Edmonton (Canada)

Universiadi '83

Un figlio conteso. Regia di Alexander Singer, Interpreti: James Earl Jones, Lee Chamberlain, Hank Garrett, Cecilia Hart, Jake Mitchell. Distr.; Columbia Pictures Television

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20.30 Incontrarsi e dirsi addio

Liberamente tratto dall'omonimo romanzo di Ferenc Körmendi. Traduzione di Silvino Gigante. Sceneggiatura di Gianfranco Calligarich e Biagio Proietti con la collaborazione di Sauro Scavolini. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Daniel Zoltj Bruno Corazzari, Joan Karinsky Lorenza Guerrieri, Funzionario OVRA Renzo Rossi, Commissario Franco lavarone, Robert Enrico Papa, Trevor Diego Verdegiglio, Signor Demelli Berto Gavioli, Signora Demelli Lina Polito, Cotta Giampiero Albertini, Carlo Luciano D'Amico, Principessa Flora Mastroianni, Signor Woodland Gerardo Panipucci, Signora Woodland Micaela Giustiniani, Emma Daniela Surina, Annetta Rosa Manenti, Tommaso Bruno Cattaneo, Cameriere Hotel Excelsior Pino Piciccio, Voci fuori campo Gino Monteleone, Maria Pia Tolu, Sergio Rossi. 3º ed ultima puntata. Scene di Nicola Rubertelli. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Fotografia di Ugo Settembre. Programma a cura di Ida Crimi. Regla di Mario Foglietti. Il romanzo «Incontrarsi e dirsi addio» è pubblicato in Italia dalla casa editrice Bompiani PUBBLICITÀ

21,35 **Hit Parade**

I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Mauro Micheloni e Donatella Milani. Regia di Gianni Vaiano

Telegiornale

La domenica sportiva

Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata a cura della Redazione Sport del TG 1 PUBBLICITÀ

23.05 TG 1 Notte

20,30 SPETTACOLO





11 CONCERTO



La corona del diavolo. Il secondo episodio, intitolato La terra non basta, si apre con l'incoronazione di Enrico ed Eleonora, sovrani d'Inghilterra. Uno dei primi compiti del giovane re è di dare una sistemazione territoriale al regno, ma si scontra con Tommaso Becket, arcivescovo di Canterbury

13,15 SCENEGGIATO

La porta magica esiste davvero: è la linea di confine tra il reale ed il fantastico e si trova ai mercati romani di piazza Vittorio. All'epoca di Cristina di Svezia la porta introduceva nel laboratorio di un famoso alchimista. Ora è stata riscoperta da Renato Rascel e da Giuditta Saltarini (insieme nella foto) Forme brevi evocative per pianoforte. Concerto del pianista Sergio Calligaris (foto) che, tra l'altro, esegue: Arabeske e Novelletta op. 21 di Schumann, Due notturni op. 32 di Chopin, Les fées sont d'exquises danseuses e Clair de Lune di Debussy, Une barque sur l'océan di Ravel, Elegia di Arzeni

10,30 Giorni d'Europa

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

Pianista Sergio Calligaris. Robert Schumann: Arabeske op. 18 - Novelletta op. 21 n. 1. Frédéric Chopin: Due notturni op. 32 Claude Debussy: Les fées sont d'exquises danseuses - Clair de Lune. Maurice Ravel: Une barque sur l'océan. Renzo Arzeni: Elegia. Sergio Calligaris: Allegro furioso - Il quaderno pianistico di Renzo. Regia di Nella Cirinnà

12 La pietra di Marco Polo

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. 23º episodio: L'ubriaco, Con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

12,30 Il misterioso mondo di Arthur C. Clarke

A cura di Vilfredo Agnese. 2º puntata: L'antica saggezza. Regia di Charles Flynn, Peter Jones, Michael Weigall. Prod.: John Fairley e Simon Welfore.

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

13,15 La corona del diavolo

Secondo episodio: La terra non basta di Ken Taylor. Personaggi ed interpreti principali: Enrico II Brian Cox. Eleonora d'Aquitania Jane Lapotaire. Tommaso Becket Jack Shepherd. Imperatrice Matilde Brenda Bruce. Luigi VII Charles Kay. Musiche di David Cain. Regia di Alan Cooke. Una Coproduzione BBC-Rai TV 2 - Telecip- Time Life Films. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi italiani di Masolino D'Amico. Direttore del doppiaggio Renato Turi. Voci di: Oreste Rizzini (Enrico II), Livia Giampalmo (Eleonora). Stefano Satta Flores (Tommaso Becket), Isa Bellini (Imperatrice Matilde), Luciano Melani (Luigi VII), Corrado Gaipa (Vescovo Foliot).

14,10 Il colosso di Rodi

(1961) Film - Regia di Sergio Leone. Interpreti: Rory Calhoun, Lea Massari, George Marshall, Conrado Sanmartin, Angel Aranda, Mabel Kara. Produzione: Filmar

16,30 Joni Mitchell luci ed ombre

Regia di Joni Mitchell 1º parte

17-18,50 Tandem estate

Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

Leggende indiane. Telefilm. Il sentiero degli spiriti. *1º episodio.* Prod.: Soc. Via le monde Canada

Anna, Ciro e... compagnia

Telefilm. Con Cariddi Nardulli, Francesco e Giuseppe Pezzulli, con la par-

tecipazione di Milena Vukotic. Sceneggiatura di Marcello Argilli e Mario Caiano. 1º episodio: L'uomo dal sacco a pelo. Regia di Mario Caiano

Il mulino sulla Floss

Telefilm - Regia di Rex Tuckner. 1º episodio. Prod.: BBC

Le siepi

Documentario. Prod.: SSR

18,50 Nero Wolfe

Wolfe dietro la porta. Telefilm. Sceneggiatura di Lee Sheldon, con William Conrad. Lee Horsley e George Voskovec. Regia di Herbert Hirschman, Distr.: Paramount

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint

Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino PUBBLICITÀ

20,30 La porta magica

Magic Musical di Casco - Moroni - Rascel. Con Renato Rascel e Giuditta Saltarini. Scene di Ennio Di Majo. Costumi di Vera Cozzolino. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Musiche originali di Riccardo Vantellini e Renato Rascel. Coreografie di Franco Estill. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Silvio Ferri. Terza puntata

21,30 I professionals

I trucchi del mestiere. Telefilm. Sceneggiatura di Brian Clemens. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Sidney Clemens. Prod.: London Weekend

22,20 TG 2 - Stasera

22,30 lo, storie dell'altra Italia

a cura di Danielle Lantin Turone e Flaminia Morandi. 6º puntata: Italo Piccinni, Livorno, a cura Danielle Lantin Turone

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,10 Immagini da leggere

Un programma ideato da Antonio Del Guercio a cura di Gigi De Santis e Gabriele La Porta. Conduce in studio Gabriele La Porta. Regia di Gigi De Santis. 6^a puntata: **Strutture dei linguaggi visivi nell'arte contemporanea**

23,40 TG 2 - Stanotte

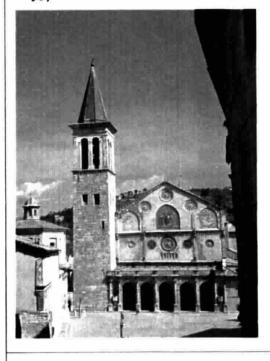


Fresca. A cominciare dall'uovo.

Mayonnaise da tavola Kraft.
Fresca e naturale, in tutti i suoi ingredienti.
Uova, olio di semi di girasole, succo di limone.
Mayonnaise da tavola Kraft, fresca e naturale.
Juona, tanto da chiamarsi Mayonnaise da tavola.



19,25 CONCERTO





Concerto in piazza. Come oramai da alcuni anni viene trasmesso il concerto in piazza del Duomo (questa volta con il Coro e l'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, diretti da Lorin Maazel). Conducono Guido Davico Bonino, Rosanna Vaudetti, Susanna Agnelli

Cuore giallorosso. Ciclo dedicato alla società calcistica Roma. Protagonisti della prima puntata sono i calciatori della leggendaria squadra del campo Testaccio. I personaggi sono rivisti nei luoghi della loro giovinezza sportiva e le imprese rievocate con filmati d'epoca

23,10 INCHIESTA



19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso

In diretta da... Spoleto

19.25 Concerto in piazza

> Ludwig van Beethoven: 4" e 6" sinfonia. Orchestra del Teatro alla Sca la. Direttore Lorin Maazel. Regia di Luciana Ceci Mascolo. Un programma della Sede regionale per l'Umbria

21,25 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione Pegaso Film Center

21,50 Sport Tre

a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache -Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,20 La civiltà di villa del Veneto

L'eredità dei pionieri. Regia di Vittorio di Giacomo. 2º puntata. Prod.: Trans World Film

23,10 Cuore giallorosso

Vita con la Roma dal 1927 ad oggi. Quelli di Testaccio. Regia di Camillo Falivena. 1º puntata. Un programma della Sede regionale per il Lazio

23,40 Speciale Orecchiocchio

Con Franco Simone

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

Detektiv Harvey. Fernsehfilmreihe mit Karl Michael Vogler. Helga An-20,20 ders, Horst Schön, «Ein weisses Lamm» - Verleih: Elan Film

SVIZZERA

17,30 Al campeggio. 5" puntata

19.05 La parola del Signore

19,15 Ricordiamo insieme

Telegiornale - 1* edizione

Il Regionale. Rassegna

20,15 Talegiornale - 2ª edizione

ma puntata) (Replica)

22,25 Telegiornale - 3" edizione

22,35-24 Da Lucerna: Canottaggio Gare del Rotsee. Sintesi Telegiornale - 4º edizione

20,35 Un uomo da impiccare

21,25 Domenica sport

18,30 Settegiorni

Da Gstaad (BE): Tennis: Torneo

internazionale Nell'intervallo (ore 15.40-16.30

circa): Ciclismo: Tour de France

Paese che vai... feste, tradizio-ni e... dintorni (Replica)

di Vittorio Barino e Franco Enna

Regia di Vittorio Barino (3" ed ulti-

CAPODISTRIA

La squadra segreta. Telefilm

18 30 Passo di danza

Ribalta di balletto classico e mo-

19,30 Cortometraggio della serie «Il cittadino Urban»

19,45 Gli stivali di Tom Barkley Telefilm della serie «La grande vallatas

20,30 Prendiamoci un caffè 15 minuti di musica

20,45 Cimitero senza croci Film con Robert Hossein, Michele Mercier. Regia di Robert Hossein

22,15 Settegiorni

Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera

22 30 Zeit im Bild Il tempo in immagini

FRANCIA

Cavallo 2-3

11,30 Gym-tonic

Souvenir - souvenir 12,30 Tour de France. Sintesi

12,45 Telegiornale

13,20 Circhi del mondo

14,15 Kung Fu. Telefilm (2*)

15,05 Se si cantava (1ª)

16,10 Gli amori della Belle Epoque Sceneggiato (1°)

17,15 La Pantera Rosa

17,25 Signora giudice: Il dossier Fran-coise Muller, Telefilm con Simone Signoret, Nathalie Delon, Jean-Pierre Darras, Gilles Segal, Michel Vitold, Didier Haudepin

18,55 Notizie sportive

Telegiornale

20,35 Buongiorno Mr. Lewis (2*)

21,35 Documentario

22,30 Jazz

22,55 Telegiornale

MONTECARLO

70° Giro di Francia

16.35 Sotto le stelle Varietà. 13" puntata

17,35 Police Surgeon: Il piccione

Telefilm con Sam Groom Automobili e uomini: Aristocra-

tici e meccanici. Documentario

18,50 Notizie flash Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno (7*)

19.20 II dottor Bubu: Un uovo per un cuculo. Cartone animato

19,30 A boccaperta (Replica)

20.30 La caduta delle aquile Matrimonio a corte (2*)

21,30 Questa sera: Operetta Al cavallino bianco con Mita

Medici, Gianrico Tedeschi, Paolo Poli, Gianni Nazzaro Al termine: Notiziario

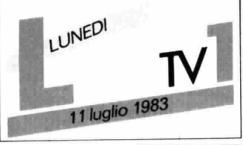
Bollettino meteorologico

Oroscopo di domani

RadiocorriereTV 7

20,30 FILM





22,20 ATTUALITÀ



Speciale TG 1. Cronaca, costume, politica, economia, attualità: una massa enorme di informazioni entra nella nostra vita quotidiana e non sempre ne cogliamo il senso. Proprio per questo la rubrica giornalistica del TG1 si propone di mettere a fuoco il fatto più significativo della settimana o del mese

17 SPETTACOLO

Fresco fresco. Nella puntata di oggi Lombardi offrirà suggerimenti per superare i non pochi problemi che si creano talvolta con gli animali in casa. Vi sarà la rubrica Libri all'ombra: appuntamento con il tascabile. Gianni Riso presenterà le novità discografiche. Conduce Roberta Manfredi (foto)

L'uomo dinamite. Andrew McLaglen è il regista che ha firmato nel '71 questo western tratto da un racconto di Davis Grubb. Protagonista James Stewart, oggi settantacinquenne. L'attore ha spesso incarnato (con John Wayne e Henry Fonda) l'eroico cow boy sempre pronto alla difesa della giustizia

9.45-11,15 Roma: 131° anniversario della Fondazione del Corpo delle Guardie di Pubblica Sicurezza

Telecronista Vittorio Mangili. Regia di Armando Dossena

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

13 Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. M. Ravel: Quartetto in fa maggiore, Quartetto «Modigliani»

13,30 Telegiornale

13,45 King Kong

(«King Kong», 1933). Film - Regia di Merian C. Cooper ed Ernest B. Schoedsack, Int.: Robert Armstrong, Fay Wray, Bruce Cabot, Frank Reicher. Produzione: RKO

In occasione del 131° anniversario della fondazione della Polizia di Stato dall'Auditorium della Rai del Foro Italico in Roma

Concerto della Banda della Polizia di Stato

Diretto del Mº Antonio Imparato. Regia di Nella Cirinnà. Presenta Marina Pizzi

Gli insetti: un mondo misterioso e sconosciuto

di Gérald Calderon. Seconda puntata: Le farfalle. Una coproduzione RAI-Radiotelevisione Italiana - RTF - EOLIS - TELECIP

Dallo Studio TV due di Milano

In studio con ospiti e musica

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità

di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musica di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. (Vedi pag. 50)

Astroboy 17,10

5º episodio: Il ritorno di Atlas. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Productions Tezuka

17,30

18 Colorado

Il vento delle grandi pianure. 5º episodio. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Conrad, Raymond Burr, Richard Chamberlain, Sally Kellerman, Barbara Carrera, Clint Walker, Michael Ansara, Maria Potts, Robert Walden. Distr.: MCA

I lunedì della natura 18,30

con Guido Lombardi

Disco fresk 18,45

con Gianni Riso

Michele Strogoff 19

dal romanzo di Giulio Verne. Sceneggiatura di Claude Desailly con R. Harmatorf, L. Guerrieri, R. Rassimov, V. Popesco, P. Vernier, V. Dobicheff, J. Madares, P. Korbuly, J. Kovacs, T. Patassy, T. Tanczos. Regia di Jean-Pierre Decourt. 6º episodio. Una coprod. RAI - TF1 - Tele Munich R.T.B. S.S.R.

Guarda e vinci 19,30

Gioco concorso con i telespettatori

Almanacco del giorno dopo

a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

Che tempo fa

PURRUCITÀ

Telegiornale 20

PUBBLICITÀ

20,30 L'uomo dinamite

(«Fools Parade», 1971) Film - Regia di Andrew V. McLaglen. Int.: James Stewart, George Kennedy, Strother Martin, Anne Baxter, Kurt Russel, William Windom, Mike Kellin. Prod.: Columbia

22,10 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22,20 Speciale TG 1

a cura di Alberto La Volpe PUBBLICITÀ

23,15 TG 1 Notte

Che tempo fa

In collegamento via satellite con Edmonton (Canada)

23,20 Universiadi '83

20,30 SCENEGGIATO





21,15 INCHIESTA





Senza famiglia. Dopo essere stato imbrogliato da un rigattiere e venduto ad una pseudo-famiglia, Remi (Fabrice Josso, foto) scappa e arriva finalmente ad una villa principesca. Qui abita la signora Mulligam col piccolo Arturo e, per una serie di coincidenze, si trova anche Lisa. Remi saprà di chi è figlio

La pace: dal terrore al disarmo. La puntata verte sull'andamento e sulle prospettive delle trattative in corso a Ginevra: i negoziati strategici o START e il negoziato sugli euromissili. Intervengono, tra gli altri, il prof. Gregory Treverton dell'Università di Harvard e il ministro della Difesa Lagorio Giovane e innocente è Robert Tisdall, che casualmente scopre il cadavere di una ragazza su una spiaggia... Il film appartiene al «periodo inglese» di Alfred Hitchcock (1925-1939, nella foto) che nel 1940 si trasferì a Hollywood, città che per trent'anni fu luogo privilegiato di tutti i suoi lavori più importanti

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Marion non ci crede

Marion e l'incidente troppo banale. Telefilm. Sceneggiatura di Alain Franck con Mylène Demongeot, Jacques Rispal. Regia di Jean Pignol Coprod.: TF 1 · Telfrance

Aldo e Carlo Giuffrè in

14,10 Cinevarietà

«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

14,35 Le Mille miglia

di Beppe Viola. Seconda puntata

15,35 Giovane e innocente

(«Young and Innocent», 1937). Film - Regla di Alfred Hitchcock. Interpreti: Derrick De Marney, Nova Pilbeam, Percy Marmont, Edward Rigby, Mary Clare, John Longden, George Curzon, Basil Radford, Pamela Carme, George Merritt. Produzione: Edward Black per la Gainsborough-Gaumont British

17-18,40 Tandem estate

Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

Il gioco delle favole

Cartoni animati. La palla d'oro. Prod.: Gianini-Luzzati

Blondie

Telefilm - Regia di Frank Strayer. Blondie e la gara canora. 3º episodio Distr.: Pontaccio Film

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. La maratona Distr.: Beta Film

Fior di favole

Cartoni animati. La finestra misteriosa. Prod.: K. S. Tokyo

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Mangimania

di Leone Mancini e Carla Urban a cura di Ludovica Barassi. Collaborazione di Sandra Battaglini, Direttore della fotografia Carlo Natali. Conduce Carla Urban. Regia di Leone Mancini PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 Telegiornale

PUBBLICITA

20,30 Senza famiglia

Dal romanzo di **Hector Malot**. Con: Fabrice Josso, Petula Clark, Céline Ertaud. François Pinat. Sceneggiatura e regia di Jacques Ertaud. Canzoni di Charles Trenet. **6° ed ultima puntata**. Coprod.: TF1 - S.F.P. PUBBLICITÀ

21,15 La pace: dal terrore al disarmo

Un programma di Arrigo Levi e Maurizio Cremasco. Collaborazione di Laura Valle. Schede filmate di Leandro Castellani. Regia di Luigi Costantini. 4º puntata

22,25 TG 2 - Stasera

La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta

22,35 Le storie di Mozziconi

con Leo Gullotta. Soggetto e sceneggiatura di Luigi Malerba. Liberamente tratti dal libro «Mozziconi» di Luigi Malerba. 8º episodio: Mozziconi e il sogno. Con: Anna Cardini, Areno D'Adderio, Marina Confalone, Tonj Garrani. Scenografia e costumi di Claudio Cinini. Musiche di Romolo Forlai. Direttore della fotografia Luigi Sgambati. Organizzatore generale Egidio Valentini. Regia di Nanni Fabbri.

Una produzione RAI-Radiotelevisione Italiana Rete 2 TV realizzata dalla Tauro Film. «Mozziconi» di Luigi Malerba è edito da Giulio Einaudi Editore S.p.A.
PUBBLICITÀ

23,10 Protestantesimo

a cura della Federazione delle Chiese evangeliche in Italia PUBBLICITÀ

23,35 TG 2 - Stanotte



Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione Dispenser®

Pratico. Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

Igienico. La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

Non contiene gas e si usa con una semplice pressione

Disinfettante e antiplacca.

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare

a combattere la placca batterica: è Defend Plus col Dispenser® che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.



The second distribution of stifting of the color of the c

REG. MIN. SAN. N. 11274



AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.

21,55 DOCUMENTARIO





Vita degli animali. Quali i meccanismi del volo degli uccelli? Servendosi come riferimento di un deltaplano lanciato su un declivio, lo studioso Keith Shackleton illustra i requisiti essenziali per il volo e spiega gli adattamenti su-biti nel corso dell'evoluzione dalle ali

Italia terra di acque. Si tratta di una guida al corretto uso delle fonti termali, vista la massa di italiani che vi si riversano e l'alto numero delle acque salubri. Si analizzano anche le malattie che possono essere curate con le acque. Nella foto una veduta «storica» delle terme





19 TG 3

> fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

> Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,25 L'altro suono

Un programma di Mario Colangeli e Alfonso De Liguoro. 2º puntata

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970 a cura di Giovanna Ventura. 1° serie. Spettacolo a tutti i costi: Cinema a tutti i costi (1961). Regia di Leonardo Autera

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20.05 Italia terra di acque

> Guida al corretto uso delle fonti termali. Un programma di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi. Consulenza scientifica di Baldassarre Messina Regia di Sergio Miniussi. 1º puntata

FR 3 e Pathé Cinéma presentano

20,30 Storie nella storia

II Wawel di Cracovia. Sceneggiatura di Tadeusz Makarczynski. Testi di Jerzy Kasprzycki. Montaggio di Maria Rtkowska. Regia di Tadeusz Makarczinski. Una produzione della Televisione Polacca

21,30 TG 3

18.05

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione Pegaso

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

21.55 Vita degli animali

> Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. Il volo, di Hugh Davies. Prod.: Anglia International

22,25 Verona: Calcio

Verona-Juventus (Cronaca registrata)

23,55 Cuore giallorosso

Vita con la Roma dal 1927 ad oggi. I ragazzi del '42. Regia di Camillo Falivena. 2º puntata. Un programma della Sede regionale per il Lazio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

Links von den Pinguinen. Geschichte einer Tierarztfamilie in einem 18 Grosstadt · Tierpark. Regie: Stephan Rinser. 1. «Eine Prise Elefant» · Verleih: Telesaar

18.25 Das feuerrote Spielmobil. Abenteuerliche Geschichten mit Felix und Bruder Tom. «Tom, Wasser hat keine Balken» - Verleih: Telepool

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

20

20,20 Am Wegweiser zum 7. Himmel. Schauspiel in 4 Akten von Maximilian Vitus aufgeführt von der Volksbühne Bozen. Theaterregie: Maximilian Vitus. Fernsehregie: Erich Innerebner (Wiederholung)

22,05 «Das Seifert-Quartett, Wien». Spielt das Streichquartett in B. Dur, op. 76 Nr. 4 «Sonnenaufgang» von Joseph Haydn. Fernsehregie: Erich Inne rebner

SVIZZERA 15, 15-16 Ciclismo: Tour de France

Lucia non vuole restare sola
 18,45 Telegiornale - 1* edizione

Il mondo in cui viviamo

19,55 Il Regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª ed. -- TV-Spot

Lucia la terribile

18,50 Disegni animati

19,25 Obiettivo sport

20,40 Animali in immagine

21,25 Telestate. Ciclo dialettale

22,40 Telegiornale - 3ª edizione

22.50-23 Ciclismo: Tour de France

Sintesi della tappa odierna

18,55 Telestate

19,50 Telestate

Programmi estivi per la gio-ventù: Paddington (5°)

Gippsland: apertura verso il mare

L'estate delle marmotte, di Ernst Arendt e Hans Shweiger

La coda di un cane. 1º episodio

CAPODISTRIA

Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

17,30 Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

Film (Replica)

- Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Dossier dei nostri giorni

20,45 L'hockey

Telefilm della serie «Salut, cham-

21,30 TG - Tuttoggi

21,45 Vetrina vacanze in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

22 Passo di danza

22,50 Zeit im Bild Il tempo in immagini

FRANCIA

Notizie. Previsioni del tempo

12,07 Platino 45

12,30 Tour de France. Sintesi

12,45 Telegiornale

13,35 La Virginiana. Telefilm (6°)

14,45 Pomeriggio sportivo

Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

Telegiornale

20,35 Portatemi a teatro: Who cares. Balletto Balanchine

21,25 Faena, di Jacques Weber Regia di Guy Selignam

22,25 Piacere del teatro 23,10 Telegiornale

MONTECARLO

70° Giro di Francia

16,50 Canzoni milionarie

17.35 Police Surgeon: Bagno di san-gue. Telefilm con Sam Groom

'orsacchiotto Mysha

18,25 Pronto emergenza. Telefilm 4º episodio: Scusate il ritardo

18,50 Notizie flash **Bollettino** meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno (8")

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz Medici di notte: L'auto usata

1" parte. Telefilm con K. Allegret 20,30 Passa parola. Varietà. 2º puntata

21,30 I quattro del Texas. Frank Sinatra, Anita Eckberg Regia di Robert Aldrich

23,30 Il commissario De Vincenzi Il do tragico, con Paolo Stoppa

1" puntata
Al termine: Notiziario — Bollettino meteorologico — Oroscopo di domani — Tra amici

RadiocorriereTV 11

20,30 SPETTACOLO





19 SCENEGGIATO



21,55 SPETTACOLO

Macario. Continua il ciclo dedicato all'attore piemontese. Stasera vengono
presentati brani tratti da Non sparate
al reverendo (lo spettacolo che vide il
debutto di Raffaella Carrà come soubrette) e dalla commedia Pautasso Antonio esperto di matrimonio. E ancora, pezzi da varie esibizioni televisive

Michele Strogoff. Con l'aiuto degli abitanti di un villaggio, Strogoff (R. Harmstorf, foto) riesce a scampare ad un tranello tesogli da un occasionale compagno di viaggio, in realtà una spia di Ogareff. Con straordinaria abilità di nuotatore si tuffa in un fiume e resta immobile, facendosi credere morto...

Speciale da Chianciano. Dal Parco Fucoli di Chianciano Terme lo spettacolo per l'undicesima edizione del premio dell'AICRET, l'Associazione italiana critici radio e tv, presieduta da Mino Doletti. Partecipano personaggi del video, tra spettacolo e informazione. Tra i premiati Emilio Fede (nella foto)

13 Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena Voglia di musica Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. S. Prokofiev: Romeo e Giulietta op. 75; A. Skryabin: Sonata n. 4. Pianista Benedetto 13,30 Telegiornale 13,45 La iena - l'uomo di mezzanotte («The body snatcher», 1945). Film - Regia di Robert Wise. Int.: Henry Daniell, Boris Karloff, Bela Lugosi, Edith Atwater, Russel Wade. Prod.: RKO (Val Lewton) 15,05 Mister Fantasy Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regla di Massimo Mazzanti 15,55 Gli insetti: un mondo misterioso e sconosciuto di Gérald Calderon. Terza puntata: Insetti contro insetti. Una coproduzione RAI-Radiotelevisione Italiana RTF-EOLIS TELECIP 16,50 Oggi al Parlamento Da Chianciano 17-19,45 Fresco fresco Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli, Cecilia Tavernese. Testi e musica di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi Astroboy. 6º episodio: Robotlandia. Prod.: Nippon Television Net-17,10 work Corporation & Tezuka Productions Gioco concorso 17,30 Guarda e vinci e musica

Il vento delle grandi pianure. 6º episodio. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Conrad, Raymond Burr, Richard Chamberlain, Sally Kel-

1.55	lerman, Barbara Carrera, Clint Walker, Michael Ansara, Maria Potts, Ro- bert Walden, distr.: MCA
18,30	Viaggio nella maglia con Rosanna Vaudetti
18,45	In studio con ospiti e musica
19	Michele Strogoff dal romanzo di Giulio Verne. Sceneggiatura di Claude Desailly con R. Harmstorf, L. Guerrieri, R. Rassimov, V. Popesco, P. Vernier, V. Dobicheff, J. Madares, P. Korbuly, J. Kovacs, T. Patassy, T. Tanczos, Regia di Jean-Pierre Decourt. <i>7º episodio</i> . Una coprod. RAI-TF1 - Tele Munich - R.T.B S.S.R.
19,30	Guarda e vinci Gioco concorso con i telespettatori
19,45	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale PUBBLICITÀ
20,30	Macario Storia di un comico 2 ^a serie. Un programma di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali di Mario Bertolazzi. Regla di Vito Molinari. 3 ^a puntata: Rivista addio
21,45	Telegiornale PUBBLICITÀ
21,55	Speciale da Chianciano Spettacolo organizzato dall'A. I. C. R. E. T. in occasione della consegna dell'XI° Premio della Critica Radiotelevisiva. Regia di Gianni Vaiano PUBBLICITÀ

di Mario Francini e Bernardo Santalucia. Regia di di Paolo Petrucci

23,40 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

In collegamento via satellite con Edmonton (Canada)

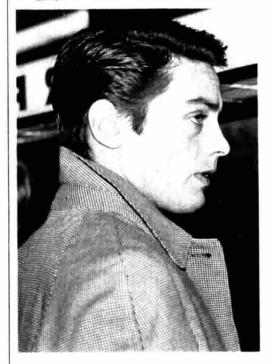
23,10 Il manoscritto dell'imperatore

23,50 Universiadi '83

James Barbara Carrera Cliet Walker Michael Assara Maria Potte Bo

18

20,30 FILM





18,50 RUBRICA





Che gioia vivere. Film tutto in chiave di satira, firmato nel '61 da René Clément e girato in Italia con attori italiani. Infatti accanto al protagonista Alain Delon (foto, ora impegnato in *Un'amore di Swann*) appaiono Paolo Stoppa, la Morelli e Tognazzi. Sceneggiatori, con Clément, Benvenuti e De Bernardi

Mangimania. Carla Urban (nella foto) conduce con spiritosa grazia questa rubrica alla ricerca di manie alimentari e rapporti con il cibo. Argomento di oggi: i grassi vegetali, con gli esperti Ticca e Cairella. Dieci domande per un quiz gastronomico a due popolari cantanti: Christian e Rinaldo Del Monte

Sereno variabile. Condotto da Maria Giovanna Elmi (foto) e Osvaldo Bevilacqua, la rubrica dedicata alle vacanze e tempo libero presenta quest'anno la novità della «diretta»: attraverso collegamenti con varie località ascolteremo dalla voce dei turisti reazioni e giudizi di gradimento sul loro soggiorno

13 TG 2 - Ore tredici

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 Verso nuove tecnologie

Un programma di Mario Finamore. Consulenza di Maria Famiglietti Secchi. Corrado Paracone, Francesco Reale. Regia di Mario Finamore. 5^a puntata: **Tecnologie per l'elettronica**

Aldo e Carlo Giuffrè in

13,45 Cinevarietà

«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Sceme di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

Tra gli uomini e gli dei del Iontano Oriente

14,10 Altri fiori verranno... Immagini dall'India

Scritto e diretto da Sandro Spina. Fotografia di Pietro Morbidelli. 2ª pun tata

15,10 Rhoda

Joe. Telefilm comico con Valerie Harper, Julie Kauner, David Groh e Nancy Walker. Scritto da David Davis e Lorenzo Music. Regla di Robert Moore. Produzione: Viacom

15,45 Sabotaggio

(«Sabotage», 1936). Film - Regla di Alfred Hitchcock. Interpreti: Sylvia Sidney. Oscar Homolka, Desmond Tester, John Loder, Joyce Barbour, Matthew Boulton, S. J. Warmington, William Dewhurst, Peter Bull, Torin Tatcher. Produzione: Michael Balcom e Ivor Montagu per la Shepherd-Gaumont British Pictures

17-18,35 Tandem estate

Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

A suon di gesti

Disegni animati. Prod.: Sveriges Television

Professor Balthazar

Cartoni animati. Il pinguino portalettere. Prod.: Jugoslavia Film

L'inverno della civetta capogrosso

Documentario. Prod.: YLE

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. La grande fuga. Distr.: Beta Film

Fior di favole

Cartoni animati. La muta. Prod.: K.S. Tokyo

18,35 Oggi al Parlamento

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Mangimania

di Leone Mancini e Carla Urban a cura di Ludovica Barassi. Collaborazione di Sandra Battaglini. Direttore della fotografia Carlo Natali. Conduce Carla Urban. Regia di Leone Mancini

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Che gioia vivere

(1961) Film - Regia di **René Clément**. Interpreti: Alain Delon, Barbara Lass, Gino Cervi, Paolo Stoppa, Aroldo Tieri, Ugo Tognazzi, Rina Morelli. Produzione: Cinematografica Rire-Francinex

22,20 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,30 Sereno variabile

Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi, Regia di Gianni Gennaro, Speciale Sardegna

PUBBLICITÀ

23,20 Milano suono

Una settimana di musica nella metropoli degli anni '80. Presenta Franco Schipani. Regia di Claudio Rispoli

24 TG 2 - Stanotte



NEOCIDIL FORNELLETTO AMMAZZAMOSCHE.

[CHE NON DIMENTICA LE ZANZARE].

Neocid è il fornelletto che risolve il problema degli insetti volanti 24 ore su 24.

Basta infilare l'apposita piastrina: di giorno elimina le mosche per 12 ore (il tempo di durata di ogni piastrina) e di notte le zanzare.

Neocid non profuma e funziona anche a finestre aperte. Neocid elimina e tiene lontane mosche e zanzare dalla tua casa per tutto il giorno e senza che tu debba intervenire continuamente. Neocid è pratico, igienico, efficace.

E' prodotto dalla AIRWICK ITALIA GRUPPO CIBA-GEIGY.



24 ORE SENZA MOSCHE E ZANZARE.



EGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE REG N 11439 DEL MIN SAN AUT PUB. N 5731

20,30 CONCERTO





Brendel interpreta Schubert. Secondo appuntamento col pianista Alfred Brendel che interpreta alcuni dei brani più suggestivi della produzione del musicista. In cartellone oggi gli Improvvisi, opera n. 142. Prossimamente le Sonate in do minore e si bemolle maggiore

Quarto potere. Girato nel '41, «opera prima» di Orson Welles (nella foto), è un capolavoro del cinema mondiale. Per la prima volta si utilizzano magistralmente i piani-sequenza e il grandangolo, che ingigantisce e mette al pari del primo piano gli oggetti insignificanti



18,30 Torino: Tennis

Coppa Borotra 19

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

TV3 regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programma a diffusione regionale (Vedi pag. 32)

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970 a cura di Giovanna Ventura. 1* serie. Spettacolo a tutti i costi: Figlia d'arte (1962). Regia di Mauro Severino

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20.05 Italia terra di acque

Guida al corretto uso delle fonti termali. Un programma di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi. Consulenza scientifica di Baldassarre Messina. Regia di Sergio Miniussi. 2ª puntata

Concerto del martedi

20,30 Alfred Brendel interpreta Schubert

Improvvisi op. 142. Regia di Peter Hamm. Prod.: Polytel

21,20

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

Orson Welles - Genio del cinema (I)

21.45 Quarto potere

> («Citizen Kane», 1940). Film - Regia di Orson Welles, Int.: Orson Welles, Joseph Cotten, Everett Sloane, Dorothy Comingore, Ray Collins, William Alland, Agnes Moorehead, Ruth Warrick, Prod.: Mercury Productions, II film sarà seguito dal cortometraggio di O. Welles «The Hearts of age» (1934) (Vedi pag. 78)

Speciale Orecchiocchio con Le Orme

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17.30 Dipartimento Scuola Educazione. Italia terra di acque. 1º puntata

Storie nella storia. Il Wawel di Cracovia 18

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Kleine Alltagsgeschichten. Mit Jean-Claude Arnaud und Jocelyne Darche - Regie: Jean-Marie Coldety 2. «Anschnallen, bitte!» Verleih: Berliner Werbefunk

Dipartimento Scuola Educazione. Italia terra di acque. 2º puntata

SVIZZERA

15,45-16,45 Ciclismo: Tour de France 18 Programmi estivi per la gio-ventů: Paddington (6*)

Orsa Maggiore. Guida a una esposizione: Capolavori impres-sionisti e postimpressionisti dai

TV-Spot

18.05 Boble Bobby... in padella 18.10 Lo stallone della Luna (1°) 18.45 Telegiornale · 1° edizione

18,50 Disegni animati

Musei sovietici

19,55 II Regionale. — TV-Spot 20,15 Telegiornale — 2ª ediz.

21,35 Telestate. Documentario 22,25 Telegiornale 3ª edizione 22,35 Ciclismo: Tour de France

20,40 I vecchi e i giovani con Gabriele Ferzetti, Glauco Mauri. 1ª puntata

22,45-23,25 Jazz Club Wynton Marsalis al Festival Jazz di Montreux 1982

18,55 Telestate

19,50 Telestate

Spot

TV-Spot

CAPODISTRIA

Odprta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena 17.30 Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

Telefilm della serie «Salut, cham

pion!» Orizzonti Zig-Zag

19.30 TG - Punto d'incontro

19.45 Dossier dei nostri giorni

20,45 Torre crudele Film con John Ericson, Mary Blanchard, Charles McGraw Regia di Lew Landers

TG - Tuttoggi

22,15 Vetrina vacanze in collaborazione con la Kompas

22,25 Zeit im Bild Il tempo in immagini

FRANCIA

Notizie. Previsioni del tempo

12,30 Tour de France. Sintesi

12,45 Telegiornale

13,35 La Virginiana. Telefilm (7*)

15.45 Cartoni animati

15.55 Pomeriggio sportivo

18 Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

Telegiornale 20

20,35 Cercate l'errore. Film di Serge Korber con Roland Magdane, Roland Dubillard, Henri Virlojeux

22,05 Ricordo di Max Pol Fouchet Documentario

Telegiornale

MONTECARLO

70° Giro di Francia 16,45 Concerti dal vivo: Incontro con Bennato

17.35 Police Surgeon: L'evasione Telefilm con Sam Groom

L'orsacchiotto Mysha

18,25 Pronto emergenza. Telefilm (5")

18,50 Notizie flash

— Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno (9*) 19.20 Telemenu con Wilma De Angelis

Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

Medici di notte: L'auto usata 2º parte. Telefilm

20,30 Jerry Lewis show. 3" puntata

21,30 Venere bionda. Film con Marle ne Dietrich, Cary Grant. Regla di Josef von Sternberg Il commissario De Vincenzi

Il do tragico. 2º ed ultima puntata Al termine: Notiziario Bollettino meteorologico

Oroscopo di domani





22,35 SPETTACOLO





21,25 SPETTACOLO

Il ritorno del Santo. Roberto, sposato con una nota indossatrice, è ucciso da un sicario. Tutto fa pensare alla moglie quale mandante. Nella storia si inserisce pure una segretaria che tende a sviare le indagini: secondo lei c'è di mezzo un medico con molte cose da nascondere. (Nella foto: Ian Ogilvy)

Microfono d'argento. Pippo Baudo, Nando Martellini, Enrico Ameri, Teresa De Sio, Anna Pettinelli, Anna Benassi, Renato Zero, Gianni Morandi, Marisa Fabbri e molti altri personaggi dello spettacolo e del giornalismo hanno ricevuto l'ambito premio assegnato ad Ischia. Presenta Daniele Piombi (foto) Caccia al tesoro. Tozeur, in Tunisia, è la meta del viaggio di Jocelyn (foto) in questa puntata della «caccia». Da Parigi due concorrenti con Lea Pericoli tentano di risolvere tre enigmi (e guadagnarsi i milioni in palio) per guidare le avventure del presentatore francese. I quiz sono pubblicati a pagina 98

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena 13

Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. A. Corelli: Sarabanda, Giga e Badinerie per 4 arpe. A. Holy: Festmarch. J. Blanco: Concierto per 2 arpe. J. Pittaluga: Notturno. C. Salzedo: Canzone nella notte. Arpiste Cinzia Maurizio, Isabella Mori, Paola Perrucci, Maria Grazia Di Carlo, Patrizia Radici, Paola Gnassi, Elena Zaniboni

13,30 Telegiornale

13,45 L'uomo lupo

(«The wolf man», 1940). Film - Regia di George Waggner, Interpreti: Lon Chaney Jr., Claude Rains, Warren William, Ralph Bellamy, Bela Lugosi, Maria Ouspenskaya, Patric Knowles, Evelyn Ankers, Fay Helm. Prod.: Universal

14,55 **Mister Fantasy**

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti

15,55 Gli insetti: un mondo misterioso e sconosciuto

di Gérald Calderon. Quarta puntata. Api e vespe. Una coproduzione RAI-Radiotelevisione Italiana-RTF-EOLIS-TELECIP

16,50 Oggi al Parlamento

Dallo studio TV due di Milano

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musica di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi

17,10

7º episodio: Frankenstein. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 In studio con ospiti e musica

17,40 Pronto dottore Con Ornella Velis

18

Uomini di ferro, pallottole d'oro. 1º episodio. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Conrad, Richard Chamberlain, Raymond Burr, Sally Kellerman, Barbara Carrera, Vincent Roberts, Jaime McDonald, Stephen McHattie, Mario Salem, Tony La Torre, Robert Easton. Distr.: MCA

Verde su misura 18,30

con Pierluigi Ratti

Disco fresk 18,45

con Gianni Riso

Michele Strogoff 19

dal romanzo di Giulio Verne. Sceneggiatura di Claude Desailly con R. Harmatorf, E. Guerrieri, R. Rassimov, V. Popesco, P. Vernier, V. Dobi-cheff, J. Madares, P. Korbuly, J. Kovacs, T. Patassy, T. Tanczos. Regia di Jean-Pierre Decourt. 8º episodio. Una coprod. RAI-TF1 - Tele Munich -R.T.B. - SSR

19,30 Guarda e vinci

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Il ritorno del Santo

Circolo vizioso. Regla di Sam Wanamker. Interpreti: lan Ogilvy, Elsa Martinelli, Tessa Wyatt, Gianrico Tondinelli, Mel Ferrer. Una coproduzione Rai-ITC PUBBLICITA

21,25 Caccia al tesoro

Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Patrick Grandey - Rety e René Denis. Produzione: RAI-Radiotelevisione Italiana-Télé Union Paris

Questa sera: Tozeur (Tunisia) (Vedi pag. 94)

22,25 Telegiornale

Da Ischia

22,35 Microfono d'argento

Organizzato dall'Associazione della Stampa Romana con il Patrocinio dell'Alitalia e del Radiocorriere TV. A cura di Raoul Franco. Presenta Daniele Piombi. Regia di Gianni Vaiano

23,40 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO





17 CARTONI ANIMATI



La bambolona. Tratto dal romanzo di Alba De Cespedes, La bambolona è stato girato da Franco Giraldi nel '68. Fra gli interpreti Ugo Tognazzi (nella foto). L'attore cremonese sta attualmente per iniziare le riprese di Bertoldo. La fotografia del film è firmata da Dario Di Palma, oggi passato alla regia

L'Apemaia. Seduta sulla corolla di un fiore, Maia immagina di essere la regina d'Egitto e aspetta che gli insetti del bosco vengano a renderle omaggio. Non si vede nessuno, tranne Tecla, tessitrice di insidiose ragnatele da cui nessuno riesce mai a liberarsi. Ora ne ha pronta una per la regina Maia che...

Bebawi - Il delitto di via Lazio. Sara Tafuri (nella foto) è Claire Bebawi, la protagonista del famoso caso giudiziario che nel 1964 appassionò tutta la nostra penisola. Soggetto, sceneggiatura

e regia del caso Bebawi sono di Miche-

le Massa, un ex magistrato ed ex pe-

nalista, esperto di processi celebri

TG 2 - Ore tredici 13

13,15 Stereo estate Musica, musica, musica. Un programma a cura di Daniela Peani

13,50 Appuntamento con l'opera lirica

II Trovatore

Dramma lirico in quattro parti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi (Edizioni Ricordi). Personaggi ed interpreti: Il Conte di Luna Piero Cappuccilli, Leonora Antonietta Stella, Azucena Adriana Lazzarini, Manrico Carlo Bergonzi, Ferrando Plinio Clabassi, Ines Nelly Pucci, Ruiz Mario Carlin. Un vecchio zingaro Gino Calò. Scene e costumi di Orlando di Collalto. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Radiotelevisione Italiana diretti da Arturo Basile. Maestro del Coro Giulio Bertola. Regia di Margherita Walimann. 1ª parte

15

Torna a casa, Rhoda. Telefilm comico con Valerie Harper, Julie Kauner, David Groh e Nancy Walker. Regia di Robert Moore. Produzione: Viacom

15,25

(«Murder», 1930). Film - Regia di Alfred Hitchcock. Interpreti: Herbert Marshall, Norah Baring, Phyllis Konstam, Edward Chapman, Miles Mander, Esme Percy, Donald Calthrop, Amy Brandon Thomas, Joysson Powell. Produzione: John Maxwell per la British International Pictures

17-18,35 Tandem estate

Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

A suon di gesti

Disegni animati. 1º episodio (Biggett). Prod. Sveriges Television

Professor Balthazar

Cartoni animati. Il pasticciere volante. Prod.: Jugoslavia Film

Il grande sonno

Documentario. Prod.: YLE

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. Maia e la principessa Tecla. Distr.: Beta Film

Fior di favole

Cartoni animati. Il pozzo. Prod.: K.S.Tokyo

18,35 Dal Parlamento

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Mangimania

di Leone Mancini e Carla Urban, a cura di Ludovica Barassi. Collaborazione di Sandra Battaglini. Direttore della fotografia Carlo Natali. Conduce Carla Urban. Regia di Leone Mancini PUBBLICITÀ

21,30 FILM

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta

20,30 Bebawi - Il delitto di via Lazio

Sceneggiatura di Michele Massa e Berto Pelosso. Scenografia di Luigi Urbani. Costumi di Bernadette De Cayeux, Musica di Berto Pisano. Direttore della fotografia Pasquale Rachini. Montaggio di Massimo Latini. Direttore di Produzione Valentino Signoretti. Un programma a cura di Mario Angelo Ponchia. Regia di Michele Massa. Con: Alessandro Haber, Sara Tafuri, Carlo Cartier, Andrea Matteuzzi, Italo Dell'Orto, Renato Cecchetto, Silvio Anselmo, Roberto Bonanni, Evaristo Maran, Maria Pia Monicelli, Ettore Ribotta, Paola Rinaldi, Pietro Zardini, Sarina Aletta, Simona Allodi, Paolo Fiorino, Marina Girolami, Alessandro Marino, Isabella Micali Baratelli, Raffaella Offidani. Con la partecipazione di Pietro Biondi e Flavio Bucci. Una produzione RAI-Radiotelevisione Italiana Rete 2 TV realizzata da Luciano De Feo per la Cooperativa Canale Cinema S.r.l. 1ª parte. (Vedi pag. 46)

21,30 La bambolona

> (1968) Film - Regia di Franco Giraldi. Interpreti: Ugo Tognazzi, Isabella Rei, Lilla Brignone, Corrado Sonni, Roy Bosiers, Marisa Bartoli, Margherita Guzzinati, Susy Andersen. Produzione: Mega Film. 1º tempo

22.30 TG 2 - Stasera

22,35 La bambolona

> Film · 2° tempo PUBBLICITÀ

Milano suono

Una settimana di musica nella metropoli degli anni '80. Presenta Franco Schipani. Regla di Claudio Rispoli

00,05 TG 2 - Stanotte

Caffè Splendid dà piú gusto al gusto del caffè.



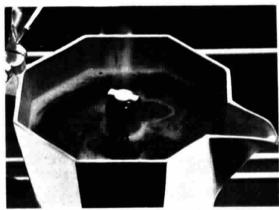
Nipote - Zia Marta, Carlo, lo volete un buon caffè? Marito - Buono? Sarebbe la prima volta!



Nipote - Uffa!... Però è vero, il mio caffè non è un gran che...



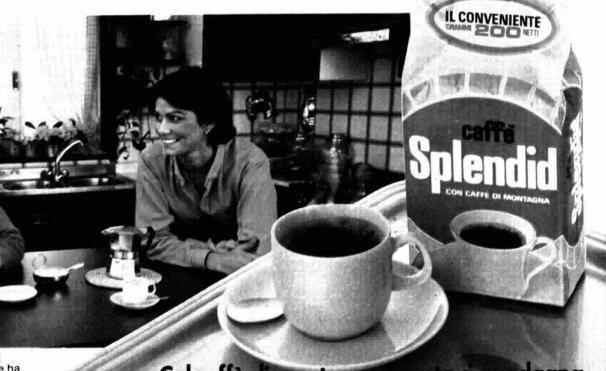
Zia Marta - Ma è chiaro! Carlo ha proprio voglia di un buon caffè. Usa Caffè Splendid...



...contiene anche caffè di montagna, la qualità più pregiata... perché al sole e al fresco il caffè matura più lentamente e acquista più sapore.



Zia Marta - Senti che gusto più ricco! Nipote - Hai ragione! E' il migliore che abbia mai bevuto!



Marito - Mmmm... mi piace! Ecco il gusto per uno che ha voglia di un buon caffè!

Col caffè di montagne il gusto ci guadagna

20,30 FILM





Passaggio a Nord-Ovest. Un King Vidor datato 1940. E soprattutto uno Spencer Tracy (foto), allora quarantenne, nei panni di un eroe giusto e severo: uno dei tanti che ha affrontato nella sua lunga carriera. Tracy è morto nel '67, poco dopo Indovina chi viene a cena?

Speciale Orecchiocchio. È di scena James Senese (foto), napoletano, sassofonista molto apprezzato nel mondo musicale. Per anni ha fatto parte del gruppo Napoli Centrale per poi passare nel-la formazione di Pino Daniele. Ascoltiamo brani tratti dal suo ultimo LP

23,25 MUSICA LEGGERA



19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19.20 informazione regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso

In diretta da... Teatro Santarcangelo

Le vie che hanno un cuore 19,25

Regia di Sebastiano Giuffrida. 1º parte. Un programma della Sede Regio nale per l'Emilia Romagna

La cinepresa e la memoria 19,55

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 1º serie. Spettacolo a tutti i costi: Chi è di scena (1963). Regia di Mauro Severino

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20.05 Italia terra di acque

Guida al corretto uso delle fonti termali. Un programma di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi. Consulenza scientifica di Baldassarre Messina. Regia di Sergio Miniussi. 3º puntata

Passaggio a Nord-Ovest 20,30

(«Northwest Passage»,1940). Film - Regia di King Vidor. Interpreti: Spencer Tracy, Robert Young, Walter Brennan, Ruth Hussey, Nat Pendleton, Robert Barrat, Lumsden Hare, Donald MacBride, Prod.: MGM

22,30 Cuore giallorosso

Vita con la Roma dal 1927 ad oggi. Assi e bidoni. Regia di Camillo Falivena. 3ª puntata. Un programma della Sede regionale per il Lazio

23

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso

Speciale Orecchiocchio 23,25

Con James Senese

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

Loss lei, des hebb schun. Filmreihe zum Thema Unfallverhütung von 20,20 Hans Wieser - Heute: «Die Kreissäge»

Dipartimento Scuola Educazione. Italia terra di acque. 3º puntata

SVIZZERA

15.35-16.45 Ciclismo: Tour de France

Roquefort sur Soulzon

18,45 Telegiornale · 1° edizione

19,50 Telestate - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2" edizione

20.40 Doppio processo Telefilm della serie «Tatort»

Golden soak. Telefilm (1*)

19,55 II Regionale. Rassegna di avve-nimenti della Svizzera italiana — TV-Spot

Telestate. Musica leggera

Telegiornale - 3" edizione

23,10-23,20 Ciclismo: Tour de France

Sintesi della tappa odierna

18,50 Disegni animati

TV-Spot

18.55 Telestate

19

Cronaca diretta delle fasi finali e dell'arrivo della tappa Fleurance-

Programmi estivi per la gio-ventù: Rockline. Riproposta dei

maggiori successi inglesi '82-'83

CAPODISTRIA

Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

17,30 Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

Film

(Replica) Zig-Zag

19.30 TG - Punto d'incontro

19.45 Dossier dei nostri giorni

20,45 Alle soglie della libertà Documentario della serie «La tentazione del nuovo»

21,45 TG - Tuttoggi

Vetrina vacanze in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

22.10 Prendiamoci un caffè

22.25 Zeit im Bild Il tempo in immagini

FRANCIA 10.30 A2 Antiope

Notizie. Previsioni del tempo

12 25 Tour de France, Sintesi

12,45 Telegiornale

13,35 La Virginiana. Telefilm (8*)

14,45 Un mondo diverso (2°)

15,40 Pomeriggio sportivo

18 Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19.15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard 20 Telegiornale

22,55 Telegiornale

20.35 II monello, di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin, Jackie Coo-gan, Edna Purviance, Carl Miller

21,30 Chaplin sconosciuto (1*)

22.25 Il seduttore. Documentario

70° Giro di Francia

16,45 Foto finish: Gino Paoli

17,35 Police Surgeon: Il castello della regina. Telefilm con Sam Groom

MONTECARLO

L'orsacchiotto Mysha

18,25 Pronto emergenza. Telefilm (6°)

18,50 Notizie flash

Bollettino meteorologico

19.05 Anna, giorno dopo giorno (10")

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

Medici di notte: La corsa con la morte. 1º parte. Telefilm

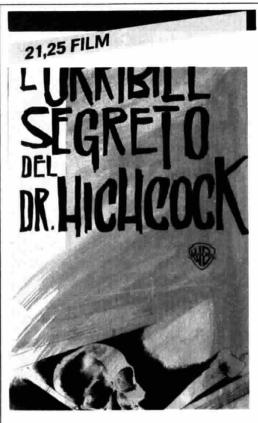
20,30 Special cantanti: Il volo di Julio Iglesias. 2º parte

21,30 Il treno della notte. Film con Lu-

cyna Winnicka, Leon Niemczyk Biblioteca di Studio 1: I tre mo-

schettieri, col Quartetto Cetra Al termine: Notiziario **Bollettino** meteorologico

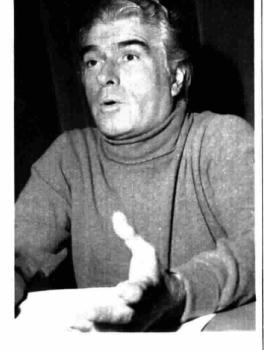
Oroscopo di domani





20,30 SPETTACOLO





23 CULTURA

L'orribile segreto del Dr. Hitchock. Nuovo film del ciclo «all'italiana», diretto da Riccardo Freda (pseudonimi R. Hampton, G. Lincoln, W. Pareto), uno dei maghi del cinema italiano di serie B. Prova ne siano: Da qui all'eredità, Maciste alla corte del Gran Khan, La morte non conta con i dollari

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

13

Colosseum. Un'altra tappa del lungo itinerario attraverso il mondo di Brando Giordani ed Emilio Ravel, alla ricerca delle più diverse e incredibili forme di divertimento e di gioco. Oggi sono di scena uomini e animali: entrambi hanno bisogno del gioco come del cibo e, spesso, si divertono insieme

Teatro d'Europa. Giorgio Strehler (foto) ha ultimamente ricevuto dal governo francese l'incarico di dirigere per un triennio il «Teatro d'Europa», primo vero tentativo di dar vita ad una drammaturgia sopranazionale. Il famoso regista illustra motivazioni, finalità e progetti connessi all'importante iniziativa

Voglia di musica Un programma di Luigi Fait. Regla di Sandro Spina. F. Chopin: Ballata in sol minore op. 23; S. Prokofiev: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore op. 83. Pianista Enza Jannone 13,30 Telegiornale 13,45 La notte del demonio («Night of the Demon», 1957) Film - Regia di Jacques Tourneur. Int.: Dana Andrews, Peggy Cummins, Niall MacGinnis, Athene Seyler, Brian Wilde, Maurice Denham, Ewan Roberts, Liam Redmond, Reginald Beckwith. Prod.: Columbia/Sabre (Frank Bevis) 15,15 **Mister Fantasy** Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti 16,05 Happy days Un'incredibile magia. Regia di Jerry Paris. Prod.: Paramount Artisti d'oggi 16,30 Carmelo Cappello. Un programma di Franco Simongini 16,50

	Kellerman, Barbara Carrera, Vincent Roberts, Jaime McDonald, Stepher McHattie, Mario Salem, Tony La Torre, Robert Easton, Distri: MCA
18,30	Viaggio nella maglia con Rosanna Vaudetti
18,45	In studio con ospiti e musica
19	Michele Strogoff dal romanzo di Giulio Verne. Sceneggiatura di Claude Desailly cor R. Harmatorf, L. Guerrieri, R. Rassimov, V. Popesco, P. Vernier, V. Dobi cheff, J. Madares, P. Korbuly, J. Kovacs, T. Patassy, T. Tanczos. Regia d Jean-Pierre Decourt. 9º episodio. Una coprod. RAI-TF 1 - Tele Munich R.T.B S.S.R.
19,30	Guarda e vinci Gioco concorso con i telespettatori
19,45	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale PUBBLICITÀ
20,30	Colosseum Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Rave con la collaborazione di Rosellina Mariani PUBBLICITÀ
21,25	All'italiana: kolossal, horror, western, comici (III) L'orribile segreto del Dr. Hitchock (1962) Film - Regia di Robert Hampton (Riccardo Freda). Interpret

21,25	L'orribile segreto del Dr. Hitchock (1962) Film - Regia di Robert Hampton (Riccardo Freda). Interpre Barbara Steele, Robert Flemyng, Montgomery Glenn, Teresa Fitzgera (M. T. Vianello), Harriet White, Spencer Williams. Prod.: Panda. 1° tempo
22,25	Telegiornale
22,30	L'orribile segreto del Dr. Hitchock Film - 2° tempo PUBBLICITÀ
23	Speciale da Parigi Il Teatro d'Europa e Giorgio Strehler Un programma di Dora Ossenska e Ugo Ronfani (Vedi pag. 93)
00,05	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

21,25 MUSICAL





20,30 INCHIESTA





13,45 LIRICA

La granduchessa e i camerieri. Portata al successo da Wanda Osiris con Billi e Riva, questa celebre commedia musicale di Garinei e Giovannini viene riproposta nella versione di Jaja Fiastri. È la storia di Irene (Valentina Cortese, nella foto con Franco Franchi), granduchessa rovinata dalle perdite al gioco TG 2 - Sestante. Protagonista del documentario è Sidi Bou Said, una località che sorge su una collina a picco sul mare vicino a Cartagine. Già decantato da Virgilio e Flaubert, il paesino, con la sua architettura arabo-ispanica e l'ambiente intatto, continua a proporsi come un centro d'interessi culturali Il Trovatore. La registrazione dell'opera di Verdi (nel ritratto) è del 1966, quasi storica per gli appassionati di musica lirica. Protagonisti Antonietta Stella, Carlo Bergonzi, Adriana Lazzarini e Piero Cappuccilli. Direzione di Arturo Basile, maestro del coro Giulio Bertola, regia di Margherita Wallmann

13 TG 2 - Ore tredici

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13.15 Dall'artigiano all'artista

Testo di Giulia Fulvio, Carla Vezzoso Taviani. Regia di Roberto Aristarco. 3º puntata: L'artigiano-artista nella società signorile

Appuntamento con l'opera lirica

13,45 Il Trovatore

Dramma lirico in quattro parti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi (Edizione Ricordi). Personaggi ed interpreti: Il Conte di Luna Piero Cappuccilli, Leonora Antonietta Stella, Azucena Adriana Lazzarini, Manrico Carlo Bergonzi, Ferrando Plinio Clabassi, Ines Nelly Pucci. Ruiz Mario Carlin. Un vecchio zingaro Gino Calò. Scene e costumi di Orlando di Collalto. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Radiotelevisione Italiana diretti da Arturo Basile. Maestro del Coro Giulio Bertola. Regia di Margherita Wallmann. 2º parte

14,45 Un detective molto privato

Telefilm. Con: Mickey Rooney, Peter Coffield, Anne Francis. Sceneggiatura di George Schenck e Frank Cardea. Regia di Michael O'Herlihy. Distr.: Columbia

15,35 Ricco e strano

(«Rich and Strange», 1932). Film - Regla di Alfred Hitchcock. Interpreti: Henry Kendall, Joan Barry, Betty Amann, Percy Marmont, Elsie Randolph. Prod.: John Maxwell per la British International Pictures

17-18,35 Tandem estate

Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

A suon di gesti

Disegni animati. 2º episodio. Rezan. Prod.: Sveriges Television

Professor Balthazar

Cartoni animati. Litigi a lieto fine. Prod.: Jugoslavia Film

Blondie

Telefilm - Regia di Frank Strayer. Blondie sul palcoscenico. 1º episodio. Distr.: Pontaccio Film

L'Apemaia

Cartone animato tratto dai racconti di Waldemar Bonsels. Il topo nella bottiglia. Distr.: Beta Film

Fior di favole

Cartoni animati. Corri Melos corri. Prod.: K.S. Tokyo

18.35 Dal Parlamento

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Mangimania

di Leone Mancini e Carla Urban, a cura di Ludovica Barassi. Collaborazione di Sandra Battaglini. Direttore della fotografia Carlo Natali. Conduce Carla Urban. Regia di Leone Mancini PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20.30 TG 2 - Sestante

Un programma di Ezio Zefferi. **Un paese, domenica e lunedi**. *3º · Sidi Bou Said*, di Piero Rolandi PUBBLICITÀ

21,25 La granduchessa e i camerieri

Quasi un'operetta di Garinei e Giovannini. Personaggi ed interpreti: (in ordine di apparizione) Giovanni Ciccio Ingrassia, Battista Franco Franchi, Mirko di Sans Souci Jackie Basehart, Alba Roberta Paladini, Irene di Sans Souci Valentina Cortese, Agenore Gaviraghi Gianni Agus, Lilli Gaviraghi Bice Valori, Patrizia Paola Tedesco, Letizia Federica Fazioli, El Kid Carlo Minganti, Principe di Sassonia Massimo Serato, Un fattorino Luca Troiano. Adattamento televisivo di Jaja Fiastri. Musiche di Gorni Kramer. Orchestra diretta da Vito Tommaso. Scene e costumi di Eugenio Guglielminetti. Luci di Corrado Bartoloni. Coreografie e regia di Gino Landi. Prima puntata

22,45 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,55 TG 2 - Sportsette

Appuntamento del giovedi con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Roma: Calcetto

Italia-Inghilterra

00,05 Milano suono

Una settimana di musica nella metropoli degli anni '80. Presenta Franco Schipani. Regla di Claudio Rispoli

00.45 TG 2 - Stanotte

SIGESIA SINGERALA TENENTIAL



Sintiax, l'Olio di Sintesi degli anni 80.

È un multigrado 10W/40 con additivi esclusivi. Consente elevate prestazioni e un effettivo risparmio di carburante.

La ricerca ha detto Sintiax.



Industria Italiani Petroli





L'orgoglio degli Amberson. Welles lo ha girato nel '42 per mostrare, attraverso la storia di una grande famiglia, il passaggio dall'era agricola a quella industriale. Accanto allo stesso regista e a Joseph Cotten, protagonista femminile Ann Baxter, Oscar con Eva contro Eva

In tournée: Alice. Il programma è stato registrato durante un concerto della cantante al Teatro Olimpico di Roma. Ascoltiamo brani ormai «classici» e quelli dell'ultimo ellepì. Ex «creatura» di Franco Battiato Alice iniziò a cantare col nome di Carla Bissi

22,20 MUSICA LEGGERA



19

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programmi a diffusione regionale (Vedi pag. 32)

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura: 1" serie. Spettacolo a tutti i costi: I cavalli del cinema (1966). Regia di Sergio Tau

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Italia terra di acque

Guida al corretto uso delle fonti termali. Un programma di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi. Consulenza scientifica di Baldassarre Messina. Regia di Sergio Miniussi. 4º puntata

Orson Welles - Genio del cinema (II)

20,30 L'orgoglio degli Amberson

(«The Magnificent Ambersons», 1942) Film Regia di Orson Welles. Interpreti: Joseph Cotten, Dolores Costello, Agnes Moorehead, Tim Holt, Ann Baxter, Ray Collins, Richard Bennett, Erskine Sanford, Donald Dillaway. Produzione: RKO (Vedi pag. 78)

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso

In tournée

Cronaca di un appuntamento rock. Un programma di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Alice in concerto. Regla di Pino Leoni. Realizz.: Emi Italiana

Speciale Orecchiocchio

con Umberto Balsamo

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

XXVI Festival dei Due Mondi

Teatro con la macchina da presa. Processo e morte di Socrate 17,15

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

Waffen für 16.000 Mann. Ein Film über das steiermärkische Landes-20,15 zeughaus in Graz - Verleih: Keryx

Dipartimento Scuola Educazione, Italia terra di acque: 4ª puntata 23,20

SVIZZERA

CAPODISTRIA

15,30-16,50 Ciclismo: Tour de France Programmi estivi per la gio-ventù: Alla scoperta degli anima-

li: La cavalletta 3000 scimmie sagge. Documen-tario della serie «Survival»

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Disegni animati 18,55 Telestate

Golden soak. Telefilm (2*)

19,50 Telestate

19,55 II Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

20,40 Telestate. Film comico

22,10 Ornitologia, che passione! A caccia di immagini nel Canton Ticino, di Franco Della Casa e To-ny Flaadt. 2. Uccelli delle zone umide (Replica)

22,50 Telegiornale - 3ª edizione 23-23,10 Ciclismo: Tour de France

Sintesi della tappa odierna

Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

17,30 Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

Alle soglie della libertà Documentario della serie «La ten tazione del nuovo»

Scampoli

Musiche di Alfredo Lacosegliaz Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19.45 Dossier dei nostri giorni

20,45 Il rapimento di Audra Telefilm della serie «La grande vallata»

21,30 TG - Tuttoggi

21,45 Vetrina vacanze in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

21,55 Comiche 22,15 Zeit im Bild

Il tempo in immagini

FRANCIA

10.30 A2 Antione

Notizie. Previsioni del tempo

12,07 Platino 45

12,30 Tour de France. Sintesi

12,45 Telegiornale

13.35 La Virginiana. Telefilm (9*)

14,45 La vita oggi

15,45 Pomeriggio sportivo

17,30 Rivista d'aviazione

18,40 Canti della Rivoluzione France-

Telegiornale

20,35 Club delle televisioni del

22,40 Hot Gossip. Varietà

23,30 Telegiornale

MONTECARLO

70° Giro di Francia

16,50 In tournée: Enzo Jannacci (1*)

17,35 Police Surgeon: La cicatrice

L'orsacchiotto Mysha 18,25 Pronto emergenza. Telefilm (7")

18,50 Notizie flash

Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno (11")

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

Medici di notte: La corsa con la morte. 2° parte. Telefilm

20,30 Compagnia stabile della canzone con varietà e... comica fi-nale. 2º puntata

21,30 Città di notte. Film con Corrado

Pani. Regia di Leopoldo Trieste

I racconti di padre Brown: Il duello del dottor Hirsch Al termine: Notiziario

Bollettino meteorologico Oroscopo di domani

RadiocorriereTV 23

13,45 FILM



Lo spettro di Canterville. Jules Dassin, il regista famoso per *Topkapi*, ha firmato questo film nel '44. Protagonista è Charles Laughton l'attore inglese morto nel '62 che in una sola occasione passò alla regìa (*La morte corre sul fiume*,). Oltre che di cinema, Laughton è stato un grande interprete scespiriano

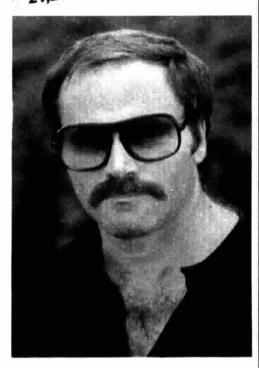


20,30 ATTUALITÀ



Tam tam. Sul Monte Athos, in Grecia, si trova l'ultima repubblica monastica del mondo. Vittorio Citterich ci guida attraverso i venti monasteri carichi di storia e bellezza, per antico divieto inaccessibili alle donne, dove si respira ancora un'atmosfera che si collega alle antiche radici dell'Oriente cristiano

21,25 FILM



Corruzione al Palazzo di Giustizia. Marcello Aliprandi lo ha tratto nel '74 dall'omonima opera teatrale del '49 di Ugo Betti. Con Franco Nero (foto), Fernando Rey, Umberto Orsini, Gabriele Ferzetti e Martin Balsam. Musiche di Donaggio. Nero sta girando attualmente Gli ultimi giorni di Pompei

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

13 Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. W. A. Mozart: *Divertimento n. 2 in si bemolle maggiore K. 229.* L. van Beethoven: *Variazioni su «Là ci darem la mano» di Mozart.* Bruno Oddenino, oboe; Vittorio Muò, clarinetto; Claudio Gonella, fagotto

13,30 Telegiornale

13,45 La spettro di Canterville

(«The Canterville Ghost», 1943) Film - Regia di Jules Dassin. Interpreti: Charles Laughton, Margaret O'Brien, Robert Young, William Gargan, Rags Ragland, Peter Lawford, Una O'Connor, Mike Mazurki. Prod.: M.G.M.

15,15 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti

16,05 Happy days

Tra meglie e marito. Regla di Jerry Paris. Prod.: Paramount

16,30 Artisti d'oggi

Venturino Venturi. Un programma di Franco Simongini

16,50 Oggi al Parlamento

Dallo Studio TV due di Milano

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musica di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Dino Campoy. Scene di Dino Pozzi

17,10 Astroboy

 9^o episodio: II castello di cristalli. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 In studio con ospiti e musica

18 Colorado

Uomini di ferro, pallottole d'oro. 3º episodio. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Conrad, Richard Chamberlain, Raymond Burr, Selly Kellerman, Barbara Carrera, Vincent Roberts, Jaime McDonald, Stephen McHattie, Mario Salem, Tony La Torre. Robert Easton. Distr.: MCA

18,30 Buon appetito, e poi...

con Armando Bergamasco

18,45 Disco fresk

con Gianni Riso

19 Michele Strogoff

dal romanzo di Giulio Verne. Sceneggiatura di Claude Desailly con R. Harmstorf, L. Guerrieri, R. Rassimov, V. Popesco, P. Vernier, V. Dobicheff, J. Madares, P. Korbuly, J. Kovacs, T. Patassy, T. Tanczos. Regia di Jean-Pierre Dacourt. 10° episodio. Una coproduzione Rai-TF1 - Tele Munich - R.T.B. - S.S.R.

19,30 Guarda e vinci

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Tam tam. Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscenti (Vedi pag. 80)

PUBBLICITÀ

21,25 Corruzione al Palazzo di Giustizia

(1974) Film - Regia di Marcello Aliprandi. Interpreti: Franco Nero, Fernando Rey, Umberto Orsini, Gabriele Ferzetti, Martin Balsam, Mara Danaud, Giovanna Benedetto, Umberto D'Orsi, Renato Montanari Produzione: Filmes. 1º tempo

22,25 Telegiornale

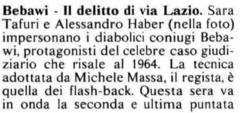
22.30 Corruzione al Palazzo di Giustizia

Film - 2° tempo PUBBLICITÀ

23,20 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO







14,55 DOCUMENTARIO



I misteri del profondo blu. Serie di documentari in 24 puntate, di produzione giapponese, dedicati al mare. In particolare viene documentato nei suoi multiformi aspetti lo strabiliante mondo dei pesci: le specie in cui si articola l'universo ittico, le astuzie e le tecniche d'attacco e di difesa dei vari esemplari

22,40 SCENEGGIATO



Per Antonio Vivaldi. Sceneggiato sul musicista veneziano detto il «prete rosso», basato essenzialmente sui documenti biografici sicuri e che rifugge da ricostruzioni arbitrarie o aneddotiche. Intervengono i critici Alberto Basso, Giorgio Pestelli, lo scrittore Piero Chiara. Protagonista è Mariano Rigillo (foto)

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Vetrina di Azzurro '83

Presenta Ugo Frisoli. Realizzazione di Nello Cioffi. 2º puntata: Squadra del «Canguro lilla» capitanata da Fred Bongusto e Domenico Modugno

14 Così non è, se vi pare

Una ipotesi di James Burke. 2º episodio: E così va il mondo

14.30 Rhoda

Ti amerò, un giorno. Telefilm comico. Regia di Alan Rafkin. Prod.: Viacom

14,55 I misteri del profondo blu

Bassa marea. Una produzione Kai Interprice Inc.

15,25 La signora scompare

(«Lady Vanishes», 1938) Film - Regia di Alfred Hitchcock. Interpreti: Margaret Lockwood, Michael Redgrave, Paul Likas, Dame May Whitty, Googie Whithers, Cecil Parker, Linden Travers, Mary Clare, Naunton Wayne. Produzione: Edward Black per la Gainsborough Pictures

17-18,35 Tandem estate

Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

A suon di gesti

Disegni animati. 3º episodio: Laudet. Prod.: Sveriges Television

Professor Balthazar

Cartoni animati. L'orologio impazzito. Prod.: Jugoslavia Film

Ridiamo con...

Telefilm. La pozione magica. Prod.: ATV Color

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. Gli insetti della città. Distr.: Beta Film

Fior di favole

Cartoni animati. Il cavallo. Prod.: K. S. Tokyo

18,35 Dal Parlamento

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Mangimania

di Leone Mancini e Carla Urban, a cura di Ludovica Barassi. Collaborazione di Sandra Battaglini. Direttore della fotografia Carlo Natali. Conduce Carla Urban. Regia di Leone Mancini PURBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

20,30 Bebawi - Il delitto di via Lazio

Sceneggiatura di Michele Massa e Berto Pelosso. Scenografia di Luigi Urbani. Costumi di Bernadette De Cayeux. Musica di Berto Pisano. Direttore della fotografia Pasquale Rachini. Montaggio di Massimo Latini. Direttore di produzione Valentino Signoretti. Un programma a cura di Mario Angelo Ponchia. Regia di Michele Massa. Con: Alessandro Haber, Sara Tafuri, Carlo Cartier, Andrea Matteuzzi, Italo Dell'Orto, Renato Cechetto, Silvio Anselmo, Roberto Bonanni. Evaristo Maran, Maria Pia Monicelli, Ettore Ribotta. Paola Rinaldi, Pietro Zardini. Sarina Aletta, Simona Allodi, Paolo Fiorino, Marina Girolami, Alessandro Marino, Isabella Micali Baratelli, Raffaella Offidani. Con la partecipazione di Pietro Biondi e Flavio Bucci. Una produzione Rai-Radiotelevisione Italiana Rete 2 TV realizzata da Luciano De Feo per la Cooperativa Canale Cinema S.r.l. 2º ed ultima parte (Vedi pag. 46)

21,40 TG 2 - Dossier

Il documento della settimana. A cura di Ennio Mastrostefano

22,30 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,40 Per Antonio Vivaldi

Sceneggiatura di Alberto Basso e Guido Davico Bonino. Collaborazione alla sceneggiatura di Sergio Giordani e Massimo Scaglione. Presonaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Vivaldi narratore Mariano Rigillo, Gentiluomo Renzo Lori, Dama Aurora Cancian, Pisendel Sergio Favretto, Uffenbach Renato Scarpa, Benedetto Marcello Sandro Dori, Carlo Goldoni Roberto Chevalier, Annina Giraud Milena Vukotic, Quanz Mario Brusa, Nunzio Apostolico Raoul Grassilli, De Brosses Piero Sannataro, 1º putta Gabriella Alberione, 2º putta Gloria Ferrero, La virtuosa Susanna Maronetto, Madre della virtuosa Vittoria Lottero, Altra madre Giordana Serra. Regia di Massimo Scaglione

23,55 Milano suono

Una settimana di musica nella metropoli degli anni '80. Presenta Franco Schipani. Regia di Claudio Rispoli

00,35 TG 2 - Stanotte

NUOVO PAMPERS CON BORDI ELASTICIZZATI LO MANTIENE ANCORA PIU ASCIUTTO.

Sì, Nuovo Pampers è ancora migliorato. Da oggi ha dei nuovi bordi elasticizzati che aderiscono morbidamente tutt'intorno alle gambine di tuo figlio per tenerlo ancora più asciutto fuori, mentre dentro lo speciale strato a trapunta fa filtrare la pipì nella parte interna assorbente e garantisce un'ottima protezione dal bagnato.

Nuovo Pampers con bordi elasticizzati mantiene tuo figlio più asciutto dappertutto.

Più di prima, meglio di prima.



TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.

20,30 FILM





Felicita Colombo. Film-teatro con due attori del passato: Dina Galli (foto) e Armando Falconi. Commedia a sfondo sentimentale: Felicita, salumiera, deve lasciare il suo avviato negozio per permettere che la figlia sposi il rampollo di un conte spiantato. Ma senza di lei...

Concertone. Dopo una vita passata a suonare nei pubs, da quando ha scelto il grande pubblico dei concerti Graham Parker (foto) ha sfondato. Sette album di successo alle spalle, si presenta per la prima volta al pubblico italiano con questo concerto insieme ai Rumour



19 TG 3

> Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

In diretta da... Teatro Santarcangelo

Le vie che hanno un cuore Regia di Sebastiano Giuffrida. 2º parte. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970 a cura di Giovanna Ventura. 1" serie. Spettacolo a tutti i costi. Concorso di bellezza (1951). Regia di Vinicio Marinucci

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Italia terra di acque

Guida al corretto uso delle fonti termali. Un programma di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi. Consulenza scientifica di Baldassarre Messina. Regia di Sergio Miniussi. 5" puntata

Teatro con la macchina da presa

A cura di Carlo Tagliabue. Presentazione di Giorgio Prosperi. Felicita Colombo con Dina Galli, Armando Falconi, Roberta Mari, Paolo Varna. Regia di Mario Mattoli

21,50 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

Concertone

18.05 Bob e Bobby... in gita

18,50 Disegni animati

18,55 Telestate

19,50 Telestate

19,55 Il Regionale

TV-Spot

Graham Parker and the Rumour. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter Tibaudi. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regia di Lionel23,15 Cuore giallorosso

Vita con la Roma dal 1927 ad oggi. Tifosi e campioni. 4" puntata. Regia di Camillo Falivena. Un programma della Sede regionale per il Lazio

Speciale Orecchiocchio

con Il Coro degli Angeli

Sender Bozen

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sendung in deutscher Sprache (18-19)
Telerop 2009 - Es ist noch was zu retten. Futuristische Spielserie über Fragen des Lebens und Überlebens im technischen Zeitalter. 2. «Nichts als Sand» von Karl Wittlinger. Regie: Michael Kehlmann - Ver-18 leih: Bavaria (Wiederholung)

Träume, die keine blieben. Entdecker und Erfinder, vergestellt von 18,25 Ernst von Khuon · 2. «Heinrich Schliemann» · Verleih: Bavaria (Wieder holung)

18,50 Autoreport. Serie zur Verkehrserziehung «Fahrgeschwindigkeit» · Vereih: Berolina Film

Sendung in deutscher Sprache (20-22, 15)

20 20,20 Tagesschau

Goldene Zeiten. Spielserie aus der Zeit der Weimarer Republik von Heinz Pauck, Helmut Pigge und Michael Braun. Regie: Michael Braun 5. Kapitel. Verleih: Bavaria

Auf den Spuren der Vergangenheit. Zehnteilige Sendereihe über die Kunstgeschichte Südtirols von Dr. Josef Unterer und Lucio Rosa. 2. «Christianisierung und Karolingische Kunst» 21,10

Das Leben auf unserer Erde. Die Enwicklung vom Einzeller zum Men-schen Sendereihe von David Attenborough. Eine Naturgeschichte des Lebens in 13 Kapiteln von David Attenborough - 2. «Baupläne der Tiere»

Verleih: Telepool (Wiederholung)

23,55

SVIZZERA

15,50-16,50 Ciclismo: Tour de France

18,10 Nessuno mi vuol bene. Telefilm

Golden soak. Telefilm (3*)

18,45 Telegiornale - 1* edizione

20,15 Telegiornale 2" edizione

Le mani sui sindacati

zera italiana: Locarno

23,10 Ciclismo: Tour de France Sintesi della tappa odierna

23,20-1,05 Telestate. Film svizzero

— Telegiornale - 4ª edizione

21,50 Video-match. Torneo televisivo a squadre. Partecipa per la Sviz-

Telegiornale - 3ª edizione

20,40 La mafia americana

Programmi estivi per la gio-ventù: Paddington (7º)

TV-Spot

CAPODISTRIA

Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

17,30 Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

Il rapimento di Audra Telefilm della serie «La grande vallatax

Temi d'attualità Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19.45 Liz. Telefilm della serie «Ryan»

20.45 A tu per tu con una ragazza scomoda Peter Finch, Shelley Film con Winters. Regla di Alastair Reid

22,15 TG - Tuttoggi Teleatlante turistico

22,45 Zeit im Bild Il tempo in immagini

FRANCIA

10.30 A2 Antiope

Notizie. Previsioni del tempo 12,30 Tour de France. Sintesi

12,45 Telegiornale

13,35 La Virginiana. Telefilm (10°) 14,45 La vita oggi

15.50 Cartoni animati

15,55 Pomeriggio sportivo

Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19.40 Il teatro di Bouvard

Telegiornale 20,35 Verdi, Sceneggiato con Ronald Pickup, Carla Fracci, 3ª puntata. Regia di Renato Castellani

21.50 Apostrofi

23,05 Telegiornale

23,15 Cinema d'estate - Cinema d'autore: Primo viaggio. Film di Nadine Trintignant. Con Marie Trintignant, Vincent Trintignant

MONTECARLO

70° Giro di Francia

16,50 In tournée: Enzo Jannacci (2°)

17,35 Police Surgeon: Appuntamento al Yacht Club. Telefilm

L'orsacchiotto Mysha

18.25 Pronto emergenza. Telefilm 8º episodio: Alta chirurgia

18,50 Notizie flash

Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno (12*)

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

Medici di notte: Legittima difesa. 1ª parte. Telefilm

20,30 Jerry Lewis show. 4° puntata

21,30 Questa sera: Il teatro di Peppino De Filippo. La lettera di mammà. Commedia in due atti con Peppino De Filippo Al termine: Notiziario

Bollettino meteorologico

Oroscopo di domani

RadiocorriereTV 27

20,30 SPETTACOLO





22 COMMEDIA





13,45 SPETTACOLO

Sotto le stelle '83. Continua la sfida musicale tra Sammy Barbot e Carlo Massarini: da una parte il genere melodico e popolare, dall'altra il rock di origine anglo-americana. Arbitri d'eccezione Corinne Cléry e, naturalmente, il pubblico. Ospiti fissi Ambra Orfei e i ballerini Karen Ford (foto) e Patrick King

Copione, copione... Carlo Tritto è l'autore di questa commedia, interpretata da Sylva Koscina (foto), messa in scena con successo nel '79. Colomba, una dattilografa arrampicatrice sociale, rivela a un trasognato sociologo che un anonimo contraffattore, «copione», ha plagiato un suo testo scientifico

TV 1 estate. È il nuovo programma contenitore che sabato e domenica coprirà l'intero pomeriggio. Canzoni, sketches, interviste, film, servizi d'attualità, il tutto simpaticamente legato da quattro abili conduttori: Gianfranco D'Angelo, Paola Tedesco (nella foto), Olimpia Di Nardo, Mario Marenco

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

13 Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regla di Sandro Spina. F. Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54; F. Chopin: Improvviso in fa diesis maggiore op. 36 — Studio in la bemolle maggiore op. 10 n. 10 — Studio in mi minore op. 25 n. 5. Pianista Raffaele Terlizzi

13,30 Telegiornale

13,45 TV 1 estate

Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marenco e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gianpaolo Taddeini e Oretta Lopane con la collaborazione di Annalena Barboni. Testi di Paolini e Silvestri. Regia di Fausto Dall'Olio. 1º parte. Nel corso del programma:

14 II bacio della pantera

(«Cat People», 1942). Film - Regia di **Jacques Tourneur**. Int.: Simone Simon, Kent Smith, Tom Conway, Jane Randolph, Jack Holt. Prod.: RKO (Val Lewton)

15,10 Roma in saccoccia

Varietà. Regia di Salvatore Baldacci

16 L'isola del tesoro

Cartone animato. Prod.: TMS, Tokio

16,40 Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta

17,05 TV 1 estate

2º parte. Nel corso del programma:

17,30 Verd'Italia

Rubrica di Federico Fazzuoli

18 Estrazioni del Lotto

18,05 Le ragioni della speranza

Riflessione sul Vangelo condotta da Don Vincenzo Paglia, a cura di Carlo De Biase

18,15 TV 1 estate

3ª parte. Nel corso del programma:

18,30 Il ricatto

Telefilm. Regia di A. Ken Oannam. 1* puntata

19,20 Interviste, sketches, musica e canzoni

con Alberto Camerin

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Corinne Cléry, Sammy Barbot e Carlo Massarani presentano

20,30 Sotto le stelle '83

Varietà musicale dell'estate con la partecipazione straordinaria di Eleonora Giorgi. Regia di Adolfo Lippi. Testi di Raoul Giordano, Giancarlo Magalli, Gennaro Ventimiglia, Gustavo Verde con Giorgio Bracardi, Leo Gullotta e Ambra Orfei. In giuria: Alfredo Girardi, Fabio Grossi, Marisa Merlini, Gianni Miele, Toni Ucci, Anna Walter. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Bonizza. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Correografie di Renato Greco. Partecipano: Karen Ford, Patrick King e il balletto di «Sotto le stelle». L'Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai diretta dal Maestro Renato Piemontese. Elaborazioni musicali di Carmelo Columbro. Realizzato con la collaborazione di Irene Ghergo. 3º trasmissione

21,50 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22 Copione, copione...

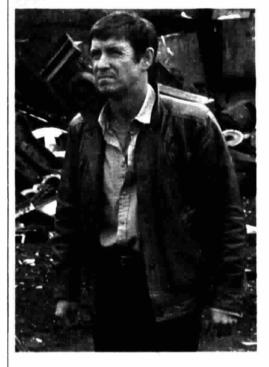
di Carlo Tritto. Adattamento televisivo Di Stefano Roncoroni. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Isetta Sylva Koscina, Carlo Alberto Mino Bellei, Colomba Cinzia De Carolis, Edmondo Gastone Pescucci, Campanella Santo Versace, Liberty Agela Goodwin, Preside Franco Scandurra, Copione Gianni Battista Felici. Scene ed arredamento di Lorenzo Baraldi. Costumi di Andretta Ferrero. Direttore della fotografia Ludovico Negri Della Torre. Programma a cura di Ippolita Tescari. Regia di Stefano Roncoroni PUBBLICITÀ

23,40 Prossimamente

Programmi per sette sere. a cura di Pia Jacolucci

23,55 TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 TELEFILM



SABATO TV 16 luglio 1983

15,20 SPORT



Puccini. Noto film «opera» del '52 di Carmine Gallone: vita e opere del grande maestro sono al centro del film. Interpreti Gabriele Ferzetti (foto) e Marta Toren. In seguito il regista avrebbe continuato il genere con Rigoletto, Trovatore, Cavalleria rusticana, Madama Butterfly e tanti altri film

Automobilismo. Nona prova del 34º campionato mondiale di formula 1. Nel circuito di Silverstone fu disputata la prima gara valevole per il campionato iridato, il 13 maggio 1950 (vinse Farina su Alfa Romeo). Nella foto la debuttante Ferrari 126 C3; accanto ad essa i piloti René Arnoux e Patrick Tambay

L'asso della Manica. Bergerac (John Nettles, nella foto) è incaricato di scovare un noto gangster francese. Per riuscire a stanarlo, il detective pedina la sua ragazza. Intanto Francine conosce un canadese di lingua francese: l'uomo si proclama fotografo di professione. Bergerac riesce a scoprire che invece...

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Bella Italia

Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13.45 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

14 Pionieri del volo

Un programma di Sergio Bellisai e Francesco Cadin con la collaborazione di Ada Acquaviva. Regia di Sergio Barbonese. *2* puntata:* Paura di non volare

14,55 Rhoda

Il giorno dei genitori. Telefilm comico con Valerie Harper, Julie Kauner. David Groh e Nancy Walker. Scritto da Charlotte Brown. Regia di Robert Moore. Prod.: Viacom

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Gran Bretagna: Silverstone

15,20 Automobilismo: Gran Premio di formula 1 di Gran Bretagna

17,30-18,35 Tandem estate

Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

C'era una volta

Cartoni animati. L'alfabeto in pericolo

Pierre Fabien

Telefilm. Regia di Robert Lombaert. Le malefatte di Giorgio. Prod.: ODEC-RTBF

Galaxy Express 999

Cartoni animati. Il vento rosso di Marte. Prod.: Toei Company

18,35 Estrazioni del Lotto

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Mangimania

di Leone Mancini e Carla Urban a cura di Ludovica Barassi. Collaborazione di Sandra Battaglini. Direttore della fotografia Carlo Natali. Conduce Carla Urban. Regia di Leone Mancini Pubblicità

21,25 FILM

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 L'asso della Manica

La maschera di Arlecchino. Telefilm. Sceneggiatura di Terence Feely. Con: John Nettles, Cécile Paoli, Terence Alexander. Regia di Roger Tucker. Prod.: BBC PUBBLICITÀ

21,25 Puccini

(1953) Film - Regla di Carmine Gallone. Interpreti: Marta Toren, Gabriele Ferzetti, Nadia Gray, Miryam Bru, Paolo Stoppa, Piero Palermini, Silvio Bagolini. Prod.: Rizzoli-Royere

22,25 TG 2 - Stasera

22,30 Puccini

Film - 2° tempo PUBBLICITÀ

23,30 Il cappello sulle ventitré

Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Carlo Tiepidino. Coreografie di Flavio Bennati. Regia Mauro Macario

00,05 Milano suono

Una settimana di musica nella metropoli degli anni '80. Presenta Franco Schipani. Regia di Claudio Rispoli

00,45 TG 2 - Stanotte

Baika, la buona caciotta dolce. Anzi, la caciottina.

KRAFT

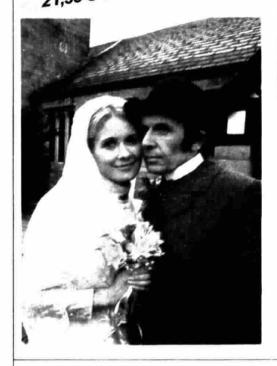
BAIKA caciottina dolce

250

KRAFT

Litendo

21,55 SCENEGGIATO





Cribb. L'agente Thackeray, aiutante di Cribb, deve fare da testimone alle nozze di un vecchio amico di suo padre, a Reigate. Ma Cribb (Alan Dobie, nella foto con Sally Osborn) si insospettisce dell'età dei due futuri sposi: lui ha, infatti, 64 anni, mentre lei ne ha solo 27

Il chiosco. Temi suggeriti dal dibattito culturale, talvolta dalla cronaca, già affrontati dalla stampa quotidiana o periodica vengono riproposti e ampliati dai giornalisti, personaggi del mondo della cultura e protagonisti. La trasmissione è curata da Giovanni di Capua



15,15-16,05 Roma: Calcetto

17.15 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

17.30 Roma: Nuoto

Campionati italiani assoluti

TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19.25 Il pollice

Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regla di Sergio Duichin

19.55 Cinemasia

La mostra del nuovo cinema di Pesaro 1983. Testi di Antonio Recchioni e Mauro Foglini. Regia di Marco Penna Nave. Un programma della Sede regionale per le Marche

20,45 Il chiosco

Temi di cultura e di costume. Un programma di Giovanni di Capua. Regia di Franco Alunni

21,30 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

21,55 Cribb

Dai racconti di Peter & Jacqueline Lovesey. Zuppa di coda di bue. Personaggi ed interpreti: Sergente Cribb Alan Dobie, Agente Thackeray William Simons, Ispettore Jowett David Waller, Signora Winter Charlotte Mitchell, Daphne Winter Sally Osborn, Denise Winter Alison Glennie, Zio di Ezra Winter Geoffrey Bayldon, Sexton Ivor Salter, Henry Russell Arthur Hewlett , Dottor Burden George Waring, Vicario William Abney. Regia di Oliver Hosbrugh. Distribuzione: Granada Television. 7º episo-

22.45 Folkitalia

Un programma di Alfonso de Liguoro. Regia di Nanni Mandelli. 4º puntata: I viulan (Emilia) e il Gruppo popolare favarese (Sicilia)

Speciale Orecchiocchio con Le Cheetah

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Dipartimento Scuola Educazione. Italia terra di acque. 5º puntata 16.45

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

Tagebuch eines Hirtenhundes. Holländische Fernsehserie von Willy van Hemet mit Jo de Meyere in der Hauptrolle. Folge 13. Verleih: Telesaar

18,50 Das Kriminalmagazin. Serie von Kurzkrimis. Heute: «In flagranti» Verleih: WDR

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau 20,20

Kultur am Samstag

Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Religionslehrer Dr. Balthasar 20,25

23,30 Cinemasia

SVIZZERA

15,20 In Eurovisione da Silverstone (GB): Automobilismo: Premio di Gran Bretagna Ciclismo: Tour de France

19,20 Il piccolo spazzacamino Telefilm d'animazione della serie

TV-Spot

L'organetto di Barberia di Pier-re Matteuzzi, dal romanzo di Pier-re Billon con Vlasta Hodjis, Mari-

na Vlady, Bernard Fresson. Regia di Pierre Matteuzzi

19,45 Musica dal folklore svizzero 19,45 Musica de. 19,55 Il Regionale. — TV-Spot Tolornale : 2* ediz.

18,10 Cadavere in frigorifero Telefilm della serie «Quincy» 19 Telegiornale 1 edizione

19,05 Estrazioni del Lotto

19,10 Il Vangelo di domani

Spot 20,40 Film svizzeri per la tv

22,30 Telegiornale · 3° edizione

22,40-24 Sabato sport

— Telegiornale · 4" edizione

«Cuore»

CAPODISTRIA

15.30 Automobilismo

Silverstone: Gran Premio d'Inghilterra «Formula 1»

17,30 Documentario sportivo

Film Replica

Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Droga

Telefilm della serie «Ryan»

20.45 L'odissea di Jubal

Telefilm della serie «La grande vallatas

21,30 Musica popolare I Complessi sloveni

TG - Tuttoggi

22.15 Zeit im Bild

Il tempo in immagini

FRANCIA

10,15 A2 Antiope

11,40 Giornale dei sordi e dei deboli di udito

12 Ricordi - ricordi

12,30 Tour de France. Sintesi 12,45 Telegiornale

13,35 Sceriffo, fammi paura

Telefilm

14,25 Le avventure di Tom Sawyer Sceneggiato (3°)

14,50 Pomeriggio sportivo

Carnet dell'avventura

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

Telegiornale

20,35 7° Gala delle grandi scuole

21,35 Caccia al tesoro 22.35 Catch

23,05 Telegiornale

MONTECARLO

70° Giro di Francia 16,45 I grandi del tennis

18,50 Notizie flash

Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno (13*)

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

Medici di notte: Legittima difesa. 2" parte. Telefilm

20,30 La caduta delle aquile Ascesa e caduta di un cancelliere 3º episodio

21,30 A boccaperta. Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità. Ideato e diretto da Gianfranco Funari

22,30 Le tre donne di Casanova Film con Gary Cooper, Teresa Wright, Frank Morgan. Regia di Sam Wood

Al termine: Notiziario **Bollettino** meteorologico

Oroscopo di domani

RadiocorriereTV 31



TV3 REGIONI AVVENIMENTI CULTURA SPETTACOLO COSTUME

Gianna Nannini, la cantante rock italiana apprezzata anche all'estero, ripresa durante un suo concerto a Sanremo

INFORMAZIONE

RUBRICA

LIGURIA

Seconda parte, martedì 12, del concerto tenuto da Gianna Nanni-

ni e il suo complesso al Teatro Ariston di Sanremo, con la regia di Fernanda Nicolao e Paolo Macioti. Vengono presentati tutti i motivi dell'ultimo album della maggiore cantante rock italiana, apprezzata da qualche tempo anche in Europa. Interessante esperimento tecnico per le riprese: l'operatore Enrico Aonzo ha usato una sola telecamera seguendo tutti i movimenti scenici della Nannini, realizzando una sorta di «piano-sequenza» musicale. Fernanda Nicolao arricchisce il servizio con domande introspettive rivolte alla cantante.

Giovedì 14, per Come siamo, va in onda il programma I mille anni delle Casacce di Carbone, Casareto e Signani. Le «Casacce» furono nel Medio Evo una delle prime forme di associazionismo assistenziale e sociale liguri. A Genova e, soprattutto, in provincia, alcune delle antiche confraternite esistono ancora e del lontano passato, dei frati sono rimasti i ricchi costumi, i crocefissi istoriati e le splendide casse processionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE

Martedi 12. da Trento, viene trasmesso per la serie *Trentoteca* il ser-

vizio di Lillo Gullo Millionen. Si tratta de Il Milione di Marco Polo, cui è stata dedicata una performance dell'Odin Teatro, durante la recente rassegna «Incontri internazionali del Teatro Occidente Oriente» svoltasi a Trento

Passati attraverso svariate esperienze, dovute anche ai luoghi frequentati (Oslo, Bali, Amazzonia, Hostelbro), l'Odin ripropone le avventure di Marco Polo con la tecnica del musical, rendendole inverosimili, esagerate, macabre.

CAMPANIA

Martedì 12 e giovedì 14, appuntamento estivo con *Cocktail*, la rubri-

ca di arte, cultura, spettacolo, costume a cura di Paolo Bonetti, condotto da Maria Laura Sodano e Vittorio Pugliese: un modo fresco e divertente di «prendere il tè» allo Studio 3 di Napoli.

Martedì 12, alle ore 16, in diretta va in onda la nona puntata di Agrometeorologia in Campania, regìa di Ugo Costamagna. In studio Ugo Leone con notizie e informazioni utili per gli agricoltori, la lettura del bollettino redatto per le province di Caserta e Benevento. Si tratta di un programma che durerà fino ad agosto, realizzato in convenzione con la Camera di Commercio di Benevento. e che vuole fornire consigli e notizie nel campo dei fitosanitari (la Campania è la maggiore consumatrice di questi prodotti in Italia) agli agricoltori, avvalendosi della collaborazione tecnica di esperti agronomi e di una serie di sofisticati impianti elettronici, utilizzati per le rilevazioni meteorologiche.

PIEMONTE

Da lunedì 11 a venerdì 15, alle ore 18, appuntamento con Estate insie-

me: spettacoli, curiosità, anticipazioni, costume e tutto ciò che può «far passare l'estate» con un po' di fantasia e di allegria, specie per chi deve restare nella città accaldata ed è alla ricerca di un piacevole svago.

Il programma, diretto da Sergio Ariotti, andrà in onda sino ai primi giorni di settembre.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDI 12 LUGLIO

ORE 19,30

PIEMONTE	e vissero felici e contenti: Inchiesta sulle agenzie matrimoniali
VALLE D'AOSTA	Rubrica regionale
LOMBARDIA	Rubrica regionale
TRENTINO- ALTO ADIGE (TN)	Trentoteca: Millionen
VENETO	Orizzontale verticale
FRIULI- VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale
LIGURIA	Canta che non ti passa: Gianna Nannini, 2ª parte
EMILIA- ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	La posta del cittadino
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail estate, 2* puntata: Corpo d'amore
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Rubrica regionale
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Replay: settimanale di cultura, spettacolo e varietà

GIOVEDI 14 LUGLIO

ORE 19,30

PIEMONTE	L'uomo dell'anno: Calcolatori a Ivrea	
VALLE D'AOSTA	Carrefour: Jazz Ensemble	
LOMBARDIA	Rubrica regionale	
TRENTINO- ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale	
VENETO	La magnifica comunità, 2" puntata	
FRIULI- VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale	
LIGURIA	Come siamo: I mille anni delle Casacce	
EMILIA- ROMAGNA	Rubrica regionale	
TOSCANA	Rubrica regionale	
UMBRIA	Rubrica regionale	
MARCHE	Rubrica regionale	
LAZIO	Fatti nostri: Impero romano, 2" parte	
ABRUZZO	Rubrica regionale	
MOLISE	Rubrica regionale	
CAMPANIA	Cocktail estate, 3ª puntata	
PUGLIA	Rubrica regionale	
BASILICATA	Rubrica regionale	
CALABRIA	Rubrica regionale	
SICILIA	Rubrica regionale	
SARDEGNA	Ichinusa, 2º puntata: Sindra	

32 RadiocorriereTV

CALENDARIO LUNEDÌ 11 Il sole sorge alle 5 44 e tramonta alle 20 46.

DOMENICA 10

Ss. Rufina e Seconda Il sole sorge alle 5.44 e tramonta alle 20.47. La luna nasce alle 5 18 e cala alle 21,07

MARTEDI 12

La luna nasce alle 6,28 e cala alle 22,01

S. Nabore Il sole sorge alle 5.45 e tramonta alle 20.46. La luna nasce alle 7 44 e cala alle 22.44



MERCOLEDI 13

S. Enrico imperatore Il sole sorge alle 5,46 e tramonta alle 20,45. La luna nasce alle 9.02 e cala alle 23,20

GIOVEDI 14

S. Camillo, S. Giusto Il sole sorge alle 5.47 e tramonta alle 20,45. La luna nasce alle 10,19 e cala alle 23.51

VENERDI 15

S. Bonaventura Il sole sorge alle 5.48 e tramonta alle 20,44. La luna nasce alle 11,32 e cala alle 0.18

SABATO 16

S. Maria del Carmine Il sole sorge alle 5.48 e tramonta alle 20.44. La luna nasce alle 12,43 e cala alle 0.45

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

scena per la prima volta al Teatro di Parsifal Bayreuth dramma mistico in tre atti di Richard Wagner. L'esecuzione del capolavoro wagneriano, che conclude mirabilmente il lungo travaglio spirituale del compositore, suscita una profonda emozione nel folto pubblico intervenuto. Il musicista attende alla composizione dell'opera negli ultimi anni della sua vita, ma il suo interesse per la leggen-

Luglio 1882: va in religione cristiana risale a molto tempo prima.

Già nel Lohengrin appare la figura di Parsifal e successivamente in altre opere. Parsifal è l'immagine della primigenia purezza, della natura incontaminata, come l'«eroe ignaro» che sostituisce ogni forma di conoscenza con la capacità di amare e che attraverso la pietà redentrice rende possibile la mistica congiuntura fra umano e divino.

Il lavoro di composizione inizia nel 1877 dopo che Wagner ha terminato la ciclopica impresa dell' Anello del Nibelungo. Durante cinque anni l'autore definisce la figura del protagonista nei suoi numerosi soggiorni in Italia. L'opera capolavoro di straordinaria potenza espressiva, viene ultimata a Palermo rel 1882.



La bocca-di-leone era il fiore prediletto da Bismarck. Ma alla personalità del cancelliere di ferro non si addiceva affatto. Nel linguaggio dei fiori la bocca-di-leone significa «amicizie facili, fragilità e capriccio»

Havez: «Antonietta Prati Morosini bambina





Elvezio Petrozzi

Anche su una spiaggia affollata può accadere di ritrovarsi soli perun po' di tempo

Ecco un solitario che richiede 8 oggetti qualsiasi: scavate nella sabbia una fila di 4 fossette con una quinta più grande in fondo: le buche piccole vengono dette «negozi», la più grande «casa». L'obiettivo è trasferire gli oggetti, che inizialmente vengono disposti 2 per negozio, nella casa simulando una specie di «spesa» con queste regole: raccogliete gli oggetti da un qualsiasi negozio e seminateli uno alla volta nelle buche seguenti in direzione della casa; se giungerete alla casa con altri oggetti, proseguite la semina dal primo negozio della fila. La semina dell'ultimo oggetto può terminare in tre modi: a) nella «casa»: potete ripartire raccogliendo gli oggetti; b) in un «negozio» già occupato: dovete raccogliere gli oggetti ed iniziare la semina dalla buca successiva; c) in un «negozio» vuoto: il solitario non è riuscito.



Federico Bernardi

Il sogno ha molte chiavi di interpretazione per quelle rappresentazioni che spesso dimentichiamo

Dai sogni molti ricevono i numeri del lotto; per alcuni scrittori sono diventati soggetti dei loro libri. Molte sono le interpretazioni popolari dei sogni, per esempio: sognare le uova rotte, significa che qualcuno sta parlando male di noi; sognare dei cavalli in corsa sono notizie che saranno presto a nostra conoscenza; sognare del vino bianco vuol dire che avremo delle lacrime da versare; sognare dell'acqua torbida è brutto segno. Poi ci sono i sogni di speranza, come salire una scala, o ascendere tranquillamente una montagna.

Sognare di perdere i denti, nella chiave interpretativa della cultura popolare, è morte di parenti perché nella famiglia patriarcale un tempo i parenti garantivano la solidarietà collettiva, come i denti garantiscono la nostra esistenza.



Francesco Albergoni

La ruta è un'erba aromatica nota ai più perché viene messa nelle bottiglie di grappa per profumare il liquore

La ruta cresce ovunque in Italia, dal livello del mare fino a 600-700 metri di altezza e predilige particolarmente la terra arida, i muri, i luoghi piuttosto sassosi.

Viene anche coltivata negli orti, dove si adatta molto bene. Tuttavia tende a sfuggire alle cure e a tornare selvatica.

Il suo nome scientifico, è Ruta graviolens per indicare l'odore graveolente e forte del-

le sue foglie. È una pianta che è stata usata molto in medicina, in farmacopea, per le sue qualità curative. Bisogna, però, stare molto attenti nel farne uso, perché è una pianta velenosa e può portare anche alla morte se si utilizza

nelle dosi sbagliate. Quindi la ruta va benissimo aggiunta nella grappa, attenzione però ad usarla in altri modi.

Orson Welles

signore assoluto di Quarto potere e L'orgoglio degli Amberson, le sue due prime e più famose regie cinematografiche

Fernando Rey

nello stesso anno di Corruzione al palazzo di giustizia ha interpretato Il fantasma della libertà di Buñuel

William Randolph Hearst

magnate della stampa americana e nonno di Patricia Hearst, ispirò a Orson Welles il personaggio di Charles Foster Kane









RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

L'UOMO DINAMITE

C - 1971

Fool's Parade/99'

regia di Andrew V. McLaglen

con James Stewart, George Kennedy, Strother Martin, Kurt Russell

Dopo quarant'anni di lavori forzati l'anziano Matt Appleyard esce di prigione con 25 mila dollari in tasca, il progetto-sogno di fruttuose iniziative commerciali (gli americani, si sa, «sognano» fino alla fine) e due amici, il giovane Johnny e il vecchio Jack. Per farcela dovrà però far saltare in aria un corrotto poliziotto, farsi assolvere nel successivo processo a suo carico e far arrestare un losco banchiere. A conti regolati riprenderà a sognare...

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20.30

CHE GIOIA VIVERE

BN - 1961

durata 111'

regia di René Clément

con Alain Delon, Gino Cervi, Paolo Stoppa, Ugo Tognazzi

Roma, 1921. Terminato il servizio militare. Ulisse e il suo amico Turiddu non tornano al paesello d'origine e preferiscono restare nella grande città. Iscrittisi ai «fasci» per campare, vengono incaricati di scoprire dove si stampano i manifestini antifascisti e approdano alla tipografia dei Fossati. Di lì finiscono nel più classico dei vespai della satira di costume: nomi in codice, anarchici, arresti, prigioni, evasioni, botte, attentati veri e falsi, eccetera.

RETE 3 MARTEDI ORE 21.45

QUARTO POTERE

BN - 1940

Citizen Kane/119

regia di Orson Welles

con Orson Welles, Joseph Cotten, Everett Sloane, Dorothy Comingore

Si illumina, ancora una volta, la strepitosa magia filmica di Orson Welles. Quarto potere è, infatti, non solo storia del «cittadino» Charles Foster Kane, ma anche quella del cinema e del suo mito. Dalla solidità narrativa dell'inchiesta a 5 facce (e verità) che scopre l'ascesa, il regno e il crollo di Kane al suo ritiro nel castello di Xanadu; dalle invenzioni dell'operatore Gregg Toland al misterioso significato della parola Rosebud: l'ultima prima della morte.

RETE 3 MERCOLEDI ORE 20.30

PASSAGGIO A NORD-OVEST C - 1940

Northwest Passage/125

regia di King Vidor

con Spencer Tracy, Robert Young, Walter Brennan, Ruth Hussey

Scene di caccia tra indiani e rangers in due parti di grande suggestione. Nella prima il cacciatore è il maggiore Rogers, che insegue gli indiani nelle «giungle» vergini, paludose e spumeggianti del Nord America; nella seconda gli indiani, che, scatenati e onnipresenti, decimano i rangers, ma si fanno scappare il maggiore e alcuni altri. Rogers potrà così ricominciare andando a cercare un «passaggio a Nord-Ovest» che porti dall'altra parte del mondo.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 20,30

L'ORGOGLIO DEGLI AMBERSON BN - 1942

The Magnificent Amberson/75' regia di Orson Welles

con Joseph Cotten, Dolores Costello, Tim Holt, Ann Baxter

Siamo a Indianapolis, verso la fine del 1800. Gli Amberson fanno parte della vecchia aristocrazia terriera, Eugene Morgan della nuova e rampante alta borghesia industriale. L'ultima degli Amberson, Isabel, viene corteggiata da Morgan, ma gli preferisce un altro. Anni dopo il figlio di Isabel si innamora della figlia di Morgan e la stessa Isabel, ormai vedova, ripensa al vecchio amore, ma gli ostacoli sono tanti, gli Amberson declinano e ai vecchi restano i ricordi...

RETE 1 GIOVEDÌ ORE 21,25

DR. HICHOCK C - 1962

durata 94'

regla di Riccardo Freda (R. Hampton) con Barbara Steele, Robert Flemyng, Montgomery Glenn, Harriet White

1855, Londra. Nel corso di un rito nero il chirurgo Bernard Hichock (un maniaco) uccide la moglie somministrandole anestetico in grande quantità. Tornato dopo dieci anni nella vecchía abitazione con Cinzia, la seconda moglie, s'accorge che la prima è ancora viva e va in giro per casa a fare rumori e mettere paura. Cadrà in tentazione e cercherà di tirare il sangue a Cinzia per far tornare giovane l'altra. Un incendio ci metterà una pietra sopra.

RETE 1 VENERDI ORE 21,25

CORRUZIONE AL PALAZZO DI GIUSTIZIA C - 1974

durata 110°

regia di Marcello Aliprandi

con Franco Nero, Fernando Rey, Umberto Orsini, Mara Danaud

Un ministro in cerca di gloria vuole la testa di un industriale disonesto e ordina una perquisizione rivela tutto. Ma l'industriale, avvertito in tempo, brucia il suo compromettente archivio. Chi ha fatto la spia? I sospetti si appuntano su un alto magistrato che, in seguito alle indagini di un collega, sarà, come d'uso, promosso e trasferito. Lasceremo l'accusatore-successore alle prese con l'italico dubbio «insabbio o non insabbio?».

ETE 1 SABATO

ORE 14

IL BACIO DELLA PANTERA BN - 1942

Cat people / 73

regia di Jacques Tourneur con Simone Simon, Kent Smith,

Jane Randolph, Tom Conway

Un giovane incontra allo zoo una ragazza molto timida, se ne innamora e la sposa. Non vivranno felici e contenti. La poverina crede di essere una donna pantera e, come dice un'antica leggenda del suo paese, a trasformarla in pantera non basta che un bacio. Il marito disperato la fa curare da un medico che, per amor di conoscenza, la bacerà. Purtroppo per lui le leggende, a volte, dicono la verità. Nero «gotico» di gran classe, il film è una vera chicca.

René Clément

dopo Che gioia di vivere diresse Il giorno e l'ora, Crisantemi per un delitto e Parigi brucia?



RETE 2 MERCOLEDI ORE 21.30

LA BAMBOLONA

C - 1968

durata 107

regia di Franco Giraldi

con Ugo Tognazzi, Isabella Rei, Marisa Bartoli, Margherita Guzzinati

Ricco, scapolo e inpenitente, l'avvocato Giulio Broggini (Tognazzi) mette gli occhi addosso alla giovane Ivana, una «bambolona», dall'aria indolente e un po' scema, e comincia la sua opera di conquista. Un'opera che non tarda però a rivelarsi lunga, difficile e spesso tortuosa, e che costringe il sempre più «intrappolato» avvocato a promettere il matrimonio. Ormai certo della «vittoria» e gongolante, Tognazzi avrà di che restare attonito nella sorpresa finale.

RETE 2 SABATO ORE 21,25

PUCCINI

C - 1953

durata 115

regia di Carmine Gallone

con Gabriele Ferzetti, Marta Toren, Paolo Stoppa, Nadia Gray

Vita, opere e amori di Giacomo Puccini a cavallo tra Ottocento e Novecento (1858-1924). Dal successo milanese de Le Villi ('83), alla morte per male inesorabile, a Bruxelles, mentre componeva la *Turandot*. In mezzo: la passione per Cristina, prima giovane cantante poi artista famosa; l'amore per Elvira, che sposa e dalla quale ha un figlio; il suicidio di una domestica follemente innamorata di lui; genio e sregolatezza; il trionfo di Bohème...

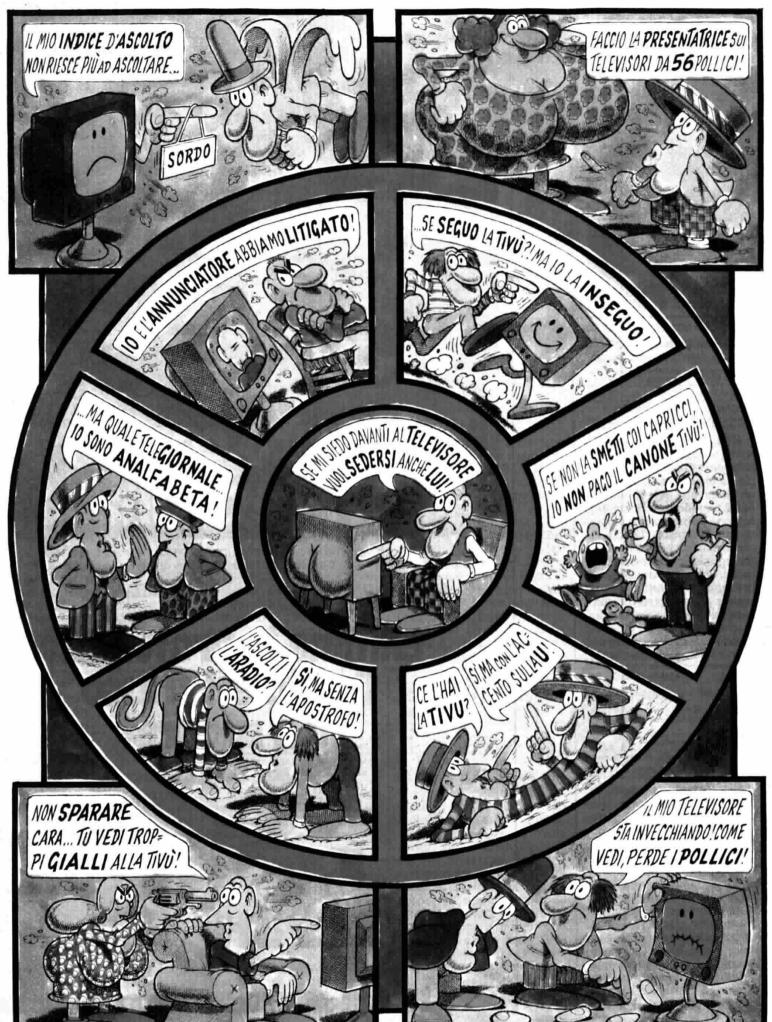


elimina in profondità l'unto e il grasso del sudore.



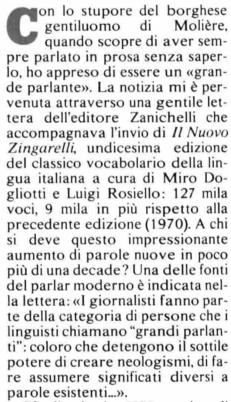
BIOL è lo specialista dello sporco piú ostinato

JACOVIDEON

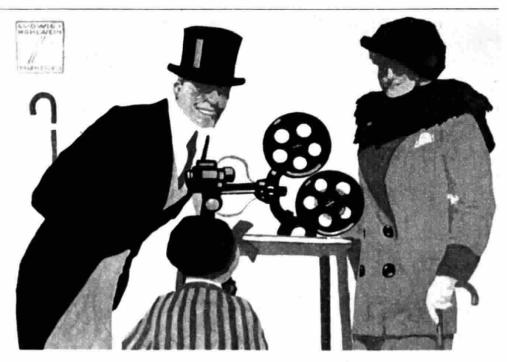




Attore attorello attorino attorucolo



Sfogliando le 2256 pagine di questo librone c'è da trascorrere in letizia giornate intere: ed è incredibile, a scorrerlo con l'occhio aduso a scrutare cinema e dintorni, la quantità di lemmi specialistici che contiene. Ovviamente al meglio non c'è fine e proprio la presenza di moltissimi vocaboli inaspettati fa sentire la mancanza di altri. Per esempio c'è chapliniano, ma non ci sono hitchcockiano, fordiano, rosselliniano, viscontiano, felliniano, antonioniano, zavattiniano, cameriniano, godardiano, tutti termini che definiscono lo stile di certi film in maniera inequivocabile. Intorno



alla voce cinema sono raggruppate molteplici espressioni, ma non c'è cinema verità o cinema diretto (il film come testimonianza di prima mano con il sonoro in presa diretta).

C'è attore con una gamma di diminutivi e peggiorativi (un bel ventaglio di scelte per il critico supercilioso: attorello, attorino, attoruccio, attoruccio), ma mancano non attore, attore naturale, attore preso dalla strada o dalla vita, cioè i termini riguardanti l'uso cinematografico dei non professionisti.

C'è cinèfilo nel senso di appassionato di cinema, ma non c'è filmòfago quasi altrettanto usato; né c'è massenziente (frequentatore di Massenzio, luogo deputato delle proiezioni per filmòfagi); e nello stesso ambito manca schermico, aggettivo coniato dai massenzienti per indicare quello che una volta si chiamava «cinema cinematografico». Anche cinecatecumeno non figura nel dizionario; né cinereligione, parola composta che indica il fenomeno del cinema inteso come religione planetaria del XX secolo. Fra i composti sarebbero da includere cineopera, cinedramma, cinecommedia.

A proposito di cinecommedia all'italiana c'è neorealismo da una parte e stampa rosa, romanzo rosa dall'altra, ma non c'è neorealismo rosa (termine che indicò la trasformazione o annacquamento della tendenza realistica nei primi anni '50). Non c'è comicarolo, detto in tono spregiativo per gli

Con la nascita del cinema sono entrate in uso nuove parole. Lo Zingarelli ne registra alcune «dimenticandone» però tante. Esempio: dimentica fantacoscienza, schermico, poliziottesco

attori della commedia. C'è porno (e perfino luce rossa), ma non c'è la tipica espressione nostrana semiporno (il «soft core» indigeno, il film «ti vedo e non ti vedo»). Ci sono fantascienza e fantapolitica, ma non c'è il diffuso fantacoscienza (indica i film di SF che introducono implicazioni filosofiche e morali). Nel campo della fantastoria mancano i macisti o ercoli (i film metastorici di vent'anni fa con gli eroi forzuti, quelli definiti in Francia «péplums»). Non ci sono poliziottesco (i film sulla polizia che ha le mani legate), né film spada (il «jidai-geki» giapponese sui samurai), né Leone d'oro (premio tradizionale della Mostra veneziana). Mancano megaspettacolo (per kolossal), kammerspiel (conflitto d'anime fra quattro mura), Ruritania (immaginario paese mitteleuropeo inventato dallo scrittore inglese Anthony Hope per vicende avventurose od operettistiche). E per deplorare un brutto spettacolo c'è bufala ma non c'è ciufèca, mattonata («colpo dato con un mattone») è indicato come raro e non nella comunissima accezione metaforica: e il ribaldo ma corrente puttanata non c'è proprio. A questo punto, come «grande parlante», ho forse parlato troppo.



Pomnjoer

di ALESSANDRO SPINACI

«Dietro» e «davanti» la macchina da presa sul set di Gli ultimi giorni di Pompei. Coprodotto dalla Columbia Pictures Television e dalla Rai-TV1, il kolossal durerà sei puntate ed è diretto da Peter Hunt, che potete vedere dietro la cinepresa con il cappellino bianco

renta miliardi di costo o su di lì, una dozzina di grossi attori inglesi, americani e italiani, quattro mesi di riprese (esterni in Italia e interni in Inghilterra) e altrettanti di preparazione, migliaia di metri cubi di cartapesta (pronti a crollare), i soliti innumerevoli effetti speciali, fiamme altissime e infuocate (pronte a bruciare), e ceneri, e lava. Centinaia di comparse affumicate in sandali, gonnelle, mantelli, pepli bianchi e neri; vele spiegate in un porto d'epoca interamente ricostruito, fontane zampillanti, giardini pensili, marmi, colonne, templi, sacerdoti e sacerdotesse, navigatori, gladiatori, schiavi, soldati, poveri, ricchi, e passioni, e splendori, e rovine. O ancora, se preferite, tanto bene e tanto

Dietro le quinte

I tecnici degli effetti speciali
«incendiano» un carretto (sotto), un
portale di legno e cartapesta (a
destra), l'esodo dei superstiti (in
basso), le comparse in attesa del «si
gira», i manichini che verranno
bruciati dalla lava del Vesuvio
(nella pagina accanto)



GLI ULTIMI/segue

male nell'imminenza del disastro, della furia, della fine di una cittàmondo da purificare.

Questi i succhi (e le polpe) della sesta fastosissima e «kolossale» (come vuole la tradizione) versione cinematografica de Gli ultimi giorni di Pompei, la famosa vicenda tratta dall'ultracentenario (è del 1834) libro di Edward B. Lytton. Con una piccola differenza rispetto al passato però: a «rifare» il tutto, come avviene sempre più spesso, provvederanno i soldi della tv (la Columbia Pictures Television e la Rai-TV1) e la fame di kolossal a puntate (queste dovrebbero essere sei, ma non si sa mai...). E il fascino (e la magia) del grande schermo? Chissà! Certo sul set dove siamo stati si respirava, nonostante fuochi, fiamme e relativi fumi, aria di cinema. C'erano le famose «masse» vestite di tutto punto, milioni di lapilli di polistirolo annerito, le navi, le mura, i megafoni, la notte illuminata a giorno. Tutto era così finto da sembrare vero...

ALESSANDRO SPINACI

Foto MARCELLO MENCARINI







Peter Hunt il regista di Gli ultimi giorni di Pompei



Nicholas Clay il nobile navigatore Glauco



Olivia Hussey la sacerdotessa egiziana lone





Tutti gli altri «Ultimi giorni...»

Alcinema, prima d'oggi, le eruzioni del Vesuvio sono state cinque. La prima (1913) e la seconda ('26) furono curate dai pionieri Mario Caserini e Carmine Gallone, la terza ('35) dall'americano Ernest Schoedsack (quello del primo King Kong), la quarta ('48) da Paolo Moffa. Quanto alla quinta ('59), poi, fu firmata da Mario Bonnard, ma dietro c'erano: Sergio Leone (che lo sostitui), Sergio Corbucci e Duccio Tessari (sceneggiatori ed aiuti), Enzo Barboni, alias E. B. Clucher (fotografia).

È uscito il nuovo LP della De Sio

Dopo aver cantato per anni tammurriate e villanelle del '500 è giunta al successo con il pop-rock. Ora cambia immagine: diventa fatale

MUSICA

La svolta di di TERESA

di ROBERTO D'AGOSTINO

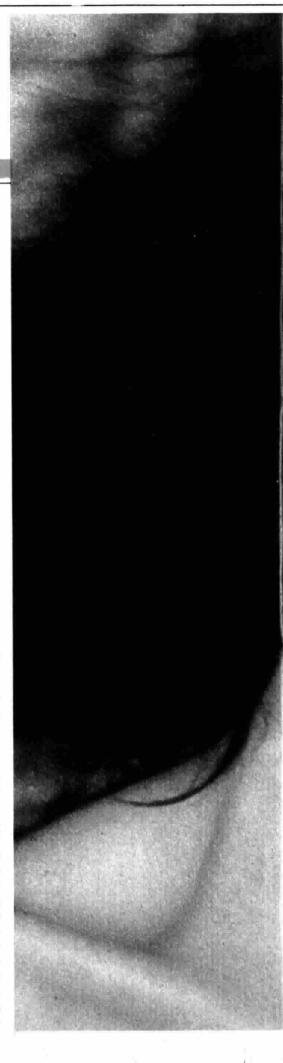
eresa De Sio ondeggia davanti al microfono del registratore, gli occhi un po' stanchi, pallida, stralunata da un'interminabile catena di interviste che l'ufficio stampa della sua casa discografica ha sollecitato per il lancio del nuovo ellepì intitolato *Tre*, della ventisettenne «signorina» (come si diverte a definirsi), napoletana di Cava dei Tirreni.

Per caso, c'è qualche domanda che ancora non ti hanno rivolto?

«Se porto il reggiseno. Nessuno me lo domanda; si suppone che io non lo porti per... assenza di materiale base!».

A proposito: la svolta musicale (dalle villanelle folk del Cinquecento al pop-rock degli anni Ottanta), che hai compiuto con successo lo scorso anno, si è accompagnata a un cambiamento di look, di immagine. Via gli scialli e le ampie gonne zingaresche, ecco un look moderno, sofisticato, persino fatale.

«Come si dice, l'occhio vuole la sua parte... Ma non credo di avere un look estremamente costruito. Studiato, senz'altro. Ma non fasullo. C'è tanta gente che si mostra attraverso un artificio; c'è tanta gente che costruisce la propria immagine indipendentemente da quella che è la propria personalità. C'è un look collegato a un brano o a un'idea promozionale. Per esempio, Alberto Camerini e tanti altri come lui. Ecco, quello è un look costruito. Che poi funzioni, vada benissimo, non vi sono dubbi, però lavorare in quel senso alla fine non paga perché sei costretto a cambiare. Invece l'unica chance vincente che tu hai è quella di essere come sei. Un poco meglio, visto che stai davanti alle telecamere. Devi potenziare le tue parti migliori, quelle che devono arrivare al pubblico. Sì, l'unico "reperto" sopravvissuto alla vecchia immagine è lo scialle. Che è un po' il mio portafortuna. Per la verità, tutto è cominciato per una noiosa artrosi cervicale che mi perseguita. Se sul palco mi gelo questa parte qui della spalla, addio concerto del giorno dopo. Un'esigenza... terapeutica, insomma. Adesso, poi, non è nemmeno uno scialle, ma una sciarpa, spesso addirittura dei pezzi di stoffa che mi butto sulle spalle. Infine, è diventato un fatto scaramantico: se





non ho lo scialle non vado davanti alla telecamera».

All'inizio lo chiamavano «Napoli power» o «rock del Mediterraneo», li definivano «neri a metà», spazzavano via gorgheggi, retorica, spaghetti e mandolino. Oggi, questo treno napoletano non è troppo affollato di mediocri e di furbi?

«Eh sì! Ci azzuppano il pane, come si dice... Si rischia che tutto quello che sa di napoletano faccia cassetta. A me fa abbastanza schifo come idea e prospettiva, perché si ricicla tutto quello che io e altre persone abbiamo cercato di fare a Napoli negli ultimi anni: distruggere quell'immagine trita e clownesca di mandolini e pommarola che ben sappiamo. Adesso però si rischia di ricostruire il ghetto napoletano. E sulla cartolina invece di mettere Pulcinella e il putipù, chiamano, che so?, Massimo Troisi, Pino Daniele e me. Fare una canzone su Napoli oggi significa sfruttare un'immagine che è diventata estremamente commerciale. Fra poco arriveremo all'aria del Vesuvio in barattolo. Non a caso, in questo mio nuovo disco, non c'è nessun testo su Napoli».

Di che cosa parlano questi testi? Li scrivi sempre in dialetto?

«Ho difficoltà enormi a spiegare di cosa parlano le mie canzoni... Forse succede perché quando mi metto a scri-

vere non è che dico: adesso voglio fare una canzone in cui racconto la tale cosa. Sì, ho scritto anche delle cose in italiano. Prima di entrare in sala di registrazione avevamo molto materiale; poi naturalmente il materiale s'è selezionato da solo e le cose migliori, guarda caso, so-

TERESA DE SIO



tre

no tutte in napoletano. Però, non ho pregiudizi; può darsi che faccia un disco in italiano».

La tua nuova impresa capita in un periodo di crisi di vendite. Cosa ne pensi?

«Che la crisi dipende molto dalle produzioni discografiche. Non è

COLGATE FLUOR MFP.

IL PIU'USATO DALLE FAMIGLIE ITALIANE* PER AIUTARE A PREVENIRE LA CARIE.

Colgate

Un giro d'Italia in 45 tappe

Attesissimo, dopo il trionfale exploit dello scorso anno (300 mila copie vendute del long-playing) che l'ha laureata «il» personaggio emergente della scena musicale italiana, Tre è un album che conferma e rilancia in maniera eccellente la radicale svolta stilistica compiuta dalla De Sio nel tentativo di definire un proprio stile moderno, al di là degli stereotipi di cantante «popolare», «rock», «melodica» imposti dallo show-business. Tre è un raro esempio di album italiano dall'impronta sonora moderna, godibile negli arrangiamenti di Gigi De Rienzo, grazie alla produzione ricca di influenze cosmopolite di Maria Laura Giu-

Intanto, sotto il tendone viareggino di Bussoladomani, decollerà il tour estivo di Teresa, un autentico giro d'Italia in 45 tappe che arriverà al traguardo il 30 settembre. che il pubblico compri i dischi perché gli piace quell'oggetto nero di plastica. La gente compra un prodotto bello, che gli piace. E non esiste un disco mediocre, per quanto pubblicizzato e promozionato alla perfezione, che possa vendere veramente. Evidentemente non ci sono troppe cose belle in circolazione. Per quanto banale possa sembrare, è questo il nocciolo della questione. Poi, c'è anche il prezzo: il disco costa veramente tanto».

Oggi, secondo te, per quali album vale la pena di sborsare diecimila lire?

«Se dovessi comprare dei dischi sceglierei l'ultimo di Joni Mitchell, Wild things run fast; il disco dei Men At Work, Cargo e soprattutto Thriller di Michael Jackson».

Per anni hai cantato tammurriate e villanelle, ma il successo è arrivato con un album di canzoni pop. C'è qualcosa che non rifaresti più?

«Le cose che ho fatto nella musica le rifarei tutte quante. Forse un po' più succintamente. Sono stata tre anni e mezzo con Musica Nova. Se potessi scegliere oggi ci starei un anno. Però è facile scegliere col senno del poi. In fondo mi sono serviti tre anni per maturare quello che oggi è il mio progetto musicale».

Negli ultimi tempi i cantautori sono in crisi. Il pubblico non li compra, le case discografiche non li vogliono. Cosa è successo?

«È cambiata la richiesta da parte della gente. I cantautori sapevano di rivolgersi a un pubblico che era guidato da una volontà collettiva alle grandi mutazioni dei valori esistenziali. Adesso no. Ma non è colpa del cantautore. Non esiste semplicemente questa volontà collettiva al mutamento, per cui chi vuol fare il cantautore non sa più a chi rivolgersi e che cosa raccontare».

Teresa e Giuliana De Sio: due sorelline sulla cresta dell'onda...

«Di mia sorella sono un'ammiratrice: è molto brava, molto intelligente come attrice. Ma anche Giuliana è una mia fans: ha addirittura preteso l'autografo sul mio nuovo discob».

ROBERTO D'AGOSTINO



I denti dei bambini sono particolarmente vulnerabili agli attacchi della carie. Ecco perché abbiamo messo a punto il dentifricio Colgate Fluor MFP.

E importante. Ogni volta che vi lavate i denti con Colgate, Fluor MFP si fissa sullo smalto dei denti, rinforzandoli.

È evidente: smalto piú forte vuol dire denti piú protetti dalla carie.

Nessun dentifricio può promettere ai vostri bambini un futuro senza "...immaginate che questo gessetto sia un dente e il liquido blu, Fluor MFP di Colgate. Quando vi lavate i denti, Fluor MFP si fissa sullo smalto

carie. Ma noi stiamo lavorando per riuscirci.

Colgate Fluor MFP, con una corretta igiene orale, può aiutarvi molto a prevenire la carie.



L'A.M.D.I., Associazione Medici Dentisti Italiani, riconosee che un dentifricio al fluoro correttamente formulato ajuta a prevenire la carie. Colgate Fluor MFP soddisfa questi requisiti ed è quindi di significativa utilità se usato in un corretto e completo programma di viene orale.



Per legge possono esercitare l'Odontolatria esclusivamente i Laureati in Medicina e Chirurgia regolarmente abilitati.



di LUCILLA CASUCCI



C'è l'Hitchcock di casa nostra, Dario Argento; c'è il re del western all'italiana, Sergio Leone e c'è il mago del

thrilling casareccio, Mario Bava. E lui chi è? Forse l'André Cayatte napoletano? Michele Massa (come il regista francese), ex magistrato interessato soprattutto ai difficili rapporti tra la morale e la giustizia, è il «papà» di un nuovo filone all'italiana: quello dei grandi processi, dei fattacci di cronaca

nera che hanno scombussolato l'Italia e hanno tenuto morbosamente interessate, in attesa della verità, milioni e milioni di persone. Come Il caso Graziosi, per esempio, la vicenda di quel professore di pianoforte dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma che nell'ottobre del 1945 fu accusato di aver ucciso la moglie, Anna Quadrini, sua allieva, sospetta di tradimento. Assassinio o suicidio? Nessuno seppe mai la verità. Arnaldo Graziosi venne arrestato e condannato a scontare quindici anni nel penitenziario di Viterbo finché non gli venne accordata la grazia.

La storia del caso Graziosi è

stata filmata da Michele Massa nell'80 ed è andata in onda due anni fa sulla Rete 2 ottenendo un ascolto di oltre quindici milioni di telespettatori. Ora è la volta del caso Bebawi, un'altra storia appassionante sulla quale non si è saputa mai la verità. «Più che ai fattacci di cronaca nera», spiega Michele Massa, 53 anni, napoletano, ex magistrato, ex avvocato penalista, soggettista, sceneggiatore, regista dei suoi lavori ma anche ordinario di procedura penale all'università di Roma, «sono interessato a quella mostruosità giuridica che è il processo indiziario, cioè quel tipo di processo in



I finti coniugi Bebawi, gli attori Sara Tafuri e Alessandro Haber, nelle due puntate del telefilm di Michele Massa, uno specialista nella ricostruzione di casi giudiziari. Ha diretto Il caso Graziosi e forse prepara il caso Grimaldi-Massa

cui le condanne si basano su indizi e non su prove». All'argomento Michele Massa ha dedicato saggi e scritti di vario genere e anche la sua seconda professione, quella di regista televisivo e cinematografico. Per il cinema finora ha fatto un solo film, Il gioco della verità, interpretato da Carla Gravina. Per la televisione, dopo il successo di Il caso Graziosi va ora in onda Il delitto di via Lazio (mercoledì e venerdì in prima serata). Ma che cosa accadde quel lontano 10 gennaio del 1964?

Nella sede della società Tricotex, al terzo piano di via Lazio n. 9, venne trovato il cadavere di un ventottenne industriale egiziano, Farouk el Chourbagi, ucciso con quattro colpi di pistola e col volto sfigurato dal vetriolo. Il giovane aveva avuto una relazione con una sua connazionale, Claire Gobrial, madre di tre figli, sposata all'industriale Yussef Bebawi. Fin dalle prime battute fu chiaro che uno dei due coniugi era coinvolto

nel delitto. Ma chi dei due? La coppia si accusò reciprocamente. Claire sostenne che il marito era colpevole perché colto da un raptus di gelosia. Il marito disse il contrario: Claire gli aveva confessato di aver ucciso Farouk perché lui voleva lasciarla.

Fu un fatto di cronaca che appassionò tutta l'Italia. Il processo terminò in una prima fase con una sentenza di assoluzione per insufficienza di prove e, in appello l'anno dopo, con la condanna per tutti e due i Bebawi a ventidue anni di reclusione. Ma i conuigi ormai erano fuggiti dall'Italia. Lui vive ancora a Vevey, in Svizzera, si è risposato e conduce una vita da ricco signore a riposo. Lei è tornata con i tre figli in Egitto e fa la guida turistica sui battelli che navigano il Nilo. Ad impersonare Claire Bebawi è stata scelta Sara Tafuri, il marito sarà interpretato da Alessandro Haber, il giovane amante è Carlo Cartier.

La tecnica nel raccontare i fatti adottata da Michele Massa è quella dei flash-back e la storia si fermerà al 22 maggio del 1966, quando cioè fu emessa la prima sentenza, quella di assoluzione. Particolare interessante: il film è stato girato in via Lazio n. 9, terzo piano, interno 10. Proprio sul luogo del delitto.

Ad altri famosi processi indiziari Massa sta già pensando da tempo: il caso Gallo e il caso Isoard, un «pacchetto» di quattro processi. Intanto un'altra vicenda lo appassiona particolarmente: il caso Grimaldi. È la storia della bella e ricca Anna Grimaldi uccisa a Napoli tre anni fa con quattro colpi di pistola davanti alla porta di casa, una villa a Posillipo.

I sospetti fin dal primo istante caddero su Elena Massa, giornalista del Mattino di Napoli, accusata di aver ucciso la Grimaldi, per motivi di gelosia (il marito era l'amante della Grimaldi) e per invidia professionale (la Grimaldi aveva cominciato con un certo successo a collaborare con il Mattino proprio nello stesso settore). Ora la Massa ha fatto perdere le sue tracce. «È una storia che mi ha tenuto col fiato sospeso fin dalle prime battute», confessa Michele Massa. «Mi appassiona non solo perché è successo a Napoli, ma anche perché la donna ritenuta colpevole ha il mio cognome».

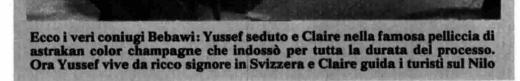


Foto IRMICI - ROMA'S PRESS PHOTO



I cani abbandonati d'estate hanno una sola colpa: essersi fidati per 11 mesi di un padrone che non li ama.

Tu che ami il tuo cane e lo porti sempre con te forse non ci fai caso, ma capita più spesso di quanto pensi: un cane abbandonato alla partenza per le vacanze in autostrada, in un vicolo, chiuso in una cantina. La sua colpa? Essere d'impaccio.

Se questo è amore...

E pensare che con poca spesa si può affidare un cane ad una pensione. Basta cercarla sulle Pagine Gialle alla voce: Pensione per Cani.

Un animale non è un giocattolo: ha vissuto con noi, giocato con noi, ci ha amati.

Non è sufficiente, per chi ama veramente i cani, dargli da mangiare e basta. È cosí che pensa Ciappi. Cosí è diventato il nome più importante nell'alimentazione del cane: non solo cibo buono e sano, ma anche rispetto e affetto. Solo allora c'è tutto.



Quando c'è Ciappi, c'è tutto.



Roberta Manfredi: tutta l'estate con «Fresco fresco»

«Mio padre è "troppo" in tutto. In famiglia sono il brutto anatroccolo. Ho un fidanzato ideale. L'idea di risultare antipatica mi sconvolge. Come attrice, voglio esser presa sul serio: perché...»

TELEVISIONE

O sfondo o mi ritiro



«Sono stanca di essere continuamente barattata con mio padre! Mi offrono una parte a patto che papà...». A la-

mentarsi è la ventiquattrenne Roberta Manfredi, primogenita dell'attore Nino Manfredi, impegnata tutta l'estate nella
conduzione di Fresco fresco. «Il guaio», continua,
«è che ho un padre "troppo" in tutto: troppo bravo, troppo simpatico,
troppo amato dal pubblico. È dura stargli dietrol».

Arrivata al cinema con il film di Luigi Magni In nome del Papa Re, dove faceva l'aiuto regista volontaria, si è presto aggiudicata un ruolo di protagonista femminile accanto a Tomas Milian in Assassinio sul Tevere diretto da Corbucci. Un inizio alla grande che faceva ben sperare, invece... «Invece la grande occasione non è ancora arrivata», dice Roberta; «ho avuto delle buone soddisfazioni, è vero, ho recitato in Borotalco dove ero la moglie rompiscatole del malcapitato Verdone, ho avuto il mio momento di popolarità con il Festival di Sanremo '83, ma il decollo è lontano. I

di ANNA MORETTI

motivi? Per prima cosa c'è una forte crisi di idee nel cinema italiano e le poche storie interessanti che vengono scritte prevedono tutte personaggi maschili. A que-



Parla quattro lingue come l'italiano

È una delle poche artiste italiane in grado di recitare senza sforzo in inglese, francese, spagnolo e tedesco; Roberta Manfredi negli ultimi mesi è diventata la regina delle coproduzioni. In questi giorni ha appena finito di girare due puntate della serie I due camionisti, telefilm italo-tedesco che la Rai manderà in onda nell'84. In questa occasione la giovane attrice passa dal tedesco più puro al dialetto siciliano con invidiabile disinvoltura. Quest'inverno, invece, è stato di scena il francese grazie a L'Ufo solitario, un film per la televisione coprodotto da Antenne 2 e dalla Rai la cui uscita è prevista per il prossimo ottobre. Qui la Manfredi interpreta la parte della sorella di una ragazza fuggita con degli extraterrestri. «Tre anni durissimi di scuola interpreti», commenta, «non sono passati invano. Se con il cinema mi dovesse andare male, ho sempre un mestiere assicuratol».

sto aggiungi l'"effetto Manfredi": ogni volta che mi presento per un provino il regista, quasi sempre un vecchio amico di famiglia, mi dice bonariamente: "Sei venuta anche tu, Robertì? Ah, già, mi dimentico sempre che fai l'attrice;

è inutile, comunque, che ti sottoponi ai provini, ti conosco talmente bene! Saluti a papà, mi raccomando!". Ho l'impressione di non essere presa sul serio, quasi fossi una bambina capricciosa. Ma gli handicap non finiscono qui: ho anche la sfortuna di non essere né bellissima né bruttissima. Le ragazze normali hanno vita difficile dalle nostre parti...».

Da un anno hai un naso nuovo, esigenze di lavoro?

«Avevo un problema di respirazione dovuto al setto deviato e una volta che mi sono trovata in sala operatoria ho fatto anche dare una limatina al mio profilo senza illudermi di essermi trasformata. È da quando sono piccola, del resto, che mi sento il brutto anatroccolo. Inevitabile con una madre bellissima e una sorella superlativa che fa la fotomodella. È per questo che la mia carta vincente è la simpatial».

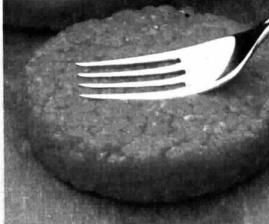
Una simpatia che Roberta Manfredi vuo-



La carne più adatta.



Tritata a grana grossa.



Tenera al punto giusto.

AL NATURALE, CON CIPOL





le suscitare ad ogni costo. «L'idea di risultare antipatica mi sconvolge», rivela, «appena mi accorgo che qualcuno mi è ostile mi faccio in quattro per fargli cambiare idea. Ho una grande esigenza di sentirmi accettata, meglio se amata».

Tanta voglia di essere amata tradisce una forte insicurezza o no?

«Altro che! È la mia pecca più grande! Eppure di affetto ne ho avuto tanto: la mia, infatti, è una famiglia affiatatissima. Mia madre è sempre stata la mia consigliera. Papà, più riservato e chiuso di quanto non si possa immaginare dall'esterno, ha sempre cercato di non ostacolare le mie scelte: la sua è una guida silenziosa e discreta».

Temi o cerchi il suo giudizio professionale?

«Nei primi due anni della mia attività l'ho sfuggito per paura; oggi lo provoco, quasi lo pretendo. Il più bel complimento di mio padre è stato "non male". Non male per uno severo e perfezionista come lui!».

Dopo quattro anni fuori casa sei tornata in famiglia. È un addio all'indipendenza?

«Si tratta di una tregua destinata a durare a lungo. Ho assistito alla fine di un amore per colpa del pranzo da preparare, del frigorifero da tenere sempre fornito, della fettina da scongelare e sono convinta che il matrimonio non fa per me, anche se da febbraio ho un fidanzato ideale».

Che ha di straordinario?

«Accetta senza farmelo pesare le regole del mio mestiere fatto di lunghe lontananze, di cene di lavoro, di impegni improvvisi».

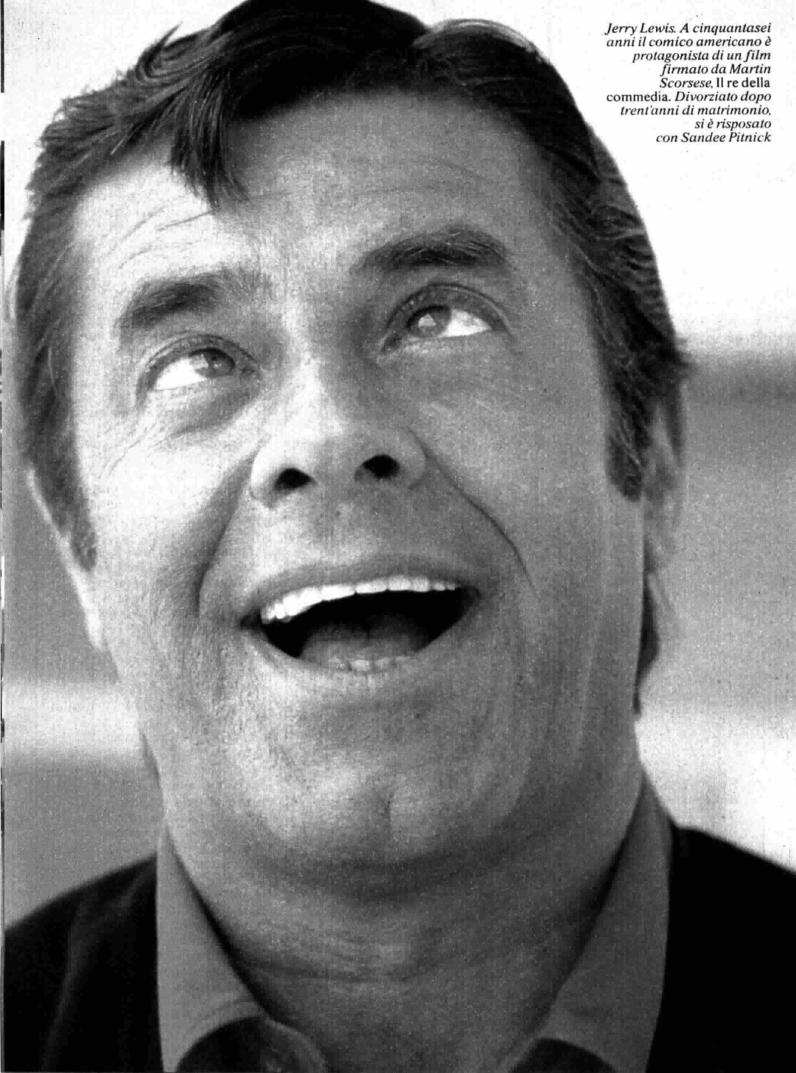
Sei disposta a sacrificare il privato per il successo?

«Il successo nella mia attività è indispensabile altrimenti rischi di non riuscire a lavorare. Per questo mi sono data cinque anni di tempo: o sfondo o mi ritiro. Comunque preferirei un successo in sordina. Quando è troppo grosso manda all'aria quell'equilibrio interiore che con tanta fatica ognuno cerca di costruirsi».

ANNA MORETTI

Foto GLORIA FEGIZ/Abiti BENETTON Trucco LORENA GIAVALISCO per STUDIO 3 Capelli MARCELLO CASONI





CINEMA

Incontro con il grande attore a Los Angeles. «Il mio cuore funziona, la mia carriera anche. Insomma sono felice!»

QUANDO AMORE FA RIMA CON BY-PASS

di HARRY TREVOR

'anno scorso mi davano per spacciato, in ogni senso. E anch'io mi sentivo più o meno un rottame», dice Jerry Lewis. «Avevo il cuore in condizioni disastrose, parecchi specialisti mi avevano detto chiaro e tondo che secondo loro sarebbe stato inutile

un intervento chirurgico, che mi restavano
pochi mesi di vita. E
non è tutto... La mia prima moglie, Patty, nonostante fossimo separati da tre anni, non voleva saperne di concedermi il divorzio, mi faceva perseguitare dai
suoi legali. Anche professionalmente ero a terra, i produttori mi
consideravano finito, non avevo
offerte di lavoro. Un incubo galattico, insomma! Confesso che
ad un certo punto m'aveva



Paperino's al fluoro. La buona abitudine che nasce per gioco.



Ideale per i bambini perché, con la sua dose ottimale di fluoro, contribuisce a ridurre l'incidenza della carie.

Ideale perché non contiene né zucchero, né coloranti.

Ideale con i suoi 3 deliziosi gusti: fragola, banana, chewing-gum.

Con Paperino's sarà tuo figlio a chiederti di lavarsi i denti e prenderà questa buona abitudine. Credendo di giocare.

APPROVATO Associazione Medici Dentisti

Approvato dall'Associazione Medici Dentisti Italiani

L'A.M.D.I. riconosce che un dentifricio al fluoro corret-

tamente formulato aiuta a prevenire la carie. Paperino's, sottoposto a rigorosi controlli scientifici, soddisfa questi requisiti ed è quindi di significativa utilità se usato in un corretto e completo programma di igiene orale.

persino sfiorato il pensiero di farla finita...».

Ora, invece, Ierry Lewis appare in ottima forma e ha l'aria dell'uomo più felice del mondo. Gli hanno «restaurato» il cuore malato, ha ottenuto il divorzio, si è risposato, e come attore ha avuto un clamoroso rilancio interpretando a fianco di Robert De Niro Il re della commedia, un film diretto da Martin Scorsese.

Cominciamo con i suoi problemi di salute, Jerry.

«Ho subito un intervento chirurgico a cuore aperto, in un ospedale di Las Vegas, qualche mese fa. Mi hanno piazzato un doppio bypass coronarico. L'operazione era molto rischiosa, ma è riuscita brillantemente. Tant'è vero che adesso mi sento in gamba come quando avevo vent'anni, ho ripreso a lavorare a pieno ritmo, gioco a golf, a tennis... e assolvo egregiamente anche ai miei doveri coniugali. Il che, per un uomo di cinquantasei anni, dato per spacciato, non è poco!».

Con che spirito ha affrontato l'intervento chirurgico?

«Più o meno con lo stato d'animo di un condannato a morte che non spera più che arrivi la grazia prima dell'esecuzione... Sì, ero convinto di non farcela. È stata Sandee, la mia nuova compagna, a spingermi a tentare. E a quanto pare aveva ragione!».

Sandee Pitnick, la donna che lei ha sposato di recente, ha ventiquattro anni meno di lei...

«Già, potrebbe essere mia figlia. Un paio dei miei sei figli sono più vecchi di lei... E con questo? L'amore non ha età, no. E poi, mi guardi... Mi conservo benino, no?».

In quali circostanze vi siete conosciuti?

«È successo nel '79. Il mio fisico incominciava a perdere colpi e ho fatto un check-up in una clinica di Los Angeles, dove Sandee lavorava come infermiera. Un colpo di fulmine... Il bello è che a lei non ero mai piaciuto come attore!».

Come ha fatto a conquistarla?

«L'ho fatta ridere... È la cosa che so far meglio, da sempre, no? Nei miei film non le ero piaciuto, dal vivo ho avuto più successo».

Il suo matrimonio con Patty Palmer, che durava da più di trent'anni, era già in crisi?

«Sì, da tempo. Patty è convinta che io l'abbia lasciata perché ho perso la testa per Sandee, ma non è così. Ero già separato, di fatto, dalla mia prima moglie quando ho conosciuto Sandee».

Eppure lei e Patty eravate considerati da molte parti come la coppia modello di Hollywood.

«Lo siamo stati per moltissimo tempo. Ma anche i rapporti più belli finiscono per logorarsi. L'usura del tempo... I nostri figli ormai erano grandi, e noi eravamo una vecchia coppia che non aveva più niente da dirsi».

Come ha fatto a convincere Patty a concederle il divorzio?

«È stata lei a convincersi che tra noi era proprio finita. Ci ha messo tre anni...».

E i suoi figli come l'hanno presa?

«Male... Quando ho sposato Sandee a Key Biscayne, in Florida, li ho invitati, ma loro non si sono fatti vedere. Credo che mi considerino rimbecillito. Ma perché ci si deve stupire se un uomo della mia età si innamora? L'amore non è mica un patrimonio esclusivo dei giovani...».

Parliamo del suo rilancio professionale.

«Quando il regista Scorsese mi ha voluto a fianco di De Niro in Il re della commedia, molti hanno pensato che fosse ammattito. Come ho già detto, a Hollywood quasi tutti mi davano per finito come attore. Come se non bastasse, il ruolo che Scorsese mi offriva era drammatico. E nessuno voleva credere che Jerry Lewis, l'ex re della risata, fosse capace di interpretare un personaggio serio. Eppure altri comici, prima di me, hanno dato grandi prove in ruoli drammatici. Basti pensare a Charlie Chaplin in *Luci della ribalta*. Comunque Scorsese ha visto giusto. Il re della commedia sta andando forte, e la critica è entusiasta della mia interpretazione».

È più facile divertire o commuovere il pubblico?

«Secondo me è più difficile far ridere la gente».

Visto il successo di que-



Guttalax ha la dose giusta per ognuno.

De Angeli S.p.A.

Leggere attentamente le avvertenze



bevanda analcolica di lie al limone

bevanda analcolica di ile al limone

bevanda analcolica di ile al limone

la freaddo di le al limone

la freaddo di limone

la freaddo di limone

TEATI

tè freddo al limone

Tè Ati lo specialista del tè: fa solo tè...da sempre

sto film smetterà di fare il comico?

«No, ma se mi sarà possibile d'ora in avanti alternerò i ruoli comici a quelli drammatici. Come fa ad esempio Jack Lemmon».

Chi è oggi il più grande attore comico americano?

«Ronald Reagan... L'ultimo presidente "tragico" è stato Nixon. Dopo di lui, la Casa Bianca ha ospitato dei comici bravissimi. Gerald Ford, che ruzzolava sempre, Jimmy Carter, con le sue gaffes, la mamma chiacchierona, il fratello ubriacone, e adesso Reagan, che io trovo spassosissimo».

A proposito di ubriaconi, dicevano che lei qualche anno fa fosse diventato schiavo della bottiglia.

«Dicevano anche che mi drogassi. La verità è che ero in pessime condizioni di salute, ed ero finito nelle mani di un medico che mi imbottiva di medicinali, di psicofarmaci. Per un paio d'anni ho avuto sempre un'aria "suonata", e molti hanno pensato che bevessi, che prendessi della droga. Fortunatamente poi ho cambiato medico».

È vero che lei e il suo ex partner Dean Martin non vi rivolgete la parola da anni?

«Il nostro è stato un divorzio artistico che ha giovato ad entrambi. Ma siamo sempre rimasti ottimi amici. Non capisco perché si è sempre parlato di una nostra rivalità, di una cronica antipatia reciproca. Comunque, proprio per smentire queste dicerie, Dean ed io stiamo mettendo a punto un progetto: uno show televisivo, in coppia».

Se a questo punto dovesse fare un bilancio della sua vita passata...

«È un bilancio decisamente in attivo. Ho avuto molto, dalla vita. Amore, successo, soldi... Tutto! Al punto che quando mi hanno dato per spacciato, l'anno scorso, mi sono detto: be', Jerry, ti è sempre andata bene, e adesso la fortuna ti presenta il conto! E invece la fortuna è rimasta dalla mia parte, ancora una volta. Il mio cuore funziona di nuovo, la mia carriera anche, e ho trovato una donna meravigliosa. Insomma, sono scandalosamente felice!».

HARRY TREVOR

Copyright RADIOCORRIERE TV TEAM PRESS STUDIO - Foto Y. KAHANA/G. Neri

58 RadiocorriereTV

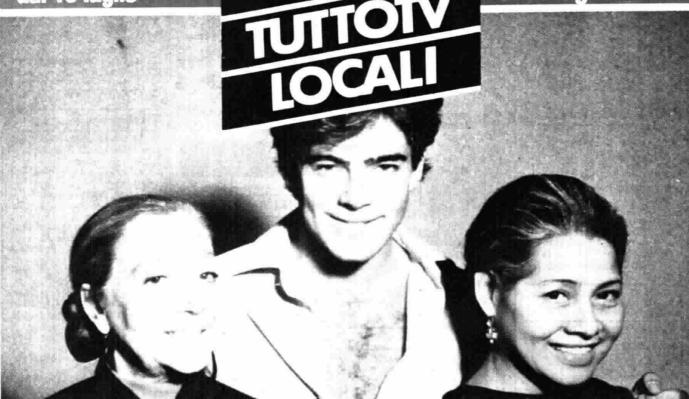
Mariana Villareal, impersonata da Veronica Castro è la protagonista di "Anche i ricchi piangono» in onda dal lunedi al venerdi alle 18.35 da Video Roma-Rete A. Di carattere mite, Mariana è costretta, per rimanere accanto al padre malato, a subire le angherie della matrigna. (Nella foto i protagonisti).

Radiocorriere

ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA TOSCANA MARCHE UMBRIA LAZIO

al 16 luglio



EMILIA ROMAGNA

Domenica 10 luglio

AL N

REDAZIONALE

NSERTO

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Hanna e Barbera (Teleromagna)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00- Time Machine (Teleromagna)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
- 18.00 Gordian (Telesanterno Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.15 Furia (R.T. Emiliana Rete A)
- 17.45 Barnaby Jones (R.T. Emiliana Rete A)
- 18.00 Operazione ladro (Italia 1) 18.30 La casa nella prateria (Re-
- tequattro)
- 18.45 Sulle strade della California (R.T. Emiliana Rete A)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.00 Padre e figlio investigatori associati (Nuova TV)
- 19.15 Grizzly Adams (Teleromagna)
- 19:30 Poldark (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro)
- 19.30 Bonanza (Telesanterno -Euro TV)

- 19.45 Furia (R.T. Emiliana Rete A)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.00 Funny Face (Nuova TV)
 20.15 Gunsmoke (Teleromagna)
- 20.30 Love Boat (Canale 5)
- 20.35 | Sullivan (Telesanterno -Euro TV)
- 22.00 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)
- 22.30 Magnum P.I. (Italia 1) 23.30 Agenzia Rockford (Italia 1)
- 00.30 Bret Maverick (Italia 1) 01.20 Ai confini dell'Arizona (Italia

FILM

- 14.00 L'uomo che non sapeva amare (Italia 1)
- 14.00 L'ultimo-killer (Telesanterno - Euro TV)

- 14.00 Il richiamo della foresta (Teleromagna)
- 17.30 Il crepuscolo della scienza (Teleromagna)
- 18.00 Chi è più matto ha ragione (Telecentro)
- Giungla umana (pol. '53) di J.M. Newman, con G. Merrill, J. Sterling - Classico poliziesco con vari indiziati dell'omicidio di una ballerina.
 - ♦ (R.T. Emiliana Rete A)
- 20.30 In viaggio con la zia (comm. '72) di G.Cukor, con M. Smith, A. McCower - Divertente viaggio con una zia non irreprensibile.
 - ♦ (Italia 1)
- 20.30 Caboblanco (Retequattro) 20.45 Sequestro di persona (Nuova TV)

EMILIA ROMAGNA

21.25 Le piace Brahms? (Canale

21.30 Inferno (Telesanterno -Euro TV)

21.30 Il bambino perduto (Teleromagna)

Sentinel (Orr. '76) di M. 22.00 Winner con A. Gardner, J. Carradine - Presenze sataniche ossessionano fotomodella americana.

 (Retequattro) 23.00 Allarme rosso (R.T. Emiliana - Rete A)

23.15 Sola col suo rimorso (Teleromagna)

23.30 Le pistolere (Nuova TV) 23.30 | cinque ladri d'oro (Telesanterno - Euro TV)

SPORT E VARIETA

12.15 Football americano (Canale 5)

13.00 Superclassifica show (Canale 5)

13.00 Grand Prix (Italia 1)

15:30 Calcio mondiale (Nuova

16.00 Music Circus (Teleromagna)

18.30 Superclassifica show (Telesanterno - Euro TV) 20.30 Sport Flash (Nuova TV)

21.15 Musicale (Teleromagna)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

15.00 Movie (Nuova TV)

Lunedi 11 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)

12.55 Ape Maia (Telesanterno -Euro TV)

13.00 Bim Bum Bam (Italia 1) 13.00 Time Machine (Teleromagna)

13.20 Vickie il vichingo (Telesanterno - Euro TV)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1) 17.00 Ape Maia (Telesanterno -

Euro TV) 17.30 Gordian (Telesanterno -

Euro TV) Machine (Telero-18.00 Time

magna) 18.30 Vickie il vichingo (Telesanterno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Agua viva (Retequattro) 17.00 Search (Canale 5)

17.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)

17.00 I pionieri del cielo (Teleromagna)

18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Italia 1) 18.05 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)

18.30 La casa nella prateria (Retequattro)

18.35 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)

19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.00 La donna bionica (Italia 1) 19.00 Dick Van Dyke (Telesan-

terno - Euro TV) 19.30 Ryan (Telecentro)

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (Retequattro)

19.30 Il mio amico fantasma (Telesanterno - Euro TV)

19.45 Funny face (Nuova TV) 19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)

20.00 Soldato Benjamin (Italia 1) 20.10 Tom Home (Teleradiocit-

20.15 Derby Thrilling (Telero-

magna) 22.00 Carga Pesada (Telecen-

tro) 22.00 Simon Templar (R.T. Emi-

liana - Rete A) 22.15 Sesto senso (Telesanter-

no - Euro TV) 22.25 Baretta (Canale 5)

22.30 La città degli angeli (Retequattro)

22.30 Buster Keaton (Teleradiocittà) 23.00 Samurai (Italia 1)

23.15 Addio cicogna addio (Teleromagna)

23.30 F.B.I. (Retequattro)
23.50 Pattuglia del deserto (Italia

FILM

13.00 Le pistolere (Nuova TV) 14.30 Una volta di troppo (Italia

14.30 Pattuglia panzer 315: destinazione inferno (Teleromagna)

14.45 Oggi sposi... sentite condoglianze (Retequattro)

15.30 Fronte del porto (R.T. Emiliana - Rete A)

20.15 Donne di frontiera (R.T. Emiliana - Rete A)

20.30 Ho scherzato con tua moglie (Telecentro)

20.30 L'ombrellone (comm. '65) di D. Risi, con E.M. Salerno, S. Milo - Weekend molto agitato per un marito a Ferragosto.

• (Italia 1) 20.30 Tatort (Nuova TV)

20.30 Sentieri selvaggi (west. '56) di J. Ford con J. Wayne, N. Wood - John Wayne alla ricerca della nipotina rapita dai Comanche.

◆ (Retequattro) 20.30 Caccia spietata (Telesanterno - Euro TV)

21.00 La vera storia del dottor Jekill (Teleradiocittà)

21.15 Stanotte sorgerà il sole (Teleromagna)

23.00 Il penetrante profumo dell'adulterio (Telecentro)

Tutti gli uomini del re (R.T.Emiliana - Rete A)

23.00 Starblack (Telesanterno -Euro TV)

23.00 Addio Lara (Teleradiocittà)

23.15 Non c'è fumo senza fuoco (Nuova TV)

23.15 L'eroe di Babilonia (Teleromagna)

SPORT E VARIETA

12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)

18.30 Speciale Brasile (Telecentro)

18.30 Popcom (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

Martedi 12 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Gordian (Telesanterno -Euro TV)

12.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)

12.55 Ape Maia (Telesanterno -Euro TV)

13.00 Bim Bum Bam (Italia 1) 13.00 Time Machine (Telero-

magna) 13.20 Vickie il vichingo (Telesanterno - Euro TV)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1) 17.05 Ape Maia (Telesanterno -

Euro TV) 17.30 Gordian (Telesanterno -Euro TV)

18.00 Star Blazers (Retequattro) 18.00 Emergency plus four (Tele-

santerno - Euro TV)
18.00 Time Machine (Teleromagna)

18.30 Vickie il vichingo (Telesanterno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Agua viva (Retequattro) 18.30 Anche i ricchi piangono

(Teleromagna) Anche i ricchi piangono

(R.T.Emiliana - Rete A) Tutti a casa (Canale 5) 19.00

19.00 La donna bionica (Italia 1) 19.00 Sulle strade della California (R.T.Emiliana - Rete A)

19.00 Dick Van Dyke (Telesanterno - Euro TV)

19.30 Carga Pesada (Telecentro)

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (Retequattro)

Il mio amico fantasma (Telesanterno - Euro TV)

19 45 Funny Face (Nuova TV)

19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)

20.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Italia 1)

20.10 Tom Horne (Teleradiocittà)

20.15 Gunsmoke (Teleromagna) 22.00 Dick Van Dyke (Telecentro)

Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)

Ispettore Regan (Telesan-22.15 terno - Euro TV)

22.25 Thriller (Italia 1)

22.30 La città degli angeli (Retequattro)

22.30 Buster Keaton (Teleradiocittà)

23.00 Addio cicogna addio (Tele-

romagna) 23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.45 Pattuglia del deserto (Italia

00.20 Cannon (Italia 1)

FILM

11.00 II terrore dell'Ovest (Telesanterno - Euro TV)

13.00 Tatort (Nuova TV)

14.30 Il giudice Horton (Italia 1) 14.30 Flamengo, il gigante del calcio (Teleromagna)

14.45 Ruba al prossimo tuo (Retequattro)

15.30 La vita che sognava (R.T. Emiliana - Rete A)

20.15 L'ingenua (R.T. Emiliana -Rete A)

Un poliziotto scomodo (pol. '79) di S. Massi, con M. Merli, O. Karlatos - Commissario onesto ma violento perde le staffe e fa una

strage. ◆ (Telesanterno -Euro TV

20.30 lo so chi ha ucciso (Telecentro)

Il caso Thomas Crown (pol. '68) di N. Jewison, con F Dunaway, S. Mc.Queen -Relazione rosa tra ladro di banca e bella detective

◆ (Italia 1) 20.30 I sequestrati di Altona (Nuo-

va TV) 20.30 Terrore dallo spazio profondo (fant. '78) di P. Kaufman con D. Sutherland e B. A-

dams - Extraterrestri tentano di appropriarsi dei corpi di esseri umani.

◆ (Retequattro) 21.00 Mille cadaveri per Mr. Jordan (Teleradiocittà)

21 15 II bambino perduto (Teleromagna) 21.25 Un taxi color malva (Cana-

le 5) 23.00 Viaggio al settimo pianeta

(Telecentro) Il corsaro (R.T. Emiliana -

Rete A) 23.00 Mako, lo squalo della morte (Telesanterno - Euro TV)

Il re e il monsignore (Teleradiocittà) La notte dell'addio (Telero-

magna)

EMILIA ROMAGNA

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
- 13.00 II pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
- 17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 22.30 Bar sport, rubrica (Nuova
- 23.25 Boxe (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Trailers (Nuova TV)

Mercoledi 13 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Gordian (Telesanterno -Euro TV)
- 12.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)
- 12.55 Emergency plus four (Telesanterno - Euro TV)
- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 13.00 Time Machine (Teleromagna)
- 13.20 Vickie il vichingo (Telesanterno - Euro TV)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1) 17.05 Ape Maia (Telesanterno -
- Euro TV)
 17.30 Gordian (Telesanterno Euro TV)
- 17.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro) 18.00 Emergency plus four (Tele-
- santerno Euro TV)
- 18.00 Time Machine (Teleromagna)
- 18.30 Vickie il vichingo (Telesanterno Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Agua viva (Retequattro) 17.00 Addio cicogna addio (Tele-
- romagna) 18.00 La piccola grande Nell (Ca-
- nale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1) 18.05 Furia (R.T. Emiliana - Re-
- te A)
 18.30 La casa nella prateria (Re-
- tequattro)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
- 18.35 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana Rete A)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)19.00 Barnaby Jones (R.T.Emiliana Rete A)

- 19.00 Dick Van Dyke (Telesanterno Euro TV)
- 19 30 Dick Van Dyke (Telecentro)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19 30 Quincy (Retequattro)
- 19 30 Il mio amico fantasma (Telesanterno Euro TV)
- 19 45 Funny Face (Nuova TV) 19 45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
- 20.00 Riuscirà la nostra carovana
- di eroi a... (Italia 1) 20 15 Derby Thrilling (Telero-
- magna) 20.25 Poldark (Canale 5)
- 20.30 Kojak (Italia 1)
- 20.30 Falcon Crest (14" puntata) (Retequattro)
- 22.00 Carga Pesada (Telecentro)
- 22.00 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)
- 22.15 Ispettore Regan (Telesanterno - Euro TV)
- 22.30 Buster Keaton (Teleradiocittà)
- 23.15 F.B.I. (Retequattro)
- 23.45 Winston Churchill (Italia 1)

FILM

- 11.00 Riff-Raff (Telesanterno -
- 13.00 II sasso in bocca (Nuova TV)
- 14.30 Kavik, il cane lupo (Italia 1)
- 14.30 Sequestro à mano armata (Teleromagna)
- 14.45 Una sposa per due (Retequattro)
- 15.30 Molly (R.T. Emiliana Rete A)
- 20.15 La sorprendente eredità del tonto di mamma (R.T. Emiliana Rete A)
- 20.25 Un uomo libero (Dramm. 72), di R. Muller, con G. Bécaud, C. Gérard - Non é facile tornare scapoli dopo un sofferto divorzio...
 - ◆ (Telesanterno Euro TV)
- 20 30 Il tesoro del lago d'Argento (Telecentro)
- 20.30 Il 13º uomo (Nuova TV) 21.00 Il vergine (Teleradiocittà)
- 21.15 Non siate tristi per me (Teleromagna)
- 21.30 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow, J. Cassavetes - Giovane donna aspetta un figlio dal demonio. Classico dell'horror.
- 21.30 II vecchio e il mare (dramm. '58) di J. Sturges con S. Tracy e F. Pazos Estenuante lotta tra vecchio pescatore e pesce spada.
- 23.00 Licenza di esplodere (Telecentro)
- 23.00 Massacro ai grandi pozzi (West. '57) di H. Schuster, con B. Sullivan, D.O'Keefe -Fuorilegge e sceriffo, prima nemici, poi si associano. ◆ (R.T.Emiliana - Rete A)

- 23 00 Frank Costello faccia d'angelo (Teleradiocittà)
- 23 15 Torna a casa Salty (Nuova
- 23 15 Il suo nome gridava vendetta (Teleromagna)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
- 17.00 Calcio mondiale (Nuova
- 18.30 Motori non stop (Telecentro)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 22.40 Ruote in pista (Teleromagna)
- 23.25 Tennis (Canale 5)
- 00.35 Boxe: Tom Baker Joe Malley / Bernard Taylor -Rosveelt Rico (Italia 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Trailers (Nuova TV)

Giovedi 14 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Gordian (Telesanterno Euro TV)
- 12.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)
- 12.55 Emergency plus four (Telesanterno Euro TV)
- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1) 13.00 Time Machine (Telero-
- magna) 13.20 Vickie il vichingo (Telesan-
- terno Euro TV) 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Ape Maia (Telesanterno -Euro TV)
- 17.30 Gordian (Telesanterno Euro TV)
- 17.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)
 18.00 Star Blazers (Retequativo)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 18.00 Emergency plus four (Telesanterno Euro TV)
- 18.00 Time Machine (Teleromagna)
- 18.30 Vickie il vichingo (Telesanterno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Agua viva (Retequattro)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Cana-
- 18.00 La grande vallata (Italia 1) 18.05 Furia (R.T. Emiliana - Re-
- 18.05 Furia (R.T. Emiliana Rete A)

 18.30 La casa nella prateria (Re
- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana Rete A)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)

- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1) 19.00 Sulle strade della California
- (R.T.Emiliana Rete A) 19.00 Dick Van Dyke (Telesan-
- terno Euro TV)
- 19.30 Carga Pesada (Telecentro)
- 19:30 Kung-Fu (Canale 5) 19:30 Quincy (Retequattro)
- 19.30 Il mio amico fantasma (Telesanterno - Euro TV)
- 19.45 Funny Face (Nuova TV) 19.45 Anche i ricchi piangono
- (R.T. Emiliana Rete A)
 20.00 Riuscirà la nostra carovana
- di eroi a... (Italia 1) 20.15 Gunsmoke (Teleromagna)
- 22.00 Ryan (Telecentro) 22.00 Simon Templar (R.T. Emi-
- liana Rete A) 22 15 Giovani avvocati (Telesan-
- terno Euro TV)
 22.30 Buster Keaton (Teleradio-
- città)
 22.40 Addio cicogna addio (Tele-
- romagna) 23.10 Agenzia Rockford (Italia 1)

FILM

- 13.00 Torna a casa Salty (Nuova TV)
- 14.30 Sorridi Jenny, stai morendo (Italia 1)
- 14.30 Due vite violente (Telero-
- magna) 14.45 Sottocoperta con il capitano
- (Retequattro) 15.30 Rabbia di vivere (R.T. Emi-
- liana Rete A)
 20.15 Berretti rossi (guerra '54) di
 T. Young, con A. Ladd, L.
 Genn Paracadutista si colpevolizza per la morte di un
- ♦ (R.T. Emiliana Rete A)
- 20.30 Yellow 33 (Telecentro) 20.30 Questa terra è la mia terra
- (Italia 1)
 20.30 La corta notte delle bambole di vetro (Nuova TV)
- 20.30 U 112 assalto al Queen Mary (avv. '66) di J. Donohue, con F. Sinatra, A. Franciosa - Sommergibile tedesco rimesso in sesto
- per audace «colpo».

 (Retequattro)

 20.30 Colpita da improvviso benessere (Telesanterno -
- Euro TV)
 21.00 Il grande dittatore (Telera-
- diocittà)
 21.15 I pionieri del Wisconsin (Te-
- 22.00 Operazione San Gennaro
- (Canale 5) 23.00 Storia d'amore con delitto
- (Telecentro)
 23.00 Sangaree (R.T.Emiliana Rete A)
- 23.00 Gli anni pericolosi (Telesanterno Euro TV)
 23.00 Il tulipano nero (Teleradio-

SPORT E VARIETA

12.30 Help, gioco a premi (Canale 5)

EMILIA ROMAGNA

13.00	Il pranzo è servito, quiz a
	premi con Corrado (Canale 5)

17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)

18.30 Popcorn (Canale 5)

20.25 Juke-boxe star (Canale 5) 22.30 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequattro)

23.15 Boxe (Teleromagna) 23.30 Boxe di mezzanotte (Rete-

quattro) 00.15 Baseball (Teleromagna)

Venerdi 15 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Gordian (Telesanterno Euro TV)

12.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)

12.55 Emergency plus four (Telesanterno - Euro TV)

13.00 Bim Bum Bam (Italia 1) 13.00 Time Machine (Telero-

magna) 13.20 Vickie il vichingo (Telesanterno - Euro TV)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)

17.05 Ape Maia (Telesanterno -Euro TV)

Gordian (Telesanterno -17.30 Euro TV)

17.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)

Star Blazers (Retequattro) 18.00 18.00 Emergency plus four (Telesanterno - Euro TV)

18.00 Time Machine (Teleromagna)

18.30 Vickie il vichingo (Telesanterno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Agua viva (Retequattro) 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)

18.35 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A) 19.00 Tutti a casa (Canale 5)

19.00 Wonder Woman (Italia 1) 19.00 Barnaby Jones (R.T.Emi-

liana - Rete A) 19.00 Dick Van Dyke (Telesan-

terno - Euro TV) Ryan (Telecentro)

19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Retequattro) 19.30 Il mio amico fantasma (Te-

lesanterno - Euro TV) 19.45 Funny Face (Nuova TV)

19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)

20.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Italia 1)

20.15 Derby Thrilling (Teleromagna)

20.25 Arabesque (Canale 5)

20.30 Falcon Crest (15ª puntata) (Retequattro)

22.00 Dick Van Dyke (Telecentro)

22.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)

22.30 Buster Keaton (Teleradiocittà)

22.40 Addio cicogna addio (Teleromagna)

23.00 Giovani avvocati (Telesanterno - Euro TV)

23.30 F.B.I. (Retequattro) 01.00 Cannon (Italia 1)

FILM

11.00 La valle dei Monsoni (Telesanterno - Euro TV)

13.00 I pirati dell'isola Verde (Nuova TV)

14.30 Quel signore dei bambini (Italia 1)

14.30 Crudeltà mortale (Teleromagna)

14.45 Sinceramente tua (Retequattro)

15.30 Errore giudiziario (R.T. Emiliana - Rete A)

19.00 Una pesante eredità (Telecentro) Chicago

20.15 Roma come (R.T.Emiliana - Rete A) 20.30 Un criminale asservito alla

polizia (Telecentro) 20.30 La battaglia di Alamo (west. '60) di J. Wayne, con J.

Wayne, R. Widmark - Gli uomini di Forte Alamo resistono strenuamente alle forze messicane...

♦ (Italia 1) 20.30 Racconti d'estate (Nuova TV)

20.30 Un'anguilla da 300 milioni (dramm. '71), di S. Samperi. con O. Piccolo; G. Ferzetti - Ragazza rapita si mette d'accordo con i malviventi.

• (Telesanterno - Euro TV

21.00 La fidanzata di tutti (Teleradiocittà) 21.15 I cinque della vendetta (Te-

leromagna) 21.30 L'aquila solitaria (Retequat-

tro) 23.00 Clouzot e C. contro Borsalino e C. (R.T.Emiliana -

Rete A) 23.00 Voglia di donna (Teleradiocittà)

Giochi di fuoco (Nuova TV) 23 15 23.20 La vita un solo giorno (Te-

leromagna) 23.30 Il teschio maledetto (Italia

24.00 L'affittacamere (Telesanterno - Euro TV)

SPORT E VARIETA

12.30 Help, gioco musicale (Ca-

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)

18.30 Superclassifica show (Telecentro)

18.30 Popcorn (Canale 5) 22.15 Campionati di Catch (Telesanterno - Euro TV)

22.30 Sport (Nuova TV) 23.25 Golf - Vela (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Trailers (Nuova TV)

Sabato 16 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)

13.00 Time Machine (Teleromagna)

16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)

16.30 | superamici (Retequattro) 17.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)

18.00 Star Blazers (Retequattro) 18.00 Gordian (Telesanterno -Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Agua viva (Retequattro) 17.00 Addio cicogna addio (Tele-

romagna) 17.15 Furia (R.T.Emiliana - Rete

17.30 I giovani cowboys (Retequattro)

17.45 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A)

18.00 Operazione ladro (Italia 1) 18.30 La casa nella prateria (Re-

tequattro) 18.30 Dick van Dyke (Telesan-

terno - Euro TV) 18.30 Anche i ricchi piangono

(Teleromagna) 18.45 Sulle strade della California

(R.T. Emiliana - Rete A) 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)

19.30 Dick Van Dyke (Telecentro) Poldark (Canale 5) 19.30

Quincy (Retequattro) Funny Face (Nuova TV) 19.30 19.45

19.45 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)

20.00 Strega per amore (Italia 1) 20.25 Love Boat (Canale 5)

22.00 Ryan (Telecentro) 22.00 Sulle strade della California

(R.T. Emiliana - Rete A)

01.15 Ai confini dell'Arizona (Italia 1)

FILM

13.00 Giochi di fuoco (Nuova TV) 14.00 Le avventure di Huck Fin (Italia 1)

14.30 Appuntamento per uccidere (Teleromagna)

14.45 Il ruggito del topo (Retequattro)

16.00 La legge del Nord (R.T. Emiliana - Rete A)

20.15 A prova di errore (fantapolitica '63), di S. Lumet, con H. Fonda e W. Matthau -Anche il più infallibile sistema di sicurezza, può fallire.

◆ (R.T. Emiliana - Rete A) 20.30 Le armi segrete del generale Fiascone (Telecentro)

20.30 Non per soldi... ma per denaro (Italia 1)

Quando c'era lui... caro lei! 20.30 (Nuova TV)

20.30 Basta che non si sappia in giro (comm. '76) di L. Comencini, N. Loy, L. Magni, con J. Dorelli, M. Vitti ...ovvero quando il sesso è un problema.

◆ (Retequattro) 20.30 L'omicida (Telesanterno -

Euro TV) 21.00 Un'adorabile idiota (Telera-

diocittà) 21.15 Vai a lavorare vagabondo

(Teleromagna) 22.15 Una famiglia sottosopra

(Telesanterno - Euro TV) 23.00 Tutto sul rosso (Telecen-

tro) Un ospite gradito per mia moglie (R.T. Emiliana -Rete A)

23.15 Massacro a Condor Pass (Nuova TV)

23.20 II malandrino (Teleromagna)

23.30 Lady Lucifera (Teleradiocittà)

23.40 Bermude: la fossa maledetta (avv. '78) di A. Richmond, con A. Garcia, J. Agreen - Ancora un film sul triangolo maledetto.

 ◆ (Italia 1) 24.00 L'asino d'oro: processo per fatti strani contro Lucius Apuleius, cittadino romano (Telesanterno - Euro TV)

SPORT E VARIETA

13.00 Boxe (Italia 1)

14.00 Campionati mondiali di Catch (Telesanterno - Euro TV)

17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)

Rombo TV (Telesanterno - Euro TV) 18.00 Spettacolo musicale (Cana-

le 5) 19.30 Musica e... (Telesanterno

- Euro TV) 20.10 Superclassifica show (Tele-

radiocittà) Circus (Telero-20.15 Music magna)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Trailers (Nuova TV)

TOSCANA

Domenica 10 luglio

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Charlotte (RTV 38 Euro TV)
- 16.30 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)
- 18.00 Astroganga (Elefante) 18.00 Star Blazers (Retequattro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Ore 17: quando suona la
- sirena (Telecentro TP) 16.00 Arabesque (Canale 5)
- 17.00 Honey West (Telecentro
- 17.00 Attenti a quei due (Canale
- 18.00 Operazione ladro (Canale 48 lt. 1)
- 18.00 Love Story (Teleonda)
- 18.30 Cisco Kid (Elefante) 18.30 La casa nella prateria (Re-
- tequatrro) 19.00 In casa Lawrence (Canale
- 48 lt. 1) 19.00 Polvere di stelle (Telecen-
- tro TP) 19.00 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleonda)
- 19.30 Poldark (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro)
- 19.30 Bonanza (RTV 38 Euro The Rookies (Tele 37)
- 20.00 Strega per amore (Canale
- 48 H. 1) 20.00 Honey West (Telecentro
- 20.30 Love Boat (Canale 5)
- 20.30 | Sullivan (RTV 38 Euro TV
- 22.05 Honey West (Telecentro
- 22.15 II cacciatore (Tele 37)
- 22.30 Magnum P.I. (Canale 48 -It. 1)
- 22.30 L'evo di Eva (Elefante)

FILM

- 16.00 II servo (Teleonda)
- 17.30 Una lacrima sul viso (Telecentro TP)
- 17.30 La strega rossa (Teleregione Toscana)
- 19.00 Cagliostro (Teleregione Toscana)
- 20.30 In viaggio con la zia (comm. '72) di G.Cukor, con M. Smith, A. McCower - Divertente viaggio con una zia non irreprensibile.
- ♦ (Canale 48 lt. 1) 20.30 Il matrimonio (Telecentro

- 20.30 Dixie Dinamite e Patsy Tritolo (Elefante)
- 20.30 L'ultima carrozzella (Teleregione Toscana)
- 20.30 Caboblanco (dramm. '79) di J.L. Thompson, con C. Bronson, D. Sanda - Il relitto del Britannia fa gola a molti. Chi la spunterà?
 - (Retequattro)
- 20.30 Frutto proibito (Teleonda) 21.25 Le piace Brahms? (Canale
- 22.00 Trinidad (Teleregione Toscana)
- Sentinel (Orr. '76) di M. 22.00 Winner con A. Gardner, J. Carradine - Presenze sataniche ossessionano fotomodella americana
- (Retequattro) 23.30 Operazione paura (Teleregione Toscana)

SPORT E VARIETA

- 11.00 Tu e le stelle (Elefante)
- 12.15 Football americano (Canale 5)
- 12.30 Sport 37 (Tele 37)
- 13.00 Grand Prix (Canale 48 lt.
- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 16.00 Catch (RTV 38 Euro TV)
- 17.35 Sport e brivido (Elefante) Avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)

Lunedi 11 luglio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Charlotte (RTV 38 Euro TY
- 13.30 Kimba (RTV 38 - Euro TV) Judo Boy (Teletoscana Nord)
- 16.25 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)
- Vichie il vichingo (Tele-16.30 toscana Nord)
- Kimba (RTV 38 Euro TV) Jacky (RTV 38 - Euro TV)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
- 18.00 Charlotte (RTV 38 Euro TV)
- 18.35 Astroganga (Elefante)
- 19.30 Vichie il vichingo (Teletoscana Nord) 20.00 Judo Boy (Teletoscana

TELEFILM E SCENEGGIATI

Nord)

- 17.00 Honey West (Telecentro
- 17.00 Search (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1) 18.00 La piccola grande Nell (Ca-
- nale 5) Cisco Kid (Elefante)
- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)

- 18.30 Selvaggio West (RTV 38 -Euro TV)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
- 18.30 American Girls (Teletoscana Nord)
- 19.00 La donna bionica (Canale
- 48 lt. 1) 19.00 Polvere di stelle (Telecen-
- tro TP)
- Tutti a casa (Canale 5)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro) 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 -
- Euro TV) 19.30 Gunsmoke (Tele 37)
- 20.00 Soldato Benjamin (Canale 48 lt. 1)
- 20.00 Honey West (Telecentro TP)
- Q.B. VII Crimine di guerra (Teleregione Toscana)
- 20.35 Bellamy (Elefante) 21.00 American Girls (Teletosca-
- na Nord) Un poliziotto insolito (Ele-
- fante) 22.00 Honey West (Telecentro
- TP) The Rookies (Tele 37) 22.15
- 22.25 Baretta (Canale 5)
- 22.30 La città degli angeli (Retequattro)
- 22.30 Sesto senso (RTV 38 Euro TV)
- 23.00 Samurai (Canale 48 lt. 1) 23.30 F.B.I. (Retequattro)
- 23.50 Pattuglia del deserto (Canale 48 lt. 1)
- 00.25 Ironside (Canale 48 lt. 1)

FILM

- 14.45 Oggi sposi... sentite condoglianze (Retequattro)
- 16.00 La grande missione (Teleregione Toscana)
- 16.00 Cherchez la femme (Teleonda)
- 16.30 Anno 79 la distruzione di Ercolano (Elefante)
- 17.30 Hotel Pacific (Telecentro TP)
- 17.30 Cera una volta un piccolo naviglio (Teleregione Toscana)
- 19.00 I sette fratelli Cervi (Teleregione Toscana)
- 20.30 L'ombrellone (comm. '65) di D. Risi, con E.M. Salerno, S. Milo - Weekend molto agitato per un marito a Ferragosto.
- ◆ (Canale 48 lt. 1) 20.30 Lady Football (Telecentro
- TP) 20.30 Sentieri selvaggi (Retequattro)
- 20.30 Caccia spietata (RTV 38 -Euro TV)
- 20.30 El Paso (Teleonda)
- 23.30 L'allucinante notte di una baby sitter (Teleregione Toscana)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
- 12.30 Tu e le stelle (Elefante) 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale
- 15.30 Campionato di Baseball serie A (Elefante)
- 17.00 Avvenimento sportivo (Te-
- letoscana Nord) 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 20.00 Sport e brivido (Elefante) 23.15 Sport 37: L'incredibile Catch (Tele 37)
- 23.25 American Ball (Canale 5)

Martedi 12 luglio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Canale 48
- 13.00 Charlotte (RTV 38 Euro TV)
- 13.30 Kimba (RTV 38 Euro TV) 14.35 Judo Boy (Teletoscana
- Nord) 16.25 Bim Bum Bam (Canale 48
- It. 1) 16.30 Vichie II vichingo (Tele-
- toscana Nord) 17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)
- 17.30 Jacky (RTV 38 Euro TV) 18.00 Astroganga (Elefante)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro) 18.00 Charlotte (RTV 38 - Euro
- TV) 19.30 Vickie il vichingo (Teletoscana Nord)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Honey West (Telecentro
- 17.00 Search (Canale 5) 18.00 La grande vallata (Canale
- 48 H. 1) 18.00 Il mio amico Arnold (Cana-
- le 5) 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- 18.30 Selvaggio West (RTV 38 Euro TV)
- 18.30 Anche i ricchi piangono
- (Tele 37) 18.30 American Girls (Teletosca-
- na Nord) 18.35 Cisco Kid (Elefante)
- 19.00 La donna bionica (Canale 48 H. 1)
- 19.00 Polvere di stelle (Telecentro TP)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro) 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 -
- Euro TV) 19.30 Gunsmoke (Tele 37)
- 20.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Canale 48 lt. 1)

TOSCANA

20.00 Honey West (Telecentro TP)

20.25 Poldark (Canale 5)

20.50 L'immortale (Teletoscana Nord)

22.05 Polvere di stelle (Telecentro TP)

22.15 Il cacciatore (Tele 37) 22.25 Thriller (Canale 48 lt. 1)

22.30 L'evo di Eva (Elefante) 22.30 La città degli angeli (Rete-

quattro) 22.30 Ispettore Regan (RTV 38 -Euro TV)

FILM

16.00 L'eterno vagabondo (Teleregione Toscana)

16.00 Giulio Cesare (Teleonda) 17.30 L'amore in città (Telecentro TP)

17.30 Il figlio della furia (Teleregione Toscana)

19.00 Corpo d'amore (Teleregione Toscana)

20.30 Il caso Thomas Crown (Canale 48 lt. 1)

20.30 La corsa pazza di sorella Sprint (Telecentro TP)

20.30 Ombre rosse (Teleregione Toscana)

20.30 Terrore dallo spazio profondo (fant. '78) di P. Kaufman con D. Sutherland e B. Adams - Extraterrestri tentano di appropriarsi dei corpi di esseri umani...

 (Retequattro) 20.30 Un poliziotto scomodo (pol. 79) di S. Massi, con M. Merli, O. Karlatos - Commissario onesto ma violento perde le staffe e fa una strage.

◆ (RTV 38 - Euro TV) 20.30 I nuovi angeli (Teleonda) 20.35 Lo straniero (dramm. '68) di L. Visconti, con M. Mastrojanni e A. Karina - Uomo disperatamente alla ricerca di una propria identi-

 (Elefante) 21.25 Un taxi color malva (Canale 5)

22.00 Non c'è fumo senza fuoco (Teleregione Toscana)

SPORT E VARIETA

tà.

12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)

12.30 Tu e le stelle (Elefante)

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

13.10 Superclassifica show (Teletoscana Nord) Popcorn (Canale 5)

Tele Match Ball (Elefante) 23.15 Calcio internazionale (Tele

23.25 Boxe (Canale 5)

ATTUALITA **E INCHIESTE**

16.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

Mercoledi 13 luglio

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)

13.00 Charlotte (RTV 38 - Euro

13.30 Gulliver (RTV 38 - Euro TV) 14.35 Judo Boy (Teletoscana Nord)

16.25 Birn Burn Barn (Canale 48 It. 1)

16.30 Vichie il vichingo (Teletoscana Nord)

17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV) 17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV)

18.00 Star Blazers (Retequattro) Charlotte (RTV 38 - Euro

18.35 Astroganga (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)

18.00 Cisco Kid (Elefante)

La casa nella prateria (Retequattro)

Selvaggio West (RTV 38 -Euro TV)

18.30 Anche i ricchi piangono (Tele 37)

18.40 American Girls (Teletosca-

na Nord) 19.00 Wonder Woman (Canale 48 lt. 1)

19.00 Famiglia in allegria (Telecentro TP)

19.00 Tutti a casa (Canale 5) Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Retequattro)

19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 -Euro TV)

19.30 Gunsmoke (Tele 37)

20.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Canale 48 lt. 1)

Poldark (Canale 5) Kojak (Canale 48 lt. 1)

20.30 Falcon Crest (14ª puntata)

(Retequattro) 20.35 Bellamy (Elefante)

20.50 American Girls (Teletoscana Nord)

21.30 Un poliziotto insolito (Elefante)

22.05 Polvere di stelle (Telecentro TP)

22.15 The Rookies (Tele 37) 22.30 Ispettore Regan (RTV 38 -

Euro TV) 23.15 F.B.I. (Retequattro) 23.45 Winston Churchill (Canale 48 lt. 1)

01.30 Pattuglia del deserto (Canale 48 ft. 1)

FILM

14.45 Una sposa per due (Retequattro)

Il peccato di Rogella Sanchez (Elefante)

16.00 II piccolo superman (Teleregione Toscana)

16.00 Partita d'azzardo (Teleonda)

Non stuzzicate la zanzara (Telecentro TP)

17.30 Il cenerentolo (Teleregione Toscana)

19.00 L'incidente (Teleregione Toscana)

20.30 Il generale morì all'alba (Telecentro TP)

20.30 Casablanca (Teleregione Toscana)

20.30 Un uomo libero (Dramm. '72), di R. Muller, con G. Bécaud, C. Gérard - Non è facile tomare scapoli dopo un sofferto divorzio...

♦ (RTV 38 - Euro TV) 20.30 | cospiratori (Teleonda)

21.30 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow. J. Cassavetes - Giovane donna aspetta un figlio dal demonio. Classico dell'horror.

♦ (Canale 48 lt. 1) 21.30 Il vecchio e il mare (dramm. '58) di J. Sturges con S. Tracy e F. Pazos - Estenuante lotta tra vecchio pescatore e pesce spada.

♦ (Retequattro)

SPORT E VARIETA

Help, gioco musicale (Canale 5)

Tu e le stelle (Elefante) 12.30

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

18.30 Popcorn (Canale 5)

19.30 Salotto sport (Teletoscana Nord)

20.00 Tutto baseball (Elefante) 23.15 Ruote in pista (Tele 37)

Tennis (Canale 5) 00.35 Boxe: Tom Baker Malley / Bernard Taylor -Rosveelt Rico (Canale 48 It. 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

Giovedi 14 luglio

CARTONI ANIMATI

16.25 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)

16.40 Judo Boy (Teletoscana Nord)

17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV) Jacky (RTV 38 - Euro TV)

18.00 Astroganga (Elefante) 18.00 Star Blazers (Retequattro)

18.00 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)

19.30 Vichie il vichingo (Teletoscana Nord)

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Search (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Canale 48 lt. 1)

18.00 II mio amico Arnold (Canale 5)

18.30 La casa nella prateria (Re-

tequattro) 18.30 Selvaggio West (RTV 38 -

Euro TV) 18.30 Anche i ricchi piangono (Tele 37)

18.35 Cisco Kid (Elefante)

L'immortale (Teletoscana 18 40 Nord)

19.00 Wonder Woman (Canale 48 lt. 1)

19.00 Famiglia in allegria (Telecentro TP)

Tutti a casa (Canale 5)

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (Retequattro)

19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 -Euro TV)

19.30 Gunsmoke (Tele 37)

20.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Canale 48 lt. 1)

Dottori agli antipodi (Teleregione Toscana)

20.50 L'immortale (Teletoscana Nord)

22.15 Il cacciatore (Tele 37)

22.30 Giovani avvocati (RTV 38 -Euro TV)

FILM

16.00 L'isola sulla montagna (Teleonda)

16.30 ... altrimenti ci ammucchiamo (Elefante)

17.30 La leggenda dei sette vampiri d'oro (Telecentro TP)

17.30 La grande missione (Teleregione Toscana)

20.30 · Questa terra è la mia terra (Canale 48 It. 1)

20.30 Guadalcanal, ora zero (Telecentro TP) 20.30 La fonte meravigliosa (Tele-

regione Toscana) Questa terra è la mia terra (biogr. '76) di H. Ashby, con D. Carradine, R. Cox - Vera storia di un cantante negli

anni '30. ◆ (Retequattro) 20.30 Colpita da improvviso benessere (RTV 38 - Euro

TV) 20.30 Imputazione di omicidio (Teleonda)

20.35 Paracadutisti d'assalto (Elefante)

TOSCANA

22.00 Il rivoluzionario (Teleregione Toscana)

22.00 Operazione San Gennaro (Canale 5)

23.30 Al di là dell'orrore (Teleregione Toscana)

SPORT E VARIETA

12:30 Help, gioco a premi (Canale 5)

12:30 Tu e le stelle (Elefante)

13 00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

14 35 Salotto sport (Teletoscana Nord)

18.30 Popcorn (Canale 5)

20.00 Per mare a vela, rubrica (Elefante)

20.25 Juke-boxe star (Canale 5) 22 30 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo

(Retequattro) 23.15 Sport 37: calcio internazionale (Tele 37)

23.25 Basket NBA (Canale 5)

23.30 Boxe di mezzanotte (Retequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

Venerdi 15 luglio

CARTONI ANIMATI

13.00 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)

14.35 Judo Boy (Teletoscana Nord)

16.25 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)

16.30 Vichie il vichingo (Teletoscana Nord)

17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)

17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV) 18.00 Star Blazers (Retequattro)

18.00 Charlotte (RTV 38 - Euro

18.35 Astroganga (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Storie del West (Teleonda) 14.30 General Hospital (Canale

16.00 Ore 17: quando suona la sirena (Telecentro TP) 17.00 Search (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Canale 48 ft. 1)

18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)

18.00 Cisco Kid (Elefante) 18.00 Dottori agli antipodi (Tele-

regione Toscana) 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)

Selvaggio West (RTV 38 -Euro TV)

18.30 American Girls (Teletoscana Nord)

18.40 Anche i ricchi piangono (Tele 37)

19.00 Wonder Woman (Canale 48 lt. 1)

19.00 Famiglia in allegria (Telecentro TP)

19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Retequattro) 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 -Euro TV)

19.30 Gunsmoke (Tele 37)

20.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Canale 48 lt. 1) 20 25

Arabesque (Canale 5) 20.30 Falcon Crest (15º puntata) (Retequattro)

20.35 Bellamy (Elefante)

21.30 Un poliziotto insolito (Elefante)

22.05 Famiglia in allegria (Telecentro TP)

22.15 The Rookies (Tele 37) 22.30 L'evo di Eva (Elefante)

22.30 Giovani avvocati (RTV 38 -Euro TV) 23.30 F.B.I. (Retequattro)

01.00 Cannon (Canale 48 lt. 1)

FILM

14.30 Geometria di un delitto (Telecentro TP)

Il ponte (Elefante) 14.30 Colpo sensazionale (Tele-

regione Toscana) 14.45 Sinceramente tua (Rete-

quattro) 16.00 Inviati speciali (Elefante)

16.00 Il figlio della furia (Teleregione Toscana)

Arriva lo sposo (Teleonda) 17.30 La bottega che vendeva la

morte (Telecentro TP) Addio, fratello crudele (Te-

leregione Toscana) 20.30 La battaglia di Alamo (Ca-

nale 48 lt. 1) I cinque ladri d'oro (Tele-

centro TP) 20.30 L'ultima conquista (Teleregione Toscana)

Un'anguilla da 300 milioni (dramm. '71), di S. Samperi, con O. Piccolo; G. Ferzetti - Ragazza rapita si mette d'accordo con i malviventi. ◆ (RTV 38 - Euro TV)

20.30 L'ultimo giorno (Teleonda) 21.30 L'Aquila solitaria (avv. '57) di B. Wilder, on J. Stewart, M. Hamilton - Rievocazione di una famosa impresa ae-

rea compiuta nel 1927. ◆ (Retequattro) 23.30 Il teschio maledetto (Canale 48 lt. 1)

SPORT E VARIETÀ

12.00 Tu e le stelle (Elefante)

12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

18.30 Popcorn (Canale 5)

20.00 Pesca sport (Elefante) 20.15 Ora sport (Teletoscana Nord)

22.40 Tutto motori (Teletoscana Nord)

23.15 Sport 37: calcio internazionale (Tele 37)

23.25 Golf-Vela (Canale 5)

ATTUALITA **E INCHIESTE**

23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

Sabato 16 luglio

CARTONI ANIMATI

13.00 Charlotte (RTV 38 - Euro

13.30 Gulliver (RTV 38 - Euro TV) 16.30 Bim Burn Barn (Canale 48

It. 1) 16.30 | superamici (Retequattro)

16.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)

17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV) 18.00 Astroganga (Elefante)

18.00 Star Blazers (Retequattro) 18.00 Charlotte (RTV 38 - Euro

TV

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Storie del West (Teleonda) 14.30 General Hospital (Canale

15.40 Daktari (Canale 48 lt. 1) 16.00 Ore 17: quando suona la sirena (Telecentro TP)

17.00 Search (Canale 5) 17.30 I giovani cowboys (Retequattro)

18.00 Operazione ladro (Canale 48 H. 1)

18.30 La casa nella prateria (Retequattro)

18.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)

18.30 Il cacciatore (Tele 37)

18.35 Cisco Kid (Elefante) 19.00 In casa Lawrence (Canale 48 It. 1)

19.00 Famiglia in allegria (Telecentro TP) 19.30 Poldark (Canale 5)

19.30 Quincy (Retequattro)

Gunsmoke (Tele 37) 20.00 Strega per amore (Canale 48 H. 1)

20.25 Love Boat (Canale 5)

22.05 Famiglia in allegria (Telecentro TP)

22.15 The Rookies (Tele 37)

FILM

14.30 Abbasso la ricchezza (Tele-

regione Toscana) A viso aperto (RTV 38 -Euro TV)

14.45 Il ruggito del topo (Retequattro)

16.00 Piccola mia (Elefante)

16.00 La bella avventura (Teleregione Toscana)

La moglie del tenente (Teleonda)

17.30 Dolci vizi al foro (Telecentro TP)

17.30 Noi siamo le colonne (Teleregione Toscana) 19.00 Il segreto di Anna Rottner

(Teleregione Toscana)

20.30 Non per soldi... ma per denaro (Canale 48 It. 1)

20.30 La gloriosa avventura (Telecentro TP)

20.30 Lo strangolatore dalle nove dita (giallo '62) di H. Reinl con H. Nilesen, K. Dor -Castellano inglese riceve oscure minacce di morte.

 (Elefante) 20.30 II bandito (Teleregione

Toscana) 20.30 Basta che non si sappia in giro (Reteguattro)

L'omicida (dramm. '63) di C. Autant-Lara, con R. Hossein, M. Vlady - Tutto sembra accusare il giovane Walter dell'omicidio di una don-

♦ (RTV 38 - Euro TV) 20.30 Un uomo di carattere (Te-

leonda) 23.40 Bermude: la fossa maledetta (Canale 48 lt. 1)

SPORT E VARIETA

16.30 Rombo TV (RTV 38 - Euro TV)

17.30 Sport e brivido (Elefante)

18.00 Juke-boxe star (Canale 5) 18.30 Tutto motori (Teletoscana

Nord) 19.00 Tele Match Ball, Tennis (Elefante)

19.30 Musica e... (TRV 38 - Euro

19.30 Superclassifica show (Teletoscana Nord)

20.00 Rotociclo (Elefante) 22.30 Catch (RTV 38 - Euro TV)

ATTUALITA **E INCHIESTE**

23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

MARCHE

Domenica 10 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Flipper (TV Centro Marche
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1) 17.00 Starzinger (Telecolor TVP
- 17.30 Superdog Black (Telecolor TVP R4)
- 18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
- 18.00 Emergency plus four (ITV Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana Rete A)
- 16.30 Megaloman (Telecolor TVP R4)
- 16.45 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
- 17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
- 17.15 Furia (RTMarchigiana Rete A)
- 17.45 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)
 18.30 La casa nella prateria (Tele-
- 18.30 La casa nella prateria (Telecolor TVP R4)
- 18.45 Sulle strade della California (RTMarchigiana Rete A)
- 19.00 in casa Lawrence (Italia 1) 19.30 Quincy (Telecolor TVP
- 19.30 Bonanza (ITV Euro TV) 19.45 Furia (RTMarchigiana -
- Rete A)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.30 I Sullivan (ITV Euro TV)
 21.30 The Flying Kiwi (ITV- Euro
- 21.30 The Flying Kiwi (ITV- Euro TV)
- 22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
- 22.15 Grizzly Adams (TV Centro Marche)

FILM

- 14.10 I conquistatori della Sirte
 (TV Centro Marche)
- 20.15 Giungla umana (RTMarchigiana - Rete A)
- 20.30 Caboblanco (Telecolor TVP R4)
- 20.30 In viaggio con la zia (comm. '72) di G.Cukor, con M. Smith, A. McCower Divertente viaggio con una zia non irreprensibile.
- ◆ (Italia 1)
 21.25 Le piace Brahms? (Canale
- 22.00 Sentinel (Telecolor TVP
- 22.30 Tomahawk, scure di guerra (ITV Euro TV)

- 23.00 Allarme rosso (RTMarchigiana - Rete A)
- 23.20 Otto uomini di ferro (TV Centro Marche)
- 24.00 Frecce avvelenate (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.15 Football americano (Canale 5)
- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 13.00 Grand Prix (Italia 1)

Lunedi 11 luglio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1) 13.20 Gundam (TV Centro Marche)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1) 17.00 Starzinger (Telecolor TVP
- 17.10 Gundam (TV Centro Mar-
- che)
- 17.30 Superdog Black (Telecolor TVP R4) 17.40 Flipper (TV Centro Mar-
- che)
 18.00 Star Blazers (Telecolor
- TVP R4)
 18.00 Emergency plus four (ITV -
- Euro TV)
 18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
- 14.00 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana Rete A)
- 14.30 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
- 15.45 Ironside (TV Centro Marche)
- 16.30 Megaloman (Telecolor TVP R4)
- 16.45 Il magnifico King (TV Centro Marche)
- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
- (RTMarchigiana Rete A) 18.00 La piccola grande Nell (Ca-
- nale 5) 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.05 Furia (RTMarchigiana Rete A)
- 18.30 La casa nella prateria (Telecolor TVP R4)
- 18.35 Una signora in gamba (TV Centro Marche)
- 18.35 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana Rete A)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.00 La donna bionica (Italia 1)
- 19.05 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
- 19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.45 Anche i ricchi piangono
- (RTMarchigiana Rete A) 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)

FILM

- 20.15 Donne di frontiera (RTMarchigiana - Rete A)
- 20.30 Sentieri Selvaggi (west. '56) di J. Ford con J. Wayne, N. Wood - John Wayne alla ricerca della nipotina rapita dai Comanche.
 - ◆ (Telecolor TVP R4)
- 20.30 L'ombrellone (Italia 1) 20.30 Il cavaliere del mistero (ITV
- Euro TV) 20.35 Il momento più bello (TV
- 23.00 Tutti gli uomini del re (RTMarchigiana - Rete A)
- 23.20 La città sconvolta: caccia spietata ai rapitori (TV Centro Marche)
- 00.30 I loro sogni (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
- 13.00 II pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
- 18.30 Popcorn (Canale 5) 19.45 Antologia del calcio (TV
- Centro Marche)
 22.30 Pugilato (TV Centro Marche)
- 23.25 American Ball (Canale 5)

Martedi 12 luglio

CARTONI ANIMATI

- 13.20 Gundam (TV Centro Marche)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1) 17.00 Starzinger (Telecolor TVP
- R4) 17.10 Gundam (TV Centro Mar-
- 17.10 Gundam (TV Centro Marche) 17.30 Superdog black (Telecolor
- TVP R4) 17.40 Flipper (TV Centro Mar-
- 17.40 Flipper (TV Centro Marche)
- 18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
- 18.05 Emergency plus four (ITV Euro TV)
- 18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Sulle strade della California
- (RTMarchigiana Rete A)
 19.05 The Beverly Hillbillies (TV
 Centro Marche)
- 19.30 Quincy (Telecolor TVP
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana Rete A)
 20.00 Riuscirà la nostra carovana
- di eroi a... (Italia 1) 20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
- 20.25 Poldark (Canale 5)

- 20.35 The Rookies (TV Centro Marche)
- 22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
- 2.00 Ispettore Regan (UTV Eu-
- 22.25 Thriller (Italia 1)
- 22.30 La città degli angeli (Telecolor TVP R4)
- 23.00 Bonanza (ITV Euro TV)

FILM

- L'ingenua (sexy '76) di G. Baldanello, con I. Staller, G. Ardisson - Storia di sesso tra fidanzata focosa e timido ragazzo.
 - ◆ (RTMarchigiana Rete A)
- 20.30 Terrore dallo spazio profondo (Telecolor TVP R4)
- 20.30 II caso Thomas Crown (Italia 1)
- 20.30 Un poliziotto scomodo (ITV Euro TV)
- 21.25 Un taxi color malva (Canale 5)
- 21.30 Il settimo viaggio di Sinbad
- (TV Centro Marche) 23.00 II corsaro (RTMarchigiana
- Rete A) 23.40 Compagni di banco (TV
- 00.30 Missione incompiuta (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 2.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
- 13.00 II pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 23.30 Boxe (Canale 5)

Mercoledi

13 luglio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 13.20 Gundam (TV Centro Marche)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1) 17.00 Starzinger (Telecolor TVP
- 17.10 Gundam (TV Centro Mar-
- che) 17.30 Süperdog Black (Telecolor
- TVP R4) 17.40 Flipper (TV Centro Mar-
- the)
 18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
- 18.00 Emergency plus four (ITV -Euro TV) 18.05 Astroganga (TV Centro

Marche) TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
- 19.05 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)

MARCHE

19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)

19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)

20.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Italia 1)

20.10 Anche i ricchi piangono (TV

Centro Marche)

20.25 Poldark (Canale 5) 20.30 Falcon Crest (14ª puntata) (Telecolor TVP R4)

Kojak (Italia 1)

20.35 The Rookies (TV Centro Marche)

22 00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)

22.30 Ispettore Regan (ITV - Euro

FILM

20.15 La sorprendente eredità del tonto di mamma (RTMarchigiana - Rete A)

20.30 Un uomo libero (Dramm. '72), di R. Muller, con G. Bécaud, C. Gérard - Non è facile tornare scapoli dopo un sofferto divorzio.

• (ITV - Euro TV) 21.30 Il figlio di Django (TV Centro Marche)

Il vecchio e il mare (Telecolor TVP R4)

Rosemary's Baby (Italia 1) 21 30 23.00 Massacro ai grandi pozzi (RTMarchigiana - Rete A)

23.15 Berretti rossi (TV Centro Marche)

SPORT E VARIETA

12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

13.30 Superclassifica show (ITV -Euro TV)

Popcorn (Canale 5) 23.30 Tennis (Canale 5)

00.35 Boxe: Tom Baker - Joe Malley / Bernard Taylor Rosveelt Rico (Italia 1)

Giovedi 14 luglio

CARTONI ANIMATI

12.55 Flipper (TV Centro Marche)

13.00 Bim Bum Bam (Italia 1) 13.20 Gundam (TV Centro Mar-

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1) Starzinger (Telecolor TVP 17.00 R4)

17.10 Gundam (TV Centro Marche)

Superdog Black (Telecolor TVP R4)

17.40 Flipper (TV Centro Marche)

18.00 Star Blazer (Telecolor TVP R4)

18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.00 Wonder Woman (Italia 1)

19.00 Sulle strade della California

(RTMarchigiana - Rete A) The Beverly Hillbillies (TV

Centro Marche) 19:30 Quincy (Telecolor TVP R4)

19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A) Riuscirà la nostra carovana

di eroi a... (Italia 1) 20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)

22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)

22.15 Gunsmoke (TV Centro Marche)

FILM

20.30 Film, assalto al Queen Mary (avv. '66) di J. Donohue, con F. Sinatra, A. Franciosa - Sommergibile tedesco rimesso in sesto per audace «colpo»

♦ (Telecolor TVP R4) 20.30 Questa terra é la mia terra (Italia 1)

20.30 Colpita da improvviso benessere (ITV - Euro TV)

20.35 Divorzia lui, divorzia lei (TV Centro Marche)

22.00 Operazione San Gennaro (Canale 5)

23.00 Sangaree (RTMarchigiana - Rete A)

23.20 La badessa di Castro (TV Centro Marche)

00.30 Il terrore dei gangsters (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

18.30 Popcorn (Canale 5)

20.25 Juke-boxe star (Canale 5) Stasera amore, programma condotta da M. Costanzo (Telecolor TVP R4)

23.30 Boxe di mezzanotte (Telecolor TVP R4)

23.30 Basket NBA (Canale 5)

Venerdi 15 luglio

12.55 Flipper (TV Centro Mar-

CARTONI ANIMATI

che) 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)

13.20 Gundam (TV Centro Marche)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)

17.00 Starzinger (Telecolor TVP R4)

17.10 Gundam (TV Centro Marche)

Superdog Black (Telecolor TVP R4)

17.40 Flipper (TV Centro Marche)

Blazers (Telecolor 18.00 Star TVP R4)

18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.35 Una signora in gamba (TV Centro Marche)

18.35 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)

19.00 Tutti a casa (Canale 5) Wonder Woman (Italia 1)

19.00 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)

Quincy (Telecolor TVP R4)

Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)

Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Italia 1)

20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)

20.25 Arabesque (Canale 5) 20.30 Falcon Crest (15° puntata) (Telecolor TVP R4)

Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)

22.15 Gunsmoke (TV Centro Marche)

FILM

20.30 La battaglia di Alamo (west. '60) di J. Wayne, con J. Wayne, R. Widmark - Gli uomini di Forte Alamo resistono strenuamente alle forze messicane...

♦ (Italia 1) 20.30 Un'anguilla da 300 milioni (ITV - Euro TV)

Dollari e fumo (TV Centro Marche)

21.30 L'aquila solitaria (Telecolor TVP R4)

23.00 Clouzot e C. contro Borsalino e C. (Pol. '78), di M. Pinzauti con R. Hill, N. Pazzafini - Coppia di maldestri detectives alle prese con il famoso bandito.

◆ (RTMarchigiana - Rete

23.20 L'uomo che doveva uccidere il suo assassino (TV Centro Marche)

23.30 II teschio maledetto (Italia

SPORT E VARIETA

12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)

Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

18.30 Popcorn (Canale 5) 23.25 Golf-Vela (Canale 5)

Sabato 16 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Astroganga (TV Centro Marche) 16.30 I superamici (Telecolor

TVP R4) 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)

18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)

18.00 Emergency plus four (ITV -Euro TV)

18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.45 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)

18.00 Operazione ladro (Italia 1)

18.30 La casa nella prateria (Telecolor TVP R4)

18.30 Sesto senso (ITV - Euro TV)

18.35 Una signora in gamba (TV Centro Marche)

18.45 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)

In casa Lawrence (Italia 1) 19.30 Quincy (Telecolor TVP

R4) 19.30 Poldark (Canale 5)

19.45 Furia (RTMarchigiana Rete A)

Strega per amore (Italia 1)

20.25 Love Boat (Canale 5) 20.35 Grizzly Adams (TV Centro Marche)

FILM

20.15 A prova di errore (RTMarchigiana - Rete A)

20.30 Basta che non si sappia in giro (comm. '76) di L. Comencini, N. Loy, L. Magni, con J. Dorelli, M. Vitti ...ovvero quando il sesso è un problema.

◆ (Telecolor TVP R4)

20.30 Non per soldi... ma per denaro (comm. '67) di B. Wilder, con J. Lemmon, W. Matthau - Divertentissima commedia con cameraman simulatore e avvocato truf-♦ (Italia 1) talding

20.30 L'omicida (ITV - Euro TV) 21.30 Il dovere di uccidere (TV

Centro Marche) 23.00 Un ospite gradito per mia moglie (RTMarchigiana -Rete A)

23.20 Il silenzio si paga con la vita (TV Centro Marche)

23.40 Bermude: la fossa maledetta (Italia 1)

SPORT E VARIETA

Antologia del calcio (TV Centro Marche)

13.00 Boxe (Italia 1)

19.45 Vetrina di Music Show (TV Centro Marche)

UMBRIA

Domenica 10 luglio

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Barn (Italia 1) 18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
15.00 Gli orsacchiotti di Chicago

(Tele Centritalia R4)
15.40 Alla conquista dell'Oregon

(Tele Centritalia R4)
16.00 Arabesque (Canale 5)

17.00 Attenti a quei due (Canale 5)

18.00 Óperazione ladro (Italia 1) 18.30 La casa nella prateria (Tele Centritalia R4)

19.00 In casa Lawrence (Italia 1) 19.30 Poldark (Canale 5)

19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)

20.00 Strega per amore (Italia 1) 20.30 Love Boat (Canale 5)

22.30 Magnum P.I. (Italia 1) 22.30 I pionieri del cielo (Radio Tele Europa)

23.30 Agenzia Rockford (Italia 1)

FILM

13.00 La saga dei Forsyte (Tele Centritalia R4)

14.00 L'uomo che non sapeva amare (Italia 1)

20.30 In viaggio con la zia (comm. '72) di G.Cukor, con M. Smith, A. McCower - Divertente viaggio con una zia non irreprensibile.

20.30 Il bambino perduto (Radio Tele Europa)

20.30 Caboblanco (dramm. '79) di J.L. Thompson, con C. Bronson, D. Sanda - Il relitto del Britannia fa gola a molti. Chi la spunterà?

◆ (Tele Centritalia R4)
21.25 Le piace Brahms? (Canale
5)

22.00 Sentinel (Tele Centritalia R4)

SPORT E VARIETA

11.30 Superclassifica Show (Tele Centritalia R4)

12.15 Football americano (Canale 5)

13.00 Superclassifica show (Canale 5)

13.00 Grand Prix (Italia 1)
19.00 Ruote in pista (Radio Tele
Europa)

Lunedi 11 luglio

CARTONI ANIMATI

16.30 II clan di Mr. Wheeler (Tele Centritalia R4)

16.55 Don Chisciotte (Teleumbria)

17.00 Boys and Girls (Tele Centritalia R4)

18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)

19.45 Yoghi (Umbria TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Adolescenza inquieta (Italia

14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)

14.30 General Hospital (Canale 5)

15.40 Al banco della difesa (Teleumbria) 15.45 Gunsmoke (Radio Tele

Europa) 16.30 Pan Tau (Teleumbria)

17.00 Search (Canale 5)

18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Italia 1) 18.30 La casa nella prateria (Tele

Centritalia R4)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)

19.00 La donna bionica (Italia 1) 19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Tele Centritalia

20.00 Soldato Benjamin (Italia 1) 20.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)

20.30 The Corruptors (Umbria

20.50 Grizzly Adams (Teleumbria)

21.30 | Love America (Umbria TV)

22.25 Baretta (Canale 5)
22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)

FILM

14.45 Oggi sposi... sentite condoglianze (Tele Centritalia R4)

18.20 Caccia spietata (Teleumbria)

20.30 L'ombrellone (comm. '65)
di D. Risi, con E.M. Salerno.
S. Milo - Weekend molto
agitalo per un marito a Ferragosto. (Italia 1)

20.30 I pionieri del Wisconsin (Radio Tele Europa)
20.30 Sentieri selvaggi (Tele

Centritalia R4)
22.00 I cannibali (Umbria TV)

22.00 I cannibali (Umbria TV)
22.40 II primo ribelle (Teleumbria)

SPORT E VARIETA

12.30 Help, gioco musicale (Canale 5) 13.00 II pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

17.20 Pop Mix (Teleumbria)

18.30 Popcom (Canale 5) 19.50 Music Star (Teleumbria)

23.25 American Ball (Canale 5)

Martedi 12 luglio

CARTONI ANIMATI

16.00 The Monkey (Teleumbria) 16.05 Don Chisciotte (Teleumbria)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1) 18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)

19.45 Yoghi (Umbria TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.00 II mio amico Arnold (Canale 5)

12.00 Get Smart (Italia 1)

12.00 Amore in soffitta (Tele Centritalia R4)

12.30 Vita da strega (Italia 1) 12.30 I bambini del dottor Jami-

son (Tele Centritalia R4)

13.00 Lotta per la vita (Tele Cen-

tritalia R4)
13.30 Sentieri (Canale 5)
13.30 The Beverly Hillbillies (Ra-

dio Tele Europa)

14.00 Adolescenza inquieta (Italia

14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)

14.30 General Hospital (Canale 5) 15.45 The Bold Ones (Radio Te-

le Europa)

17.00 Search (Canale 5)

17.30 Boys and Girls (Tele Centritalia R4)

18.00 II mio amico Arnold (Canale 5)18.00 La grande vallata (Italia 1)

18.30 La casa nella prateria (Tele Centritalia R4)

19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.00 La donna bionica (Italia 1)

19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)

19.05 Grizzly Adams (Teleumbria) 19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Tele Centritalia

20.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Italia 1) 20.00 Anche i ricchi piangono

(Radio Tele Europa) 20.25 Poldark (Canale 5)

20.30 The Corruptors (Umbria TV)
21.00 I Love America (Umbria

22.25 Thriller (Italia 1)

FILM

14.25 II primo ribelle (Teleumbria) 14.30 Il giudice Horton (Italia 1) 14.45 Ruba al prossimo tuo (Tele Centritalia R4)

17.30 Il figlio della furia (Teleumbria)

20.30 Il caso Thomas Crown (pol. '68) di N. Jewison, con F Dunaway, S. McQueen -Relazione rosa tra ladro di banca e bella detective.

(Italia 1)
20.30 Il grande agguato (Radio Tele Europa)

20.30 Terrore dallo spazio profondo (fant. '78) di P. Kaufman con D. Sutherland e B. Adams - Extraterrestri tentano di appropriarsi dei corpi di esseri umani

(Tele Centritalia R4)
21.00 Sangue e luci (Teleumbria)

21.25 Un taxi color malva (Canale 5)

SPORT E VARIETA

12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

16.30 Pop Mix (Teleumbria)

18.30 Popcorn (Canale 5) 20.00 Pop Mix (Teleumbria)

20.45 Sportivissima (Teleumbria)

23.25 Boxe (Canale 5)

Mercoledi 13 luglio

CARTONI ANIMATI

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)

16.30 The Monkey (Teleumbria) 18.00 Star Blazers (Tele Centrita-

lia R4) 19.45 Yoghi (Umbria TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.00 Lotta per la vita (Telecentritalia R4)

13.30 Sentieri (Canale 5)
13.30 Anche i ricchi piangono

(Radio Tele Europa)
14.00 Adolescenza inquieta (Italia

14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)

14.30 General Hospital (Canale 5)

15.45 l pionieri del cielo (Radio Tele Europa) 17.00 Search (Canale 5)

17.00 Search (Canale 5)
17.00 The Invaders (Tele Centritalia R4)

17.30 Boys and Girls (Tele Centritalia R4)

18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Italia 1)

18.30 La casa nella prateria (Tele Centritalia R4)

19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.00 Wonder Woman (Italia 1)

19.00 Wonder Woman (Italia I)
19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)

19.30 Kung-Fu (Canale 5)

UMBRIA

19 30 Quincy (Tele Centritalia

20.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Italia 1)

20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)

20.25 Poldark (Canale 5) 20.30 Kojak (Italia 1)

20 30 Falcon Crest (14º puntata) (Tele Centritalia R4)

20.30 The Corruptors (Umbria 21.00 | Love America (Umbria

TV) 22.40 Lancer (Teleumbria)

FILM

14.45 Una sposa per due (Tele Centritalia R4)

18.00 Ombre rosse (Teleumbria) 20 30 Il pugnale misterioso (Radio Tele Europa)

20.45 Fifa e arena (Teleumbria) 21.30 Rosemary's Baby (Italia 1)

21 30 Il vecchio e il mare (dramm. '58) di J. Sturges con S. Tracy e F. Pazos - Estenuante lotta tra vecchio pescatore e pesce spada.

♦ (Tele Centritalia R4) 22 00 I sette fratelli Cervi (Umbria TV)

SPORT E VARIETA

12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

17.00 Pop Mix (Teleumbria)

18.30 Popcorn (Canale 5)

20.00 Music Stars (Teleumbria) 23.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)

23.25 Tennis (Canale 5) 00.35 Boxe: Torn Baker - Joe

Malley / Bernard Taylor -Rosveett Rico (Italia 1)

Giovedi 14 luglio

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1) 18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)

19.45 Yoghi (Umbria TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 General Hospital (Canale

17.00 Search (Canale 5)

17.00 The Invaders (Tele Centritalia R4)

17:30 Boys and Girls (Tele Centritalia R4)

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Italia 1) 18.30 La casa nella prateria (Tele Centritalia R4)

Tutti a casa (Canale 5) 19.00 Wonder Woman (Italia 1)

19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)

19.10 Lancer (Teleumbria) 19.30 Kung-Fu (Canale 5)

Quincy (Tele Centritalia **R4**)

Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Italia 1)

20.00 Anche i ricchi piangono

(Radio Tele Europa) 20.30 The Corruptors (Umbria TV)

21.00 Love America (Umbria TV)

22 20 Dick Van Dyke (Teleumbria)

22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)

22.45 Al banco della difesa (Teleumbria)

23.10 Agenzia Rockford (Italia 1) 00.10 Dan August (Italia 1)

FILM

14.30 Sorridi Jenny, stai morendo (Italia 1)

Sottocoperta con il capitano (Tele Centritalia R4)

Giamburrasca (Teleumbria)

Sigfrido (Teleumbria)

20.30 Questa terra è la mia terra (biogr. '76) di H. Ashby, con D. Carradine, R. Cox - Vera storia di un cantante negli anni '36. + (Italia 1)

20.30 La storia di Wanda (Radio Tele Europa)

U 112 assalto al Queen Mary (Tele Centritalia R4) 20 45 I padroni della città (Te-

leumbria) 22.00 Operazione San Gennaro (Canale 5)

SPORT E VARIETA

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

16.15 Ruote in pista (Radio Tele Europa)

Pop Mix (Teleumbria)

18.30 Popcorn (Canale 5) 20.00 Pop Mix (Teleumbria)

20.25 Juke-boxe star (Canale 5)

22.30 Stasera amore, programma con M. Costanzo (Tele Centritalia R4)

23.25 Basket NBA (Canale 5) 23.30 Boxe di mezzanotte (Tele Centritalia R4)

Venerdi 15 luglio

CARTONI ANIMATI

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)

16.25 Don Chisciotte (Teleumbria)

18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)

19.45 Yoghi (Umbria TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Adolescenza inquieta (Italia

14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)

14.30 General Hospital (Canale

15.45 The Bold Ones (Radio Tele Europa)

Search (Canale 5)

17.00 The Invaders (Tele Centritalia R4)

17.30 Boys and Girls (Tele Centritalia R4)

18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Italia 1)

18.30 Dick Van Dyke (Teleumbria) 18.30 La casa nella prateria (Tele

Centritalia R4)

Tutti a casa (Canale 5) 19.00 Wonder Woman (Italia 1)

19.00 Al banco della difesa (Teleumbria) The Beverly Hillbillies (Ra-

dio Tele Europa) Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Tele Centritalia 20.00 Riuscirà la nostra carovana

di eroi a... (Italia 1) 20.00 Anche i ricchi piangono

(Radio Tele Europa) Arabesque (Canale 5) 20.25 20.30 Falcon Crest (15* puntata)

(Tele Centritalia R4) The Corruptors (Umbria

TV) 21.30 Love America (Umbria

FILM

14.45 Sinceramente tua (Tele Centritalia R4)

16.50 Mio figlio professore (Teleumbria)

20.30 La battaglia di Alamo (Italia

20.30 Stanotte sorgerà il sole (Radio Tele Europa)

21.30 L'Aquila solitaria (avv. '57) di B. Wilder, on J. Stewart, M. Hamilton - Rievocazione di una famosa impresa aerea compiuta nel 1927.

◆ (Tele Centritalia R4) 22.00 La mala ordina (Teleumbria)

22.00 Gente di rispetto (Umbria TV)

23.30 Il teschio maledetto (Italia

SPORT E VARIETA

12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)

Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 18.30 Popcorn (Canale 5)

19.50 Music Stars (Teleumbria)

20.45 Motori non stop (Teleumbria)

23.25 Golf-Vela (Canale 5)

Sabato 16 luglio

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)

16.30 | superamici (Tele Centritalia R4)

18.00 Star Blazer (Tele Centritalia R4)

19.15 Yoghi (Umbria TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)

14.30 General Hospital (Canale

15.40 Daktari (Italia 1)

15.45 Gunsmoke (Radio Tele Europa)

16.05 Lancer (Teleumbria) 17.00 Search (Canale 5)

17 30 I giovani cowboys (Tele Centritalia R4)

18.00 Operazione ladro (Italia 1) 18 30 La casa nella prateria (Tele

Centritalia R4) 19.00 in casa Lawrence (Italia 1)

19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)

19.30 Poldark (Canale 5) 19.30 Quincy (Tele Centritalia

R4) 20.00 Strega per amore (Italia 1)

20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)

20.25 Love Boat (Canale 5) The Corruptors (Umbria TV) 21.00 I Love America (Umbria

FILM Il bandito (Teleumbria)

20.30 Non per soldi... ma per denaro (comm. '67) di B. Wilder, con J. Lemmon, W. Matthau - Divertentissima commedia con cameraman simulatore e avvocato truffaldino.

♦ (Italia 1) 20.30 L'uomo dei miei sogni (Radio Tele Europa)

20.30 Basta che non si sappia in giro (Tele Centritalia R4)

I due capitani (Teleumbria) 22.00 Giochi di fuoco (Umbria

TV) 23.15 Scipione l'Africano (Teleumbria)

23.40 Bermude: la fossa maledetta (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe (Italia 1) 17.15 Pop Mix (Teleumbria)

LAZIO

Domenica 10 luglio

CARTONI ANIMATI

- 16.00 Frankenstein jr. (Tele Monte Giove) 16.00 Lulù (TR Punto Zero) 16.00 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV) 16.30 Bornfree (Tele Monte Giove) 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1) Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4) 16.30 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV) 17.00 Batman (Tele Monte Gio-
- 17.15 Gli Antenati (Teleroma) 17.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove) 17.45 Gli Antenati (Teleroma) 18.00 Astroganga (Elefante) 18.00 Star Blazers (RTI R4) 18.00 Emergency plus four (TVR Voxson - Euro TV) 19.00 Lulù (TR Punto Zero) 20.00 Help (Videouno)

TELEFILM **E SCENEGGIATI**

17.15 Furia (Video Roma Rete 17.30 Skippy il canguro (TVR Voxson - Euro TV) 17.45 Barnaby Jones (Video Roma Rete A) 17.55 | mostri (T.R.E.) 18.00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1) 18.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero) 18.30 Cisco Kid (Elefante) 18.30 La casa nella prateria (RTI R4) 18.30 The Beverly Hillbillies (Videouno) Ispettore Bluey (TVR Vo-18.30 xson - Euro TV) 18.45 Sulle strade della California (Video Roma Rete A) 19.00 in casa Lawrence (Quinta Rete It. 1)
19.00 Project UFO (Videouno) 19.10 Padre e figlio investigatori associati (Teleroma) 19.30 Poldark (Canale 5)

19.30 Quincy (RTI R4)

Euro TV)

80)

19.30 The Rookies (Teleuniver-

19.30 Bonanza (TVR Voxson -

19.45 Furia (Video Roma Rete

20.00	Se ber alliolo (maille
20.00	Rete It. 1)
20.00	cavalieri del cielo (TR
	Punto Zero)
20.15	Ispettore Dante (Tele Mon-
	te Giove)
20.30	Love Boat (Canale 5)
20.30	Scacco matto (T.R.E.)
20.30	
20.00	Euro TV)
20.50	
20.50	1.010
	te Giove)
22.00	Skippy il canguro (TR Pun-
	to Zero)
22.00	Simon Templar (Video Ro-
	ma Rete A)
22.30	
22.30	
LL.00	It. 1)
22.30	
	Skag (Teleroma)
22.30	l cavalieri del cielo (TR
	Punto Zero)
22.30	Bellamy (Teleuniverso)
23.00	Skippy il canguro (TR Pun-
	to Zero)

FILM

R4) 13.00 Arriva fra Cristoforo (TR Punto Zero) 13.30 La signora Josette mia moglie (Teleuniverso) ...a tutte le auto della polizia (Tele Monte Giove) 14.00 L'uomo che non sapeva amare (Quinta Rete It. 1) 14.30 Guerra nello spazio (Elefante) 14.30 Il giorno più lungo di Kansas City (Teletevere) 14.30 Frau Marlene (TVR Voxson - Euro TV Giungla umana (Teleroma) 15.00 Giungla 1941 (Teleuniverso) 16.00 Cuori nella tormenta (Elefante) 16.30 Il dio chiamato Dorian (TR Punto Zero) 16.30 La signora delle undici (Teleuniverso) 17.30 Anno 2000, invasione degli astromostri (Teletevere) 18.00 Sulle orme di Tarzan (Tele Monte Giove) Continenti in fiamme (Teleuniverso) 20.15 Giungla umana (pol. '53) di J.M. Newman, con G. Merrill, J. Sterling - Classico poliziesco con vari indiziati dell'omicidio di una balleri-♦ (Video Roma Rete A)

13.00 La saga dei Forsyte (RTI

20.30 Dixie Dinamite e Patsy Tritolo (comm. '76), di L. Frost, con W. Oates, C. George -Due svelte ragazze contro losco individuo. ◆ (Elefante)

20.30 In viaggio con la zia (comm. '72) di G.Cukor, con M. Smith, A. McCower - Divertente viaggio con una zia non irreprensibile.

+ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Caboblanco (dramm. '79) di J.L. Thompson, con C. Bronson, D. Sanda - Il relitto del Britannia fa gola a molti. Chi la spunterà? ♦ (RTI R4)

20.30 Il crepuscolo della scienza (Teleroma)

20.30 Una manciata d'odio (TR Punto Zero)

20.50 Le amanti del mostro (Teleuniverso)

21.20 Morgan pirata nero (T.R.E.)

21.25 Le piace Brahams? (Canale 5) 21.30 Billy il bandito (Teletevere)

21.30 La liceale (TVR Voxson -Euro TV)

Ulisse (Tele Monte Giove) 22.00 Sentinel (RTI R4)

23.00 Allarme rosso (Video Roma Rete A) 23.30 Da 077: criminali ad Hong

Kong (TR Punto Zero) 23.30 Giovannona coscialunga disonorata con onore (Teleu-

niverso) 00.10 Pronto ad uccidere (Teletevere)

00.30 Fai in fretta ad uccidermi... ho freddo! (Teleroma)

Il confine (TVR Voxson -Euro TV)

Cjamango (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

11.00 Tu e le stelle (Elefante) 12.15 Football americano (Canale 5) 13.00 Superclassifica Show (Canale 5)

13.00 Grand Prix (Quinta Rete It.

15.45 Superclassifica show (T.R.E.)

Sport e brivido (Elefante) 18.15 Calcio mondiale (Telero-

Superclassifica show (Tele

Monte Giove) Motori non stop (Teleteve-

ATTUALITA E INCHIESTE

re)

20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)

Lunedi 11 luglio

CARTONI ANIMATI

verso)

11.30 Batman (Tele Monte Giove) The Flintstones (Videouno) 15.30 Hanna e Barbera (Teleuni-

16.00 Frankenstein jr. (Tele Monte Giove) 16.00 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV) 16.15 Gli Antenati (Teleroma) 16.20 Hanna e Barbera (Teleuniverso) 16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1) Hanna e Barbera (TR Punto Zero) 16.30 Bornfree (Tele Monte Giove) 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4) 16.30 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV) 16.45 Buford (Teleuniverso) 17.00 Batman (Tele Monte Giove) 17.15 Lulù (TR Punto Zero) Vickie il vichingo (Tele 17.30 Monte Giove) 17.35 Gli Antenati (Teleroma) 18.00 Star Blazers (RTI R4) 18.00 Emergency plus four (TVR Voxson - Euro TV) 18.35 Astroganga (Elefante) 20.10 Help (Videouno)

15.55 Buford (Teleuniverso)

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.30 Skippy il canguro (TVR Vo-xson - Euro TV) Cisco Kid (Elefante) 18.00 La grande vallata (Quinta

20.30 The Flintstones (Videouno)

Rete It. 1) 18.00 The Beverly Hillbillies (VIdeouno)

18.05 Derby Thrilling (Teleroma) 18.05 Furia (Video Roma Rete 18.30 La casa nella prateria (RTI

R4) 18.30 Corona blu (TVR Voxson -Euro TV)

Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A) Tutti a casa (Canale 5)

19.00 La donna bionica (Quinta Rete It. 1) 19.00 Ryan (Teleuniverso) 19.10 Padre e tiglio investigatori associati (Teleroma)

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Ispettore Dante (Tele Mon-

te Giove) 19.30 Quincy (RTI R4) La valle del diavolo (TVR 19.30

Voxson - Euro TV) 19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)

20.00 Soldato Benjamin (Quinta Rete It. 1)

Penelope (TVR Voxson -Euro TV)

20.05 Anche i ricchi piangono (Teleroma)

20.30 L'uomo e la città (T.R.E.) 20.35 Bellamy (Elefante) 20.50 Kronos (Tele Monte Gio-

LAZIO

20.55 Police Surgeon (Teleuniverso)

21.30 Un poliziotto insolito (Elefante)

22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)

22.25 Baretta (Canale 5) 22.30 Fantasilandia (RTI R4)

22.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)

22.40 Bellamy (Teleuniverso) 22.50 Project UFO (Videouno)

23.00 Samurai (Quinta Rete It.

23.30 F.B.I. (RTI R4)

FILM

14.15 Il lupo della Sila (T.R.E.)

14.30 Ulisse (Tele Monte Giove)

14.30 Una volta di troppo (Quinta Rete It. 1)

14.30 Anno 2000, l'invasione degli astromostri (Teletevere)

14.35 Texas (Teleroma)

14.45 Oggi sposi... sentite condoglianze (RTI R4)

15.30 Fronte del porto (Video Roma Rete A)

16.30 Anno 79 la distruzione di Ercolano (Elefante)

17.00 Billy il bandito (Teletevere)17.10 Atteraggio di fortuna (Teleuniverso)

17.40 Da 077; criminali ad Hong Kong (TR Punto Zero)

18.00 L'uomo di Pechino (Tele Monte Giove)

18.00 Il conquistatore di Maracaibo (Teletuscolo)

20.00 Birra ghiacciata ad Alessandria (Teletuscolo)

20.15 Donne di frontiera (avv. '49) di M. Robson, con R. Sterling, G. Grahame - Fuga di tre evasi con fame di vendetta e con l'aiuto di quattro ballerine.

(Video Roma Rete A)
 20.30 L'ombrellone (comm. '65) di D. Risi, con E.M. Salerno, S. Milo - Weekend molto agitato per un marito a Ferragosto.

Quinta Rete It. 1)
Consider Selvaggi (west. '56)
di J. Ford con J. Wayne, N.
Wood - John Wayne alla
ricerca della nipotina rapita
dai Comanche.

+ (RTI R4)

20.30 Processo alla paura (Teleroma)

21.20 Giustizia senza legge (T.R.E.)

21.30 Pronto ad uccidere (Teletevere)

22.00 Maigret e il corpo senza testa (Tele Monte Giove)

22.30 Amanti latini (Teletuscolo)

23.00 Tutti gli uomini del Re (dramm. '49) di R. Rossen, con B. Crawford, J. Ireland - Uomo politico si lega a banda di corrotti.

◆ (Video Roma Rete A)
23.30 Frou-Frou del Tabarin (TVR
Voxson - Euro TV)

23.40 L'insegnante (Teleuniverso)

01.00 Non si sevizia un paperino (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)

12.30 Tu e le stelle (Elefante)
13.00 Il pranzo è serivto, quiz a
premi con Corrado (Canale

14.30 Calcio inglese (TR Punto Zero)

15.30 Campionato di Baseball serie A (Elefante)

18.30 Popcorn (Canale 5)
19.10 Punto sport (TR Punto Ze-

20.00 Sport e brivido (Elefante)

21.00 Calcio (TR Punzo Zero) 23.25 American Ball (Canale 5)

24.00 Catch (Tele Monte Giove)

ATTUALITA E INCHIESTE

12.30 Trailers (Teletuscolo)
13.30 La voce della provincia (Teletevere)

13.35 Commento politico (Teleroma)

14.00 | fatti del giorno (Teletevere)16.00 | fatti del giorno (Teleteve-

re) 19.30 I fatti del giorno (Teleteve-

20.00 I cittadini e la legge (Teletevere)

Martedi 12 luglio

CARTONI ANIMATI

12.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)

12.30 Lulù (TR Punto Zero) 13.00 Kimba (TVR Voxson - Eu-

ro TV)
14.25 Penelope Pistop (Videouno)

14.50 The Flintstones (Videouno) 16.00 Frankenstein jr. (Tele Mon-

te Giove)
16.00 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)

16.00 Hanna e Barbera (Teleuniverso)

16.15 Gli antenati (Teleroma)

16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete lt. 1)

16.25 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
16.25 Buford (Teleuniverso)

16.30 Bornfree (Tele Monte Gio-

ve)
16.30 Ciao Ciao, programma per

16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)

16.30 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)

16.50 Hanna e Barbera (Teleuniverso)

17.00 Batman (Tele Monte Giove)

17.10 Buford (Teleuniverso)
17.30 Vickie il vichingo (Tele

Monte Giove)

17.35 Gli Antenati (Teleroma) 18.00 Astroganga (Elefante)

18.00 Star Blazers (RTI R4) 18.00 Emergency plus four (TVR

Voxson - Euro TV) 20.10 Help (Videouno)

20.30 The Flintstones (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.45 Laura (T.R.E.)

17.00 Skippy il canguro (TVR Voxson - Euro TV)

17.15 | cavalieri del cielo (TR

Punto Zero) 17.30 Pan Tau (Teleuniverso)

17.30 Pan Tau (Teleuniverso) 17.30 I Zenborg (TVR Voxson -

18.00 II mio amico Arnold (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Quinta Rete It. 1) 18.00 Timm Thaler (Teleuniver-

so) 18.00 The Beverly Hillbillies (Vi-

deouno) 18.05 Derby Thrilling (Teleroma) 18.05 Furia (Video Roma Rete

A)
18.30 La casa nella prateria (RTI

R4) 18.30 Police Surgeon (Teleuniverso)

18.30 Le spie (TVR Voxson -Euro TV) 18.35 Cisco Kid (Elefante)

18.35 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)

19.00 La donna bionica (Quinta Rete It. 1)

19.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)

19.10 Padre e figlio investigatori associati (Teleroma)

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (RTI R4)

19.30 La valle del diavolo (TVR Voxson - Euro TV)

19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)

20.00 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)

20.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Quinta Rete It. 1)

20.00 I mostri (T.R.E.) 20.00 Claudine (TVR Voxson -Euro TV) 20.05 Anche i ricchi piangono (Teleroma)

20.25 Poldark (Canale 5)

20.30 Ironside (T.R.E.) 20.50 Hawk l'indiano (Tele Mon-

te Giove)
22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)

22.25 Thriller (Quinta Rete It. 1)

22.30 L'evo di Eva (Elefante) 22.30 La città degli angeli (RTI

22.30 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)

22.50 Palcoscenico (Videouno)

23.00 Skag (Teleroma) 23.30 F.B.I. (RTI R4)

R4)

23.40 Insight (Videuno)

FILM

15.30 La vita che sognava (Video Roma Rete A)

16.00 Piccola mia (Elefante)

18.00 Rabbia di vivere (Tele
Monte Giove)

18.00 Amanti latini (Teletuscolo)

19.00 Amore infedele (Teleuniverso)
19.30 I misteri della giungla nera

(Teletuscolo)
20.15 L'ingenua (sexy '76) di G.
Baldanello, con I. Staller, G.

Baldanello, con I. Staller, G. Ardisson - Storia di sesso tra fidanzata focosa e timido ragazzo.

(Video Roma Rete A)

20.30 Il caso Thomas Crown (pol. '68) di N. Jewison, con F. Dunaway, S. Mc.Queen -Relazione rosa tra ladro di banca e bella detective.

(Quinta Rete It. 1)
20.30 L'uomo che doveva uccidere il suo assassino (Teleroma)

20.35 Lo straniero (dramm. '68) di L. Visconti, con M. Mastroianni e A. Karina - Uomo disperatamente alla ricerca di una propria identità. • (Elefante)

20.45 L'assalto al treno Glasgow -Londra (TR Punto Zero)

20.50 2 Magnum 38 per un città di carogne (Teleuniverso)

21.00 Chi l'ha vista morire? (Teletevere)
21.00 Mister X (Teletuscolo)

21.00 Un poliziotto scomodo
(TVR Voxson - Euro TV)
21.20 Un genio in famiglia

(T.R.E.)
21.25 Un taxi color malva (Canale 5)

22.00 Malia, vergine e di nome

Maria (Tele Monte Ciove)
22.30 Ray Master l'inafferrabile
(Teletuscolo)

22.30 Lezioni private (Teleuniverso)

23.00 Il corsaro (Video Roma Rete A)

23.30 Per un corpo di donna

24.00 La dottoressa del distretto militare (Teleuniverso)

00.30 Okninawa (Canale 5)
01.00 Squadra antiscippo (Tele
Monte Giove)

LAZIO

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
- Tu e le stelle (Elefante)
- 12.30 Nel mondo della musica (Teletevere)
- 12.55 Punto sport (TR Punto Ze-
- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 19.30 Catch (Tele Monte Giove) 20.00 Tele Match Ball (Elefante)
- 22.40 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)
- 23.25 Boxe (Canale 5)
- 23.50 Calcio mondiale (Teleroma)
- 24.00 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.00 I fatti del giorno (Teleteve-
- 14.00 Movie (Teletuscolo)
- 16.00 I fatti del giorno (Teleteve-
- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
- 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)

Mercoledi 13 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
- 12.50 Kimba (TVR Voxson Euro TV)
- 14.25 Penepole Pistop (Videouno)
- 14.50 The Flintstones (Videouno)
- 15.55 Hanna e Barbera (Teleuniverso)
- 16.00 Frankenstein jr. (Tele Monte Giove)
- 16.00 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 16.00 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16.25 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 16.25 Butord (Teleuniverso) 16.30 Bornfree (Tele Monte Gio-
- ve)

- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16 30 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.50 Lulù (TR Punto Zero) 16.50 Hanna e Barbera (Teleuni-
- verso) 17.00 Batman (Tele Monte Gio-
- ve)
- 17.15 Buford (Teleuniverso)
- Vickie il vichingo (Tele 17.30 Monte Giove)
- Gli Antenati (Teleroma) 18.00 Star Blazers (RTI R4)
- 18.00 Emergency plus four (TVR Voxson Euro TV)
- 18.35 Astroganga (Elefante)
- 20.10 Help (Videouno) 20.30 The Flintstones (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.45 Laura (T.R.E.)
- 18.00 La grande vallata (Quinta
- Rete It. 1) 18.00 The Beverly Hillbillies (Videouno)
- 18.05 Derby Thrilling (Teleroma) 18.05 Furia (Video Roma Rete
- 18.30 La casa nella prateria (RTI R4)
- 18.30 Ispettore Bluey (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.35 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Quinta
- Rete It. 1) 19.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
- 19.10 Padre e figlio investigatori
- associati (Teleroma) 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (RTI R4)
- 19.30 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)
- 19.30 La valle del diavolo (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
- 20.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Quinta Rete It. 1)
- 20.00 | mostri (T.R.E.)
- 20.00 La mia piccola Margie (Teleuniverso)
- 20.00 Claudine (TVR Voxson -Euro TV)
- 20.05 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
- Poldark (Canale 5)
- 20.30 Kojak (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Falcon Crest (14º puntata) (RTI R4)
- The man from U.N.C.L.E. (T.R.E.)
- 20.35 Bellamy (Elefante) 20.50 Kronos (Tele Monte Gio-
- 20.50 Police Surgeon (Teleuni-
- verso) 21.30 Un poliziotto insolito (Ele-
- fante) 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)

- 22 15 | cavalieri del cielo (TR
- Punto Zero) 22.30 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)
- 22.30 Ispettore Regan (TVR Vo-
- xson Euro TV)
- 22.50 Project UFO (Videouno)
- 23.00 Skag (Teleroma) 23.15 F.B.I. (RTI R4)
- 23.40 Insight (Videouno) 23.45 Winston Churchill (Quinta Rete It. 1)
- 00.10 Palcoscenico (Videouno)
- 00.30 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)
- 00.45 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
- 01.20 Gunsmoke (Teleroma)

FILM

- 14.30 Kavik, il cane lupo (Quinta
- Rete It. 1) 14.30 Pronto ad uccidere (Tele-
- tevere) 14.35 La storia di Wanda (Telero-
- ma) 14.45 Una sposa per due (RTI
- R4) 14.45 Deserto di fuoco (TVR Vo-
- xson Euro TV) 15.00 Birra ghiacciata ad Alessan-
- dria (Teletuscolo) 16.00 Il peccato di Rogsella San-
- chez (Elefante) L'assalto al treno Glasgow -
- Londra (TR Punto Zero)
- L'ombra dell'assassino (Tele Monte Giove)
- 18.00 Luiù (Teletuscolo) 18.00 Giungla 1941 (Teleuniverso)
- 20.00 Django il bastardo (Tele-
- tuscolo) 20.15 La sorprendente eredità del tonto di mamma (Video Roma Rete A)
- 20.30 Ponte di comando (Teleroma)
- 21.00 L'ultimo mercenario (Teletevere)
- 21.00 Un uomo libero (Dramm. '72), di R. Muller, con G. Bécaud, C. Gérard - Non è facile tornare scapoli dopo un sofferto divorzio...
- ♦ (TVR Voxson Euro TV) 21.20 I dannati non piangono (T.R.E.)
- 21.30 Il vecchio e il mare (dramm '58) di J. Sturges con S. Tracy e F. Pazos - Estenuante lotta tra vecchio pescatore e pesce spada.
- ♦ (RTI R4) 21.30 I misteri della giungla nera (Teletuscolo)
- 22.00 Nascondi la tua donna... prendi il fucile... arrivano... gli Scavengers (Tele Monte Giove)
- 23.00 Le amanti del mostro (Teleuniverso)
 - Massacro ai grandi pozzi (West. '57) di H. Schuster, con B. Sullivan, D.O'Keefe -Fuorilegge e sceriffo, prima nemici, poi si associano.

 • (Video Roma Rete A)

- 23 30 Zenabel (TVR Voxson -Euro TV)
- 0100 Fratello homo sorella bona (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale
- 13.00 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)
- 18.30 Popcorn (Canale 5) 19.30 Calcio mondiale (Tele
- Monte Giove) 20.00 Tutto baseball (Elefante)
- 21.30 Caccia al campione (Teleuniverso)
- 22 45 Calcio mondiale (TR Punto Zero)
- 23.25 Tennis (Canale 5)
- 23.50 Calcio mondiale (Teleroma)
- Campionati di Catch (Tele
- Monte Giove) 00.35 Boxe: Tom Baker Joe Malley / Bernard Taylor Rosveelt Rico (Quinta Rete It. 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.30 Movie (Teletuscolo) 13.35 Commento politico (Telero-
- 16.00 I fatti del giorno (Teleteve-
- re) 19.10 Questo grande grande ci-
- nema (TR Punto Zero) 19.30 I fatti del giorno (Teleteve-
- 19.30 Radar, notiziario della sera
- (T.R.E.) 00.10 I fatti del giorno (Teleteve-

Giovedi 14 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.50 Kimba (TVR Voxson Eu-
- ro TV) 14.25 Penelope Pistop (Videou-
- no) The Flintstones (Videouno) 15.50 Hanna e Barbera (Teleuni-
- verso) 16.00 Frankenstein jr. (Tele Mon-
- te Giove) 16.00 Hanna e Barbera (TR Pun-
- to Zero) 16.00 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.15 Buford (Teleuniverso) 16.25 Bim Bum Bam (Quinta Re-
- te It. 1) 16.25 Hanna e Barbera (TR Pun-
- to Zero) 16.30 Bornfree (Tele Monte Gio-

LAZIO

16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4) 16.30 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV) 16 40 Hanna e Barbera (Teleuniverso) 17 00 Batman (Tele Monte Giove) 17 05 Buford (Teleuniverso) vichingo (Tele 17.30 Vickie il Monte Giove)

17.35 Gli Antenati (Teleroma) 18.00 Astroganga (Elefante) 18.00 Star Blazers (RTI R4)

18.00 Emergency plus four (TVR Voxson - Euro TV) 20.10 Help (Videouno)

20.30 The Flintstones (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.45 Laura (T.R.E.) 18.00 The Beverly Hillibillies (Videouno) 18.05 Furia (Video Roma Rete A) 18.30 La casa nella prateria (RTI R4) 18.30 Corona blu (TVR Voxson -

Euro TV) 18.35 Cisco Kid (Elefante) 18.35 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)

19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.00 Wonder Woman (Quinta

Rete It. 1) 19.00 Police Surgeon (Teleuniverso)

19.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)

19.10 Padre e figlio investigatori associati (Teleroma) 19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (RTI R4)

19.30 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)

19.30 La valle del diavolo (TVR Voxson - Euro TV)

Anche i ricchi piangono (Vi-19.45 deo Roma Rete A) 20.00 Ispettore Dante (Tele Mon-

te Giove) 20.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Quinta Rete It.

20.00 | mostri (T.R.E.)

20.00 Claudine (TVR Voxson -Euro TV) 20.05 Anche i ricchi piangono

(Teleroma) L'uomo e la città (T.R.E.) 20.30

Hawk l'indiano (Tele Monte Giove) 22.00 Simon Templar (Video Ro-

ma Rete A) 22.30 Bellamy (Teleuniverso)

22.30 Giovani avvocati (TVR Voxson - Euro TV)

22.50 Palcoscenico (Videouno) 23.10 Agenzia Rockford (Quinta Rete It. 1)

23.40 Insight (Videouno)

FILM

14.30 Mister X (Teletuscolo) 14.30 Stanotte sorgerà il sole (Teleroma)

14.45 Sottocoperta con il capitano (RTI R4)

14.45 Josephine (TVR Voxson -Euro TV)

15 30 Rabbia di vivere (Video Roma Rete A)

... Altrimenti ci ammucchiamo (Elefante)

La meravigliosa favola di 17.40 Biancaneve (TR Punto Ze-

18.00 Quella carogna di Frank Mitraglia (Tele Monte Giove)

18.00 Ray Master l'inafferrabile (Teletuscolo)

20 15 Berretti rossi (guerra '54) di T. Young, con A. Ladd, L. Genn - Paracadutista si colpevolizza per la morte di un amico

◆ (Video Roma Rete A) 20.30 Questa terra è la mia terra (biogr. '76) di H. Ashby, con D. Carradine, R. Cox - Vera storia di un cantante negli anni '30.

• (Quinta Rete It. 1) 20.30 U 112 assalto al Queen Mary (avv. '66) di J. Donohue, con F. Sinatra, A. Franciosa - Sommergibile tedesco rimesso in sesto per audace «colpo»

♦ (RTI R4) 20.30 Come, quando, perché (Teleroma)

20.35 Paracadutisti d'assalto (Elefante)

La liceale (Teleuniverso) 20.50 21 00 Bolero (Teletevere)

21.00 La moglie addosso (Teletuscolo)

21.00 Colpita da improvviso benessere (TVR Voxson -Euro TV)

21.20 I dannati e gli eroi (T.R.E.) 22.00 Totò, Peppino e la dolce

vita (Canale 5) 22.00 La legge dei gangsters (Te-

le Monte Giove) 22.30 Commandos in azione (Teletuscolo)

23.00 Sangaree (Video Roma Rete A)

23.30 Lezioni private (Teleuniverso)

23.00 lo, l'amore (TVR Voxson -Euro TV)

01.00 La vera storia di Jess il bandito (Canale 5)

01.00 Zazà (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

12.30 Help, gioco a premi (Canale 5)

12.30 Tu e le stelle (Elefante) 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

13.00 Calcio inglese (TR Punto Zero)

18.30 Popcorn (Canale 5) 19.30 Catch (Tele Monte Giove) 20.00 Per mare a vela, rubrica (Eletante)

20.00 Nel mondo della musica (Teletevere) 20.25 Juke-box star (Canale 5)

22.30 Autorally show (Elefante) Stasera amore, programma condotto da M. Costanto

(RTI R4) Basket NBA (Canale 5) Boxe di mezzanotte (RTI 23.30

R4) 24.00 Calcio mondiale Monte Giove)

Calcio mondiale (TR Punto 00.15 Zero)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.35 Commento politico (Teleroma)

14.00 I fatti del giorno (Teletevere)

14.00 Trailers (Teletuscolo) 16.00 I fatti del giorno (Teleteve-

19.30 I fatti del giorno (Teleteve-

re) 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)

21.45 Andiamo al cinema (TR Punto Zero)

Venerdi

15 luglio

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)

14.25 Penelope Pistop (Videouno)

14.50 The Flintstones (Videouno)

15.30 Hanna e Barbera (Teleuni-Hanna e Barbera (TR Pun-

to Zero) Buford (Teleuniverso)

Frankenstein jr. (Tele Mon-16.00

te Giove) 16.00 Pat, ragazza basebal! (TVR

Voxson - Euro TV) Hanna e Barbera (TR Pun-16 20 to Zero)

16.20 Hanna e Barbera (Teleuniverso)

Bim Bum Bam (Quinta Re-16.25 te It. 1)

16.30 Bornfree (Tele Monte Gio-

Ciao Ciao, programma per

ragazzi (RTI R4) Supercar Gattiger (TVR Vo-16.30 xson - Euro TV)

16.45 Lulù (TR Punto Zero)

16.45 Buford (Teleuniverso) 17.00 Batman (Tele Monte Giove)

17.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)

17.35 Gli Antenati (Teleroma) 18.00 Star Blazers (RTI R4) 18.00 Emergency plus four (TVR

Voxson - Euro TV)

18.35 Astroganga (Elefante)

20.10 Help (Videouno) 20.30 The Flintstones (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.45 Laura (T.R.E.)

18.00 La grande vallata (Quinta te It. 1)

18.00 The Beverly Hillbillies (Videouno)

18.05 Derby Thrilling (Teleroma) 18.05 Furia (Video Roma Rete

18.30 La casa nella prateria (RTI R4)

18.30 Ispettore Bluey (TVR Voxson - Euro TV)

18.35 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)

19.00 Tutti a casa (Canale 5)

19.00 Wonder Woman (Quinta Rete It. 1)

19.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)

19.10 Padre e figlio investigatori associati (Teleroma)

Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (RTI R4) 19.30 Timm Thaler (Teleuniver-

19.30 La valle del diavolo (TVR

Voxson - Euro TV) 19.45 Anche i ricchi piangono (Vi-

deo Roma Rete A) Riuscirà la nostra carovana 20.00 di eroi a... (Quinta Rete It.

20.00 Penelope (TVR Voxson -

Euro TV) Anche i ricchi piangono (Teleroma)

20.25 Arabesque (Canale 5) 20.30 Falcon Crest (15* puntata)

(RTI R4) Ironside (T.R.E.)

20.35 Bellamy (Elefante) 20.50 Kronos (Tele Monte Giove)

21.30 Un poliziotto insolito (Elefante)

22.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)

22.30 L'evo di Eva (Elefante) 22.30 Bellamy (Teleuniverso)

22.45 Giovani avvocati (TVR Voxson - Euro TV)

22.50 Project U.F.O. (Videouno)

FILM

14.45 Sinceramente tua (RTI R4) 14.45 Bob il baro (TVR Voxson -

Euro TV) Errore giudiziario (Video Roma Rete A) 15.30

16.00 Inviati speciali (Elefante)

17.05 Amore infedele (Teleuniverso)

17.50 Il tesoro di Dracula (Tele Monte Giove)

18.00 Bolero (Teletevere) 18.00 Commandos in azione (Te-

letuscolo) Roma come Chicago (Video Roma Rete A)

LAZIO

20.30	La battaglia di Alamo (west. '60) di J. Wayne, con J.	
	Wayne, R. Widmark - Gli	
	uomini di Forte Alamo resi-	
	stono strenuamente alle for-	
	ze messicane	

◆ (Quinta Rete It. 1) 20.30 Il dovere di uccidere (Teleroma)

20.45 Vento infuocato del Texas (TR Punto Zero)

I giorni dell'amore (Teleuni-20.50 verso)

21.00 Il colpo segreto di D'Artagnan (Teletuscolo)

21.00 Un'anguilla da 300 milioni (dramm. '71), di S. Samperi, con O. Piccolo; G. Ferzetti - Ragazza rapita si mette d'accordo con i malviventi. ◆ (TVR Voxson - Euro TV)

21.20 Chimere (T.R.E.) 21 30 L'Aquila solitaria (avv. '57) di B. Wilder, on J. Stewart, M. Hamilton - Rievocazione di una famosa impresa aerea compiuta nel 1927.

◆ (RTI R4) 21.30 Ballata romantica (Teletevere)

22.00 Kean (Tele Monte Giove) 22.30 Passa Sartana... è l'ombra della tua morte! (Teletuscolo)

23.00 Clouzot e C. contro Borsalino e C. (Video Roma Rete

23.30 Il teschio maledetto (Quinta Rete It. 1)

23.30 Due Magnum 38 per una città di carogne (Teleuniverso)

23.45 Che carambole... ragazze (TVR Voxson - Euro TV)

24.00 Le spie uccidono in silenzio (TR Punto Zero)

SPORT E VARIETA

12.00 Tu e le stelle (Elefante) 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)

\$2.30 Motori non stop (Teleteve-

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale

13.00 Calcio mondiale (TR Punto Zero)

18.30 Popcorn (Canale 5) 18.30 Superclassifica show

(T.R.E.) 18.30 Superclassifica show (Te-

leuniverso) 19.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

20.00 Pesca sport (Elefante)

22.45 Calcio mondiale (TR Punto Zero)

22.45 Calcio mondiale (TR Punto Zero)

23.25 Golf-Vela (Canale 5) 24.00 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.30 Trailers (Teletuscolo) 13.35 Commento politico (Telero-

14.00 I fatti del giorno (Teleteve-

16.00 I fatti del giorno (Teleteve-

19.30 I fatti del giorno (Teleteve-20.00 Movie (Teletuscolo)

Sabato 16 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Lulù (TR Punto Zero) 12.50 Kimba (TVR Voxson - Euro TV) 14.25 Penelope Pistop (Videou-

no) 14.50 The Flintstones (Videouno)

15.55 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)

16.00 Frankenstein jr. (Tele Monte Giove)

16.00 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV)

16.15 Hanna e Barbera (Teleuniverso) 16.20 Hanna e Barbera (TR Pun-

to Zero) 16.30 Bornfree (Tele Monte Gio-

16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete lt. 1)

16.30 | superamici (RTI R4)

16.30 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)

16.40 Buford (Teleuniverso)

17.00 Batman (Tele Monte Gio-17.05 Hanna e Barbera (Teleuni-

verso) 17.15 Gli antenati (Teleroma)

17.30 Vickie il vichingo (Tele

Monte Giove) 17.45 Gli antenati (Teleroma) 17.55 Buford (Teleuniverso)

18.00 Astroganga (Elefante) 18.00 Star Blazers (RTI R4)

18.00 Emergency plus four (TVR

Voxson - Euro TV) 20.10 Help (Videouno)

20.30 The Flintstones (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.00 Kronos (Tele Monte Giove) 13.00 Lotta per la vita (RTI R4)

13.00 Laura (T.R.E.)

13.15 Furia (Video Roma Rete

La vita di Marianna (TVR Voxson - Euro TV) Una famiglia americana 13.30

(Canale 5)

13.30 Laura (T.R.E.)

13.30 Timm Thaler (Teleuniverso)

13.30 Insight (Videouno) 14.00 L'evo di Eva (Elefante)

Agua viva (RTI R4) 14.00 14.00 Simon Templar (Video Ro-

ma Rete A) 14.30 General Hospital (Canale

15.00 Barnaby Jones (Video Ro-

ma Rete A)

Daktari (Quinta Rete It. 1) Skippy il canguro (TR Punto Zero)

17.00 Search (Canale 5)

17.00 Project UFO (Videouno) Skippy il canguro (TVR Vo-17.00

xson - Euro TV) 17.10 cavalieri del cielo (TR Punto Zero)

17.15 Furia (Video Roma Rete

I giovani cowboys (RTI R4) 17 30 I Zenborg (TVR Voxson -17.30

Euro TV) Barnaby Jones (Video Ro-17.45 ma Rete A)

Operazione ladro (Quinta 18.00 Rete It. 1)

The Beverly Hillbillies (Videouno)

La mia piccola Margie (Te-18.20 leuniverso)

La casa nella prateria (RTI R4)

Sesto senso (TVR Voxson 18.30 - Euro TV)

18.35 Cisco Kid (Elefante) Sulle strade della California 18.45 (Video Roma Rete A)

In casa Lawrence (Quinta Rete It. 1)

Padre e figlio investigatori associati (Teleroma)

Poldark (Canale 5) 19.30 19.30 Quincy (RTI R4)

19.45 Furia (Video Roma Rete

Strega per amore (Quinta 20.00 Rete It. 1) 20.25 Love Boat (Canale 5)

Scacco matto (T.R.E.) 20.30 20.50 Police Surgeon (Teleuni-

verso) Sulle strade della California 22.00

(Video Roma Rete A) 22.50 Palcoscenico (Videouno) 23.00 Padre e figlio investigatori

associati (Teleroma) I cavalieri del cielo (Teleuniverso)

23.40 Insight (Videuno)

FILM

Il conquistatore di Maracaibo (Teletuscolo)

16.00 Piccola mia (Elefante) 15.00 La legge del Nord (Video Roma Rete A)

16.30 Annibale (Teletuscolo) 17.30 Vacanze a Portofino (Teletevere)

Le spie uccidono in silenzio 17:30 (TR Punto Zero)

Un bacio e una pistola (Tele Monte Giove) I misteri della giungla nera (Teletuscolo)

18.50 La signora delle undici (Teleuniverso)

20.30 Lo strangolatore dalle 9 dita (Elefante)

20.30 Non per soldi... ma per denaro (comm. '67) di B. Wilder, con J. Lemmon, W. Matthau - Divertentissima commedia con cameraman simulatore e avvocato truffaldino. (Quinta Rete It. 1)

20.30 Basta che non si sappia in giro (comm. '76) di L. Comencini, N. Loy, L. Magni, con J. Dorelli, M. Vitti -...ovvero quando il sesso è un problema...

◆ (RTI R4)

20,30 Girolimoni il mostro di Roma (Teleroma)

21.00 Billy il bandito (Teletevere) 21.00 Birra ghiacciata ad Alessan-

dria (Teletuscolo) 21.20 La signora gioca bene a

scopa? (Teleuniverso) 22.30 Diango il bastardo (Teletuscolo)

Un ospite gradito per mia 23.00 moglie (Video Roma Rete

23.30 L'Aretino nei suoi ragionamenti... sulle cortigiane, le maritate... e i cornuti contenti (Teleuniverso)

23.30 La gang dell'arancia meccanica (TVR Voxson - Euro TV)

23.40 Bermude: la fossa maledetta (Quinta Rete It. 1)

SPORT E VARIETA

Superclassifica show (Tele Monte Giove)

13.00 Boxe (Quinta Rete It. 1) Calcio mondiale (TR Punto 13.00

Zero) Superclassifica show (Te-14.00 leuniverso)

17.30 Sport e brivido (Elefante) 18.00 Juke box star (Canale 5)

18.15 Calcio mondiale (Teleroma)

19.00 Tele Match Ball, Tennis (Elefante) 19.30 mondiale (Tele Calcio

Monte Giove) Musica e... (TVR Voxson -19.30 Euro TV)

Rotociclo (Elefante) 20.50 Boxe (Tele Monte Giove)

22.30 Rombo TV (TVR Voxson -Euro TV)

23.50 Calcio mondiale (Teleroma)

ATTUALITÀ **E INCHIESTE**

14.00 I fatti del giorno (Teleteve-

16.00 I fatti del giorno (Teleteve-

re) 19.30 I fatti del giorno (Teleteve-

00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

dal quaderno di di carla urban

nedi



I FORMAGGI

- Tra i formaggi meno grassi c'è la scamorza (metà calorie del mascarpone).
- La mozzarella fornisce le stesse calorie del pane (circa 240).
- Il grana è il formaggio più ricco (vitamina A e sali) da mangiare spesso in piccole dosi.
- Tutti hanno calcio, fosforo, grassi e vitamine

- Il formaggio è indispensabile a chi non beve latte.
- Mascarpone e burrini sono i più grassi ma sono ottimi se usati per condire invece del burro.
- Un etto di Bel Paese ingrassa come un etto di pasta poco condita.
- Non esistono formaggi completamente magri.
- Il formaggio è controindicato nel mal di fegato.
- Il formaggio va conservato in frigo in panno umido.

PAGELLINA	
Nutrimento	Ottimo
Calorie	Notevoli
Costo	Proporzionato

N.B. - Per chi ha fretta un pezzetto di formaggio e un frutto. Per chi ha tempo formaggio come pietanza prima della frutta.

artedi



I GRASSI VEGETALI

- Fritto l'olio d'oliva è quello che si altera meno.
- Gli oli vegetali apportano vitamine e grassi essenziali che non ci sono nei grassi animali.
- L'olio è l'alimento con più calorie: circa 45 in un cucchiaino.
- Una regola generale: non bisogna riutilizzare l'olio fritto perché tossico.

- Gli oli di semi sono i più ricchi di grassi insaturi, i più pregiati.
- L'olio d'oliva è il più facilmente digeribile.
- L'olio d'oliva si conserva più a lungo degli altri se in recipiente chiuso.
- Per l'infanzia non servono oli dietetici, meglio quello d'oliva.
- Non bisogna mai abolire completamente olio e sale.
- La margarina apporta circa 740 calorie (150 meno dell'olio) ed è meglio consumarla cruda.

PAGELLINA

Calorie Abbondanti Nutrimento Prezioso

N.B. - L'olio d'oliva crudo è prezioso e va consumato a piccole dosi ma spesso.

encoledi



ACQUA E BIBITE

- L'acqua è l'unico alimento in natura che non ingrassa.
- Il corpo del neonato è formato al 75% di acqua. I neonati vanno spesso dissetati.
- Le donne bevono meno acqua degli uomini: è sbagliato.
- Bisogna bere circa un litro di acqua al giorno.
- L'acqua che è contenuta nella frutta e nella

- verdura è utilissima ma non può bastare.
- Perdere peso in acqua è illusorio oltre che dannoso per la salute.
- Un grosso bicchiere di bibita zuccherata porta circa 50 calorie, come una grossa mela.
- La sudorazione è indispensabile e l'estate è giusto bere di più.
- L'acqua non gelata è il miglior dissetante.
- Il calcio dell'acqua non è dannoso.

PAGELLINA

Nutrimento Utile
Calorie Se zuccherate

Salute Preziose

N.B. - Per chi fa sport è meglio bere prima e dopo ma con calma, per tutti non dimenticarsi che nell'acqua la salute è gratis.





I SURGELATI

- Il congelamento anche fino a 50° è un processo lento che rende meno pregiato il prodotto. La surgelazione avviene rapidamente e lascia
- intatte le qualità. Il pesce migliore è quello surgelato appena pe-
- Non acquistare surgelati in scatole rigonfie o deformate.

- I prodotti in piccoli pezzi sono i più adatti alla surgelazione domestica.
- Non congelare in casa gli avanzi dei pranzi.
- Non usare acqua calda per scongelare i pro-
- Il surgelato può restare una notte a temperatura ambiente.
- Il surgelato può restare in frigo solo per 24 ore a scongelare.
- Le stellette sul frigo per conservare a lungo i surgelati devono essere tre.

PAGELLINA	
Nutrimento	Ottimo
Costo	Competitivo
Salute	Occorre cautela

N.B. - Fidiamoci del freddo ma non del frigorifero che coi surgelati deve saperci fare bene.





- Tre caffè al giorno sono utili per un organismo
- Il tè ha più caffeina ma si beve più diluito del caffè.
- Tè e caffè non hanno valori nutritivi.
- Nel cacao in polvere ci sono ferro, fosforo e tracce di vitamina A.

- Il cacao in polvere è molto calorico ma ne ba-
- Un po' di latte nel caffè evita disturbi gastrici.
- Il caffè ristretto al bar ha meno caffeina di quello in casa.
- Il tè ha potere diuretico ma in eccesso dà stimoli dannosi.
- Il caffè lungo è il più ricco di caffeina.
- Il decaffeinato non è completamente innocuo.

PAGELLINA

Nutrimento	Inesistente
Calorie	Insignificanti
Salute	Tonificanti
N. D. W. (62) P. L	

N.B. - Il caffè a digiuno può far male, dopo i pasti è un buon finale!



REGOLE GENERALI



- Ogni alimento è necessario nessuno è comple-
- Cereali e legumi insieme forniscono proteine, vitamina B, fibre e sali.
- Bisogna mangiare almeno tre volte al giorno, al massimo cinque.
- Non saltare la colazione che dà le energie per

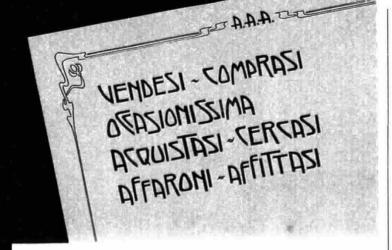
- la giornata; meglio se s'inizia con la frutta.
- Mangiare seduti con calma e masticare bene.
- Quando si mangia non si deve fare nient'altro.
- Le calorie in più (obesità) sono anche uno spreco per l'economia.
- Insegnare già ai bambini a conoscere i cibi e a non abusare.
- Dimagrire poco per volta con pazienza, costanza e moto.
- Non isolarsi nelle diete e negli eccessi.

CONCLUSIONE

Conoscere gli alimenti per variare con misura e conoscere meglio se stessi per avere davvero voglia di stare bene.

Appuntamento con *Mangimania* da lunedi a sabato - Rete 2, ore 18,50 fine

Collaborazione di Ludovica Barassi - Disegni di Silvio Scotti



Siamo due colleghe d'ufficio, cerchiamo un cane, un cucciolo di razza nana. Abbiamo cercato nei negozi della nostra
città, ma abbiamo trovato solo
cuccioli di pechinese o yorkshire a prezzi per noi troppo
alti. Speriamo che qualcuno
tra i lettori di questa rubrica
possa aiutarci.

Carmen Rotondo Via Consolare Pompea, 114 S. Agata (ME)

Ho ideato e brevettato uno schiaccianoci che ho denominato «ad azione controllata antisbriciolo e minisforzo». I normali schiaccianoci presentano due grossi difetti: necesità d'impiego di molta forza per il loro uso e impossibilità di frenare l'azione di schiac-

ciamento e quindi di impedire lo sbriciolamento. Nel mio schiaccianoci questi difetti sono quasi totalmente eliminati: infatti occorre un minimo sforzo per provocare lo schiacciamento e si ha la possibilità di controllare l'azione e di fermarsi ogni volta che si vuole. Cerco ditte interessate ad acquistare e a produrre il mio brevetto.

Giuseppe Pini Via dei Pelaghi, 35 57100 Livorno

Possiedo una moneta da venti lire del 1882, di re Umberto I, molto ben conservata. Vorrei venderla al miglior offerente.

> Filomena Susca P.zza Augusto Righi, 1/2 Brindisi

Sono un'anziana pensionata e possiedo una lettera inviatami dal defunto re Umberto di Savoia nel 1952. Me ne separo a malincuore ma le mie precarie condizioni di salute ed economiche mi costringono a farlo. Spero di trovare qualche collezionista interessato a comperarla

Maria Ingenito Via S. Francesco di Paola Torre Annunziata (NA) Vorrei vendere dodici quadri dipinti ad olio su tela, di cm. 50 x 60, riproducenti tutti caratteristici interni di case del Sud di un secolo fa: camini antichi con legna che brucia, galline in casa, antiche suppellettili. Ogni quadro rappresenta un soggetto diverso ed è eseguito con tecnica raffinata.

Rocco Padula Via Maiorella, 13 Montescaglioso (MT)



Per motivi economici vendo alcuni oggetti d'altri tempi, ricordo di una mia zia. Tra questi vi è una borsettina in argento con borsellino, dell'Ottocento, e un grosso sigaro da museo, anch'esso risalente all'Ottocento, ancora in ottime condizioni.

> Maria Losito c/o Pensione Florida P.zza Statuto, 9 10143 Torino

Sono un pensionato di settantadue anni e per passatempo mi diverto ad intagliare il legno. Ho eseguito diversi lavori come: campanili, torri, carretti, piccole case, ecc. Vorrei vendere queste mie opere un po' per motivi economici, un po' perché mi stanno invadendo la casa e non so più dove metterle.

> Salvatore Mulu Via Po 66 13044 Crescentino (VC)



Siamo un gruppo di ex allievi del Collegio Artigianelli di Torino, in corso Palestro 14, e stiamo cercando vecchi compagni di giochi-scuola-lavoro che negli anni '30 e '40 hanno vissuto con noi.

> Federazione Regionale Piemontese Ex Allievi Giuseppini del Murialdo Collegio Artigianelli C.so Palestro, 14 10122 Torino tel. 011/51.58.24

Il 10 maggio scorso, in una delle panchine a sinistra del Sacrario di Redipuglia, verso le ore 17 ho smarrito una macchina fotografica. A parte il valore della stessa, è soprattutto la pellicola in essa contenuta che mi interessa. Infatti ero andata con i miei studenti a fare una gita e avevo realizzato una serie di fotografie molto interessanti, alcune delle quali con un gruppo di studenti iugoslavi. Vorrei tanto poter riavere la mia mac-

china o, almeno, la pellicola in essa contenuta.

Silvia Bruno Via Del Duca, 4 Foiano della Chiana (AR) Tel. 0575/64.90.27

Vorrei ritrovare un soldato che mi salvò la vita durante la terza ritirata del 1942 in Africa settentrionale. Io ero aggregato alla divisione Pistoia quando subimmo un grave mitragliamento aereo; proprio nel corso di questo episodio l'amico Antonio Luogo (non ricordo se fosse di Potenza oppure di Salerno) riuscì a salvarmi la vita.

Agostino Normandia Traversa Maresca, 18 Torre Annunziata (NA) Tel. 081/861.18.14

Siamo un gruppo di ragazzi che si rivolgono al vastissimo pubblico del Radiocorriere ty nella speranza di ritrovare un cane di nome Killy. È un bracco tedesco dal manto marrone, con piccole chiazze bianche e con pelo corto. È scomparso il 30

settembre dello scorso anno, procurando molto dolore a un'anziana signora cieca cui noi vogliamo bene.

> Gianmarco Aiello Via Diaz, 46 20090 Vimodrone (MI) Tel. 25.02.654

Sono un reduce della campagna di Russia della seconda guerra mondiale. Durante quel periodo mi dilettavo di fotografia. Fra le tante scattate ce ne è una che oggi vorrei offrire a qualche parente del colonnello Carretto del 3º Reggimento Bersaglieri: è della sua tomba. Ne ho anche di cimiteri allestiti dalle mani pietose dei bersaglieri e sono certo che potrà fare piacere ai parenti dei caduti sapere che le salme dei loro congiunti hanno avuto cristiana sepoltura.

> Francesco Grifoni Viale Don Bosco, 17 Diacomano (FI) Tel. 055/83.84.30 (dalle 13 alle 15 e dalle 20 alle 22)

In tv un ciclo dedicato all'attore-regista

Imponente, ironico, dissacrante, genio incompreso, l'autore di «Quarto potere» è protagonista di una serie che presenta anche tre suoi film inediti

TELEVISIONE

Sua Maestà Orson Welles

di GIANNI ROSSI



«Nel vecchio teatro francese classico c'erano gli attori che recitavano sempre la parte dei re e quelli che non la

recitavano mai: io sono di quelli che interpretano i re. Devo farlo, a causa della mia personalità. Dunque io recito sempre la parte dei capi, di persone che hanno qualcosa di smisurato: io devo essere sempre più grande della natura». E grande, fisicamente e artisticamente, lo è sempre stato davvero. Pieno di sé, ironico, dissacrante nei giudizi, sicuro di essere il «primo della classe», Orson Welles (nato il 6 maggio del 1915 a Kenosha, nel Wisconsin, vicino Chicago) è uno dei grandi geni del cinema mondiale.

A lui è dedicato un ciclo di sette film, più un cortometraggio (il primo filmino di quattro minuti girato nel 1934) e un lungometraggio sul suo film *Othello*, che la Rete 3 tv manda in onda (a partire dal 12 luglio) il martedì e il giovedì (*Filming Othello* viene trasmesso invece sabato 6 agosto).

Il genio del cinema, come viene spesso definito, è stato anche bambino prodigio. A tre anni fa la prima comparsa sul palcoscenico in una Madama Butterfly; a nove mette in scena una versione del Re Lear di Shakespeare (il suo primo e grande amore intellettuale, da lui definito «il pane quoti-

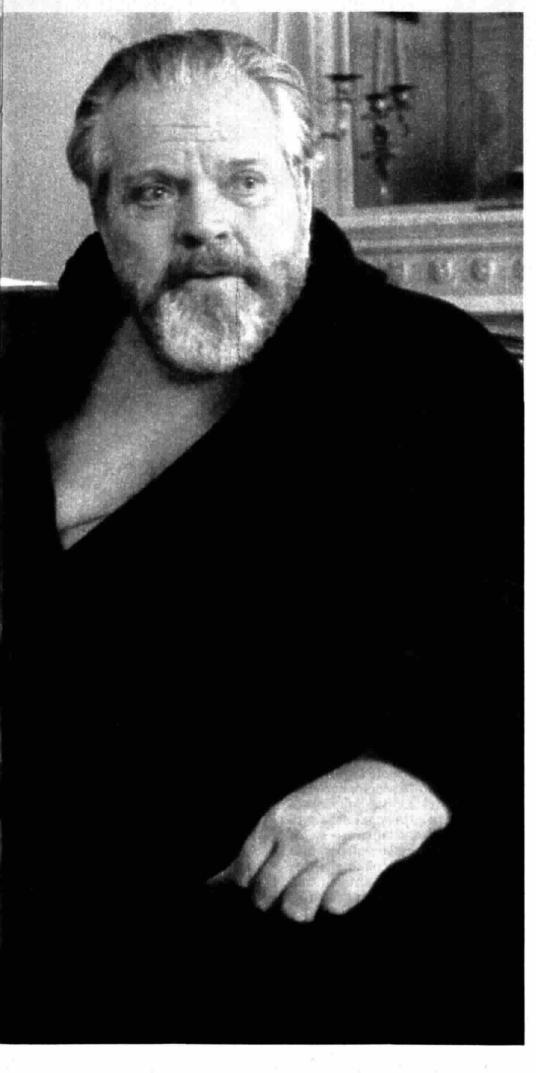
diano»); a dieci, nel teatrino della Washington School di Madison, allestisce alcune recite shake-speariane e si merita una critica del quotidiano locale rimasta famosa per il titolo Disegnatore, attore, poeta, non ha che dieci anni.

È tra i primi ad accorgersi del grande ruolo informativo e spettacolare che può giocare la radio, mandando in onda riduzioni teatrali e altri radiodrammi. Insieme agli attori e sceneggiatori del suo Mercury Theatre (tra i quali si annoverano Joseph Cotten, come attore, e un trio di sceneggiatori, Mankiewicz, Polonsky e Richard Brooks), Welles si impone al pubblico e alla critica con le riduzioni di opere classiche e radiodrammi. prima per la catena della NBC, poi con la CBS, dove cura la serie di racconti gialli The Shadow e il ciclo The Mercury Theatre on the air, fino ad arrivare al suo capolavoro radiofonico: La guerra dei mondi. Storia fantastica dell'invasione dei marziani, sbarcati in massa nel New Jersey dove sono riusciti a sconfiggere le truppe degli Stati Uniti, getta nel panico l'intero Paese. È il 30 ottobre del '38.

Il successo e le querele, seguiti alla «cronaca diretta» dell'invasione dei marziani, gli spalancano nel 1939 le porte di Hollywood dove Welles riesce subito a imporsi col nuovo mezzo di espressione. Anche qui il tocco del genio si vede con l'uso del grandan-



lunga attività artistica



Tutti i film che vedremo

Il ciclo «Orson Welles, genio del cinema» si apre con Quarto potere ('40), seguito nella stessa serata dal suo primo cortometraggio, I cuori dell'età ('34). Si tratta di un'esclusiva, un filmino di quattro minuti che narra l'allegoria della morte. Il secondo film è L'orgoglio degli Amberson (42), successo e decadenza di una ricca famiglia del Sud. Quindi i due film shakespeariani, Macbeth e Othello (rispettivamente del '47 e del '52). Di seguito, vanno poi in onda: Storia immortale ('68), da un racconto di Karen Blixen; Rapporto confidenziale ('55), tratto dal suo romanzo Monsieur Arkadin; F come falso ('73), verità e menzogne del mestiere di attore e regista; Filming Othello ('78) «film on film» sull' Othello del '52.

golare, con i tempi stretti per preparare la sceneggiatura, con le forti somme impegnate dai produttori. Ma alla fine il risultato, cioè *Quarto potere* (la storia in parte vera del «cittadino Kane», un uomo che dal nulla diventa il più potente degli Stati Uniti), è nel 1941 un trionfo. Perlomeno lo è dal punto di vista della critica cinematografica. Anche questa volta, però, non mancano gli strascichi polemici, le querele.

È un po' il «filo rosso» della sua vita. Per poter lavorare senza problemi, infatti, Welles decide di sbarcare in Europa (nel 1952 gira Othello, che vince al Festival di Cannes, ex aequo con Due soldi di speranza di Renato Castellani). E qui, in Europa, Welles, sempre più attirato dalla magia, sempre più simbolo vivente del «grande cinema», vive e lavora (cerca di lavorare, visto che quasi tutte le sue produzioni cinematografiche degli ultimi tredici anni sono rimaste incomplete, esclusi F come falso e Filming Othello)

falso e Filming Othello).

L'ultima sua apparizione pubblica la si ricorda al recente Festival di Cannes, dove è stato premiato per la sua lunga attività artistica. Ma c'è chi giura che lo rivedremo presto dietro la macchina da presa. Quanto meno per girare un'ennesima opera incompiuta. Perché lui ha due soli hobbies: «Fare castelli in aria e fare i film per me».

Foto ROUSTAN/L'EXPRESS

«Tam tam» visita il Monte Athos

Nella Grecia del Nord venti monasteri abitati da monaci eremiti votati al silenzio, rigorosamente vietati alla presenza femminile

TELEVISIONE

Nel cuore della montagna proibita

di VITTORIO CITTERICH





Il braccio più orientale della Penisola Calcidica, nella Grecia settentrionale, il Monte Athos, è il luogo dove esi-

ste l'ultima repubblica monastica del mondo, dopo la dispersione dei monaci buddisti del Tibet.

Venti monasteri, carichi di storia e di bellezza, ciascuno dei quali, nell'area circostante, è in rapporto con le «skites» (piccole comunità di case dove risiedono trequattro monaci) e le celle degli eremiti, gli uomini della preghiera totale, che vivono da soli. Il monachesimo cristiano, fiorito dap-

prima in Palestina, in Egitto, in Siria, si inserì sul Monte Athos fra il settimo e il nono secolo, nell'epoca bizantina. La montagna dei monasteri fu proclamata «santa» (aghion oros) dall'imperatore Costantino Monomàco verso la metà dell'undecimo secolo.

Da quell'epoca antica una straordinaria continuità, sotto la protezione del patriarcato di Costantinopoli, degli imperatori di Bisanzio, degli zar russi e dei principi cristiani, serbi, bulgari, ossia di quel mondo slavo evangelizzato dai fratelli Cirillo e Metodio di Tessalonica che gli fornirono anche l'alfabeto (il cirillico, appunto). Non a caso Giovanni Paolo II, il



Vittorio Citterich e, alla macchina da presa, Costas Papadopulos mentre preparano il servizio di *Tam* tam sul Monte Athos. A sinistra uno dei suoi monasteri, Vatopedi

primo papa slavo della storia, ha proclamato Cirillo e Metodio copatroni d'Europa con Benedetto.

La «santa montagna» dell'Athos si arricchisce, con il passare dei secoli, di monasteri-santuari che ripropongono l'architettura russa, slava, e sono abitati da monaci provenienti dalle diverse chiese dell'Oriente cristiano. Però anche gli amalfitani hanno il loro monastero, Karakallou. Oggi è il solo ad essere completamente vuoto e abbandonato. Fra insidie di pirati che cercano tesori, scismi, ossia strappi storici fra le chiese d'Occidente e d'Oriente, dominazioni ottomane, il monachesimo dell'Athos, fra fioritu-



re e decadenze, resiste e arriva fino ai giorni nostri, in questa specie di veglia orante, separata dalle vicissitudini del mondo.

L'aghion oros», la santa montagna, è anche la montagna della intransigenza ortodossa. Le motivazioni storiche non mancano. Tutti i gesti dei franchi, da queste parti, non sono stati gesti di Dio.

I monaci sono comprensibilmente gelosi del silenzio, delle motivazioni profonde della scelta di vita che hanno compiuto, della bellezza incontaminata della loro montagna. Non amano la curiosità profana dei visitatori. Tuttavia sul Monte Athos si può andare. I pellegrini ortodossi e anche gli stranieri non male intenzionati. Le donne, per antico divieto, non possono entrare. A chi ne fa richiesta la «ierà koinòtita», ossia la santa comunità che governa la repubblica monastica, con rappresentanti di tutti i monasteri, dalla piccola capitale Karié, fornisce un documento, il «diamonitirion», che invita i venti monasteri a dare ospitalità e buona accoglienza.

Con Costas Papadopulos e la sua macchina da presa, oggetto quanto mai sospettato nelle riservate consuetudini dell'Athos, abbiamo avuto anche noi il nostro «diamonitirion». E se non tutti e venti, alcuni monasteri li abbiamo visitati. Per la prima volta, credo, i

monaci di questa straordinaria tradizione storica e religiosa, hanno accettato di parlare in TV.

Non abbiamo raccolto soltanto le splendide vestigia del passato, ma anche il ritorno, frequente e inatteso, di giovani che ripopolano gli antichi monasteri. Giovani colti che lasciano il mondo per salire sulla santa montagna dove i monaci, oggi, sono circa millecinquecento. Perché? «Quando il mondo dorme, la santa montagna veglia, per il bene degli uomini», ci ha detto l'anziano, il ghérondas Acacio di una piccola comunità. È uno dei protagonisti del servizio per Tam tam.

Foto GIULIANO DI COLA



l'anno, circa mille miliardi di lire: a tanto ammonta il danno causato all'industria cinematografica americana dalla riproduzione di film recentissimi e di successo in videocassette illegali.

E chi pensa che in Italia il fenomeno della pirateria dei nastri video sia limitato, se non addirittura inesistente, si sbaglia di grosso. Oltre il 50% delle videocassette preregistrate vendute o noleggiate nel nostro Paese sono clandestine, con un fatturato globale annuo — naturalmente esentasse — di oltre 20 miliardi di lire. Ne sanno qualcosa i distributori cinematografici e i produttori delle videocassette legali che già da tempo hanno denunciato il fenomeno.

Ma quanti sono questi nastrivideo abusivi, quali i titoli, da dove vengono, chi li produce, chi li vende, quanto costano, che qualità hanno? Queste le domande che molti si pongono e a cui quasi nessuno è stato sino ad ora in grado di rispondere in modo esauriente. Da una nostra ricerca compiuta ai

margini del mercato ufficiale, abbiamo potuto apprendere come prima cosa che il magazzino dei pirati, alla fine del mese di giugno di quest'anno, dispone esattamente di 602 titoli illegali di film in videocassette, che diventano 655 con i 53 titoli contrassegnati in catalogo «CM» (commedie musicali?) sottratti chiaramente alla Rai e caratterizzati da commedie di prosa, commedie musicali e concerti dei più noti cantanti; titoli che giungono poi a 677 unità con le 7 cassette sul Mundial e di carattere sportivo e con 15 film in lingua originale.

Siamo in grado di fornire questi dati circa l'esatta consistenza del magazzino dei video-pirati essendo venuti in possesso dell'elenco dattiloscritto che essi forniscono periodicamente, con i dovuti aggiornamenti predisposti addirittura con la stampante di un computer, ai negozi «convenzionati». Ecco i titoli più noti e recenti: Gandhi, Tootsie, Tron, E.T., Rambo, Ufficiale e gentiluomo, Sapore di mare, L'aereo più pazzo del

mondo, Querelle. Tra le videocassette più vendute, secondo la «hit parade pirata», figurano: E.T., Guerre stellari, L'Impero colpisce ancora, Tron, I predatori dell'arca perduta, Rambo, Il conte Tacchia, Blade Runner, Gandhi, Tootsie, Tenebre, Executor.

Le videocassette-pirata nascono a Roma e a Napoli, anche se i master, cioè la prima copia in videocassetta dalla quale verranno duplicate tutte le altre, vengono prodotti normalmente in centri



urbani di media grandezza come Frosinone, Latina, Salerno, Bari. Il meccanismo è piuttosto semplice: si parte da una copia in normale distribuzione in una sala cinematografica e si produce con un telecinema, quasi sempre professionale, un master da un pollice, raramente da 3/4 di pollice. Il master viene poi inviato a Roma o a Napoli per la duplicazione in loco, affidata a società specializzate. Le copie in videocassette vengono infatti realizzate, a quanto pare, proprio dai grandi e accreditati stabilimenti dei quali si avvalgono i grossi network per la duplicazione. Sui nomi, naturalmente, sono tutti «abbottonati»

Per ogni titolo proposto dalla produzione clandestina si hanno dalle 500 alle 1000 copie, anche se la media è in genere di 600 pezzi. C'è da aggiungere che la «filibusta» è decisamente ben organizzata, al punto che si avvale di un computer per tenere il mercato sotto controllo, per conoscere la consistenza delle vendite nei «centri convenzionati» spar-

DA UN ECCEZIONALE AVVENIMENTO TELEVISIVO IL PRIMO VOLUME DE «LA STRAORDINARIA STORIA DELL'ITALIA

all impero romano all impero romano



Lire 15.000



Sono passata al dixan perché persino a 60 gradi...

(Dalle interviste di Enza Sampò)









AFFARI D'ORO/segue

si in tutta Italia e per programmare la stessa produzione onde evitare spese in duplicati inutili. A quanto pare i pirati-imprenditori non sono più di cinque e avrebbero raggiunto tra di loro un preciso accordo per la spartizione del mercato. Sono anche molto attenti a non mettersi in diretta concorrenza con i distributori ufficiali e per questo motivo evitano accuratamente di far circolare videocassette con lo stesso materiale acquistato dai «regolari». È accaduto in due occasioni, con King Kong e Oltre il giardino, ma le cassette illegali sono state subito ritirate. Lo scopo di questa singolare tattica è di dare nell'occhio il meno possibile. Ma un giro di affari di questa portata non può chiaramente passare inosservato. «Le interferenze più frequenti ci vengono dai piccoli distributori clandestini», osservano i produttori legali di videocassette. «Quelli importanti sono molto cauti perché non intendono perdere un mercato tanto redditizio».

Le videocassette clandestine vendute nei tre formati (VHS, Betamax e V 2000) ai negozianti ed ai rivenditori hanno un costo medio di 50 mila lire. Facciamo un rapido conto: 677 titoli per 600 copie di ogni titolo, per 50 mila lire a cassetta, portano appunto alla ragguardevole cifra di 20 miliardi e 280 milioni di lire. Le stesse videocassette vengono successivamente rivendute ai privati ad un prezzo oscillante tra le 60 e le 100 mila lire. Mentre i pirati, gli «imprenditori» per intenderci, vendono unicamente le loro cassette ai negozianti-acquirenti, questi ultimi, oltre a venderle, provvedono spesso al noleggio ad un prezzo oscillante tra le 10 e le 20 mila lire per tre giorni.

Se in alcuni casi si pone il problema della scarsa qualità, questo dipende da un abuso nell'abuso: in altre parole, per avere maggiori proventi, i negozianti-acquirenti provvedono spesso a duplicare le copie per conto loro con videoregistratori amatoriali. Pare che gli imprenditori-pirati siano piuttosto seccati per queste speculazioni che rischiano di coinvolgere il «buon nome » dell'impresa.

PIER FRANCESCO CORSO

LUGLIO'83

Buoni del Tesoro Poliennali.

 I BTP sono titoli di Stato esenti da ogni imposta presente e futura; le relative cedole sono accettate in pagamento delle imposte dirette.

• Fruttano un interesse annuo del 17%, pagabile in due rate semestrali

uguali.

• Il rendimento annuo offerto è in linea con quelli correnti sul mercato obbligazionario.

 I nuovi buoni di durata biennale sono offerti al pubblico: in sottoscrizione in contanti e a rinnovo dei BTP scadenti il 1° luglio 1983.

 I risparmiatori possono sottoscriverli o rinnovarli presso gli sportelli della Banca d'Italia o di una azienda di credito, al prezzo di emissione, senza pagare alcuna provvigione.

 All'atto del versamento dei buoni in scadenza viene corrisposto al presentatore l'importo di lire 0,25 per ogni 100 lire di capitale nominale rinnovato.

 Hanno un largo mercato e quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.

Periodo di offerta al pubblico

dall'1 al 15 luglio

Prezzo di emissione

Durata

Tasso di interesse Rendimento annuo effettivo

99,75% 2 anni 17%

17.89%

in sottoscrizione e a rinnovo

L'investimento esentasse sempre a portata di mano



Copeland, Sumner e Sting

«Synchronicity» è il titolo del nuovo ellepì di uno dei pochi gruppi sopravvissuti agli sconvolgimenti musicali degli anni '70

MUSICA



artellino segnaletico: oltre la trentina. Capelli vistosamente decolorati all'acqua ossigenata. Abiti elegantemente trasandati. Professione: musicisti. Tre musicisti acclamati per il loro alto talento e celebrati come uno dei pochi supergruppi sopravvissuti agli anni Settanta. Tre musicisti che con il loro nuovo ellepì Synchronicity ribalteranno le hit parade di mezzo mondo, benché i Police in fondo rispettino poco le leggi dello show-business.

Innanzitutto quel nome! Che follia! Il rock e i poliziotti, ecco il matrimonio più contro natura della storia della musica giovane. Contro natura anche il loro modo di organizzare i tour: in un'epoca

in cui i grandi gruppi del rock trovano assolutamente poco redditizio dare concerti al di là del circuito Europa-America, i Police fecero tappa nel loro tour del 1980 in Egitto, in Venezuela, a Hong Kong e infine anche a Bombay, in India. Che, ricordano, fu

probabil-

Rock, reggae e un po' di jazz

Non contenti di confermare le qualità del precedente Ghost in the Machine, il quinto album dei Police, Synchronicity, le trascende. Guadagna nella direzione, in volume, in densità, guadagna in vigore, in diversità, in magia. Ma di cosa si tratta? Semplicemente di una sintesi eccellente di tutto ciò che il rock degli anni Settanta ci ha offerto: una sorta di rock in salsa reggae, con inattesi incunaboli di sapore jazz.

L'esordio discografico dei Police è «clandestino»: un introvabile LP per la Illegal Records. Bisogna aspettare il 17 novembre 1978 per ascoltare Outlandos d'Amour, che racchiudeva l'eccellente Roxanne. Un anno dopo Reggatta De Blanc con motivi preziosi e incancellabili come Message in the Bottle e Walking on the Moon. Debuttano negli Ottanta con il resistibile Zenyatta Mondatta.

In finale abbiamo un LP pubblicato nel 1981, Ghost in the Machine, che sorprende molti per la sua atmosfera sottile, fortemente emozionale. Due anni di silenzio, ed ecco Synchronicity.

Tre poliziotti senza legge

di ROBERTO D'AGOSTINO

mente la loro migliore performance. «Avevamo di fronte un pubblico che non aveva mai ascoltato un disco, né visto una foto di cantanti rock; eppure la sua reazione è stata la stessa che altrove: movimenti a ritmo, un'agitazione selvaggia, assalto alle sedie, danze, chiasso, isteria. Questa è la prova che le reazioni del pubblico al rock non derivano da un comportamento appreso o condizionato: al contrario, sono una risposta autentica a questo tipo di musica». Una reazione



Il moto è senza dubbio un elemento importantissimo non solo per il benessere fisico, ma anche per la salute e la bellezza delle gambe in quanto favorisce il ritorno venoso spingendo il sangue verso l'alto ad ogni fase del passo. Ma tutto ciò è subordinato a quella che potremmo definire «l'arte di camminare». Le spalle devono essere erette, il corpo perfettamente equilibrato, le calzature... giuste.

Se si vogliono garantire ai piedi quei movimenti naturali così importanti per tutto il corpo, è necessario ricorrere ai sandali con «plantare anatomico», quelli del Dr. Scholl's. La Dr. Scholl's, che ha al suo attivo circa ottant'anni di studi e di ricerche in questo delicato settore, ha infatti inventato e brevettato il plantare anatomico, che molti hanno cercato di imitare, ma che è rimasto unico nel suo genere.

Nel plantare anatomico, ogni centimetro del suo profilo ha un motivo ed uno scopo precisi. L'alloggiamento del calcagno ed il sostegno dell'arco longitudinale consentono un perfetto equilibrio grazie al quale il piede può sostenere senza fatica il peso di tutto il corpo; la cresta anteriore, poi, facilita il movimento di estensione delle dita ed evita la sovrapposizione dell'alluce. Grazie a questi accorgimenti tecnici, il piede assume la sua corretta posizione naturale ed al tempo stesso è costretto a compiere una salutare ginnastica, fattori determinanti per agevolare la circolazione venosa della gamba e per contribuire alla «manutenzione» di quel perfetto congegno che è il piede.

Questo eccezionale plantare è il denominatore comune di tutti i tipi di sandali prodotti dal Dr. Scholl's (fra cui i famosi Pescura, i Clogs, ecc.). Ed oggi i... Wappy Cork, i nuovi sandali in sughero firmati Dr. Scholl's.

I Wappy Cork sono realizzati con sughero di primissima qualità, raccolto e selezionato in apposite piantagioni di querce del Portogallo. È proprio il sughero a renderli particolarmente leggeri, oltre che comodi, pratici ed eleganti. La calzatura ideale, insomma, sia in casa che per le passeggiate all'aperto, in città come in campagna.

I Wappy Cork hanno il cinturino regolabile in pelle color noce, una calda, splendida tonalità estiva, e sono venduti in farmacia e nei migliori negozi di articoli sanitari al prezzo di lire 35.000. istintiva, emozionale ai ritmi frenetici, alle scatenate associazioni musicali del rock.

In attesa della tournée italiana (certo, dopo il Terzo Mondo tocca a noi...), che è prevista per settembre, i Police hanno registrato Synchronicity, che ecciterà inevitabilmente i fans con il suo linguaggio possente, tonico ed allegro quanto basta (il singolo, Every Breath You Take, poi, si prenota per diventare uno tra i best-seller dell'estate '83).

I Police debuttano nel '77, in pieno sollevamento punk, quando Stewart Copeland, d'origine americana, figlio di un «consigliere» della Cia, decide di abbandonare un rispettabilissimo complessino pop nel quale si occupava della batteria.

Che cosa rimproverava Stewart ai suoi amici? Di essersi lasciati infilzare in un rock impiegatizio distante dallo spirito d'avventura e di non risentire del fenomeno punk, che destabilizza con la dinamite i dinosauri del rock (Yes, Emerson, Lake & Palmer, Genesis). Copeland vuole suonare questa musica esplosiva che reclamano i Sex Pistols e Clash, una musica che rifiuta completamente gli idoli scelti dai fratelli maggiori, se non addirittura dai loro genitori.

Abbandona dunque e parte per arruolare Gordon Sumner, che suona il basso e canta in un gruppo di jazz-rock. Soprannominato Sting (il pungiglione) perché porta sempre delle magliette rigate di giallo e nero che lo fanno rassomigliare a un'ape, Sumner si prepara così a diventare la prima, vera superstar del rock degli anni Ottanta.

Nessuno riesce a resistere a questa voce lacerata-straziante e alla presenza di questo play-boy rugoso e stizzoso di trent'anni. Chi ha visto Quadrophenia, il film di Frank Roddam sulle musiche dei Who, comprende benissimo. In un ruolo di dieci minuti Sting «buca» lo schermo. A tal punto che Francis Ford Coppola giura di ingaggiarlo per il suo prossimo film. «Ho fatto un provino, ma poi ho rifiutato: non mi piaceva il copione», dice Sting. «L'industria del cinema vuole speculare sul mio successo musicale, ma io non intendo essere

strumentalizzato. Non leggo neanche quei copioni che mi riservano il ruolo di cantante». L'affermazione è perentoria.

Sting scrive la gran parte delle canzoni dei Police. Dei testi semplici, ma che parlano d'amore e di solitudine che si attaccano alla pelle. Ma da questa voce «rotta» arriva anche l'insoddisfazione di tutta una generazione. «Corro dietro al potere, mi pare, il potere di far valere le mie idee. Se accettassi di farmi inchiodare all'immagine del rock, addio Sting, Diventerei una rockstar come le altre, e niente più. La dignità di un artista sta nel non perdere la capacità di cambiare».

Il terzo «poliziotto» del gruppo. Andy Sumner, è chitarrista e «mago» di studio di registrazione (il suono dei Police è inconfondibile). Anche lui, quando Copeland lo contatta, abbandona tutto dall'oggi all'indomani. Addio agli agi, buongiorno guai!

Perché non sarà semplice, all'inizio, per questi tre professionisti che rimettono tutto se stessi in discussione per «pulsare di energia pura». Già troppo stagionati e troppo abili come musicisti per essere assimilati ai punk, trattengono di questa rivolta il concetto d'energia, di potenza, arricchendola delle loro idee, delle loro conoscenze, del loro talento. In fondo il cocktail dei Police è semplice: energia «new wave» più languori e sensualità «reggae» più temi e melodie facilmente memorizzabili più rifiuto delle convenzioni del mestiere.

In tournée Sting suona l'oboe e legge i lavori di Jung. Come risultato, è portato a definire il rock come «un'estensione tonale che evoca una risposta collettiva». Ma dentro di sé Sting sa che basta chiudere gli occhi e lasciarsi andare. «I miei momenti preferiti sul palco sono di silenzio, quando i Police smettono di suonare. C'è allora questo grande vuoto che il pubblico deve riempire. Spesso mi sorprendo a guardarli e mi domando come mai sono sul palco. Ancora non so a chi appartengo veramente. Qualche volta è un feeling deprimente, ma spesso è esilarante».

ROBERTO D'AGOSTINO

Foto GOLDSMITH - GRIFFIN/G. NERI





RADIODUE

Hit Parade venerdi, ore 12,48 Hit Parade 2 dom., ore 12.48 Long Playing Hit sabato, ore 11

RAISTEREODUE

Hit Parade venerdi, ore 18,05 Hit Parade 2 Junedi, ore 18,05 Long Playing Hit 2 giovedi, ore 20,22

RETE 1 TV dom., ore 21,35





Lucio Dalla con è in testa nei 33 giri. Alice e Miguel Bosè nei 45 giri conservano le precedenti posizioni



il suo ultimo album

I PRIMI DIECI

- 1 Spiagge Renato Zero (RCA) * (1)
 - Billie Jean Michael Jackson (EPIC/ (2) CBS)
 - 3 Vamos a la playa Righeira (CGD) (8)
 - 4 Juliet Robin Gibb (Polygram) (4)
- 5 I like Chopin Gazebo (Baby Records) (7)
- Do you really want to hurt me Culture (11)Club (Virgin/Ricordi)
- 7 Non siamo soli Miguel Bosè (CBS) (6)
- 8 Amore disperato Nada (EMI) (10)
- 9 Let's dance David Bowie (EMI) (5)
- 10 Nell'aria c'è Umberto Tozzi (CGD) (9)

DISCHI CALDI

- Amico è Dario B. Bembo/C. Caselli (11) 11 (CGD)
- You don't have to say you love me -(13)Wall Street Crash (Panarecord)
- (n) 13 Every breath you take - Police
- (n) 14 Nobody's diary Yazoo
- Church of the poison mindt Culture (18) 15 Club (Virgin)
- Last night a D.J. saved my life Indeep (14)(CGD)
- Too Shy Kaia Googoo (EMI) (17)17
- 18 Dolce vita Ryan Paris (Disco Magic) (12)
- 19 Chanson égocentrique Alice (EMI) (19)
- (15) 20 Jeopardy · Greg Kihn Band (WEA)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- * (1)
 - 2 Milano Madrid Miguel Bosè (CBS) (2)

Dalla 1983 - Lucio Dalla (RCA)

- 3 Guccini Francesco Guccini (EMI) (3)
- 4 Bollicine Vasco Rossi (Carosello) (4)
- Thriller Michael Jackson (EPIC/CBS) (5)
- 8 30 x 70 Vari (CGD) (6)
- Festivalbar 20 anni di Juke Box Vari (10)(Polygram)
- 8 The final cut Pink Floyd (EMI) (7)
- Common grounds Richie Havens (EMI) (9)
- (15) 10 Your move America (EMI)

DISCHI CALDI

- 11 Elying mix 2 Vari (Gong) (11)
- 12 Let's dance David Bowie (EMI) (8)
- Bandiera gialla Ivan Cattaneo (CGD) (1.7)
- Sincronicity Police (A & M/CBS)
- 15 Oro puro Vari (CBS) (13)
- Azzurro mare '83 Vari (CGD) (18) 16
- (n) 17 Moon light Vari (WEA)
- (14) 18 Crises Mike Oldfield (Virgin)
- Sapore di mare Colonna sonora (CGD) (16)
- (20) 20 The collection John Lennon (EMI)

Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso

Trasmesse da «Radiodue» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

- 1 Dolce vita Ryan Paris (Disco Magic)
- 2 I want you Gary Low (Cat Records)
- 3 Pretty lover Enzo Persuader (Sweet Moon)
- 4 Vamos a la playa Righeira (CGD)
- 5 Living in N.Y. R. Bais (Ricordi)
- 6 Hey averybody Cinnamon (Megarecords)
- 7 Take me to the top Advance (Energy)
- 8 Blue Monday New Order (Bose)
- 9 Happy station Fun Fun (Energy)
- 10 Another life Kano (Full Time)
- 11 I.C. love affair Gaznevada (EMI)
- 12 Agua Leonard Washington (Ricordi)
- 12 Talk about Phaeax (CGD)
- 14 Get ready Traks (Cat)
- 15 I like Chopin Gazebo (Baby)

QS STRANIERI

- 1 Billie Jean Michael Jackson (CBS)
- 2 Let's dance David Bowie (EMI)
- 3 Jeopardy Greg Kihn Band (WEA)
- 4 Juliet Robin Gibb (Polygram)
- 5 Let it loose Chris Rea (Panarecord)
- 6 Everybody/Burning up · Madonna (RCA)
- 7 Too sky Kaja Googoo (EMI)
- 8 Yum yum Nile Rodgers (WEA)
- 9 Rip it up Orange Juice (Polygram)
- 10 The safety dance Men Without Hats (Statik)
- 11 Reach out Narada M. Walden (WEA)
- 12 Mad world/Change Tears For Fears (Polygram)
- 13 Last night a D. J. saved my life Indeep (CGD)
- 14 Un fait divers et rien de plus Le Club (Durium)
- 15 Sexual healing Marvin Gaye (CBS)
- 16 You are my system Robert Palmer (Ricordi)
- 17 Overkill Men at Work (CBS)
- 18 Magical night Change (Durium)
- 19 Telegraph O.M.D. (Virgin)
- 20 Friend Parc Slade (Polygram)
- 21 Time/Do you really want to hurt me Culture Club
- 22 Drop the pilot Joan Armatrading (WEA)
- 28 Slipping away Dave Edmunds (CGD)
- 24 Up where we belong Joe Cocker (Ricordi)
- 25 The blue millionaires · Marianne Faithfull (Ricordi)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey



1 Juliet - Robin Gibb (Polygram)

- 2 The hurting · Tears For Fears (Polygram)
- 3 Thriller Michael Jackson (CBS)
- 4 Let's dance David Bowie (EMI)
- 5 Looking at you Narada M. Walden (WEA)
- 6 Pride Robert Palmer (Ricordi)
- 7 Bet cha say that to Sister Sledge (WEA)
- 8 White feathers Kaja Googoo (EMI)
- 9 Flying mix · Various Artists (Zanza)
- 10 The luxury gap Heaven 17 (Virgin)
- 11 Cargo Men at Work (CBS)
- 12 Surprise Surprise Mezzoforte (CGD)
- 18 Midnight love Marvin Gaye (CBS)
- 14 Eliminator Z.Z. Top (WEA)
- 15 Fascination · Human League (Virgin)
- 16 Information Dave Edmunds (CGD)
- 17 Last night a D.J. saved my life Indeep (CGD)
- 18 Too much to dream Paul Parker (Megatone)
- 19 Another life Kano (Full Time)
- 20 Sweet System (Polygram)
- 21 Dal blu Eugenio Finardi (Fonit/Cetra)
- 22 Church of the poison mind Culture Club (Virgin)
- 23 Man Parrish Man Parrish (Polygram)
- 24 Bollicine Vasco Rossi (Carosello)
- 25 Synchronicity The Police (CBS)
- 26 This is your time Change (Durium)
- 27 Dalla 1983 Lucio Dalla (RCA)
- 28 Quick step & side kick Thompson Twins (Arista)
- 29 On the one Dazz Band (Motown)
- 30 The final cut Pink Floyd (EMI)

COLONNE SONORE

Sapore	di mare	(CGD)
--------	---------	-------

- 2 Tootsie (WEA)
- 3 Gandhi (RCA)
- 4 Flashdance (Polygram)
- 5 Un sogno lungo un giorno (CBS)
- 6 Ufficiale gentiluomo (Ricordi)

Estate romana

Con Rota, Morricone, Jarre e le colonne sonore a Villa Borghese

ATTUALITA'

Il cinema diventa concerto

di VINCENZO DE VIVO

nche quest'anno l'«Estate romana» ospita nell'anfiteatro del Parco dei Daini, a Villa Borghese, l'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai impegnata in una rassegna dal titolo inconsueto: Film in concerto. Quattro appuntamenti con la musica da film: tre monografie - dedicate a Nino Rota, a Maurice Iarre e ad Ennio Morricone — ed un'antologia delle colonne sonore di alcuni tra i più celebri film americani. È la prima volta che la musica scritta per il cinema viene guardata con occhio critico, sottratta al terreno degli specialisti e inquadrata in un aspetto del tutto nuovo: quello del rapporto diretto del compositore col pubblico.

«È un dovere del compositore che si occupa di cinema», dice Ennio Morricone, curatore della rassegna insieme con Gianluigi Gelmetti, «riuscire a comunicare col pubblico: il cinema non può prescindere dal pubblico».

Non si può fare musica sperimentale nelle colonne sonore

dei film?

«In linea generale rispondo di no. In alcuni casi eccezionali ho più coraggiosamente, e con il consenso del regista, osato applicare a un film musica d'avanguardia, cioè la musica che scriverei se non mi occupassi di cinema».

Quindi fare musica tonale è quasi un obbligo?

«Il fatto di dover scrivere musica tonale – anzi, come spesso mi si



richiede, orecchiabile — non significa rinunciare ad esprimersi né autorizza a fare un lavoro sciatto. Credo che ancora oggi scrivere una melodia tonale (anche se non va di moda) con una certa originalità ed alcune proprietà tecniche sia estremamente difficile. Quindi, anche se disprezzata, la ricerca di una pratica melodica nel cinema è qualcosa che

Appuntamento al Parco dei Daini

Il primo appuntamento è avvenuto nel segno di Nino Rota: da La strada, Otto e mezzo a Il Padrino, da Rocco e i suoi fratelli a Casanova, le più celebri colonne sonore rotiane sono state dirette da Cal Stewart Kellog.

Il 7 e l'8 luglio sale sul podio Maurice Jarre per proporre i suoi bestseller: primo tra tutti *Il dottor Zivago*, il cui *Tema di Lara* ha fatto il giro del

mondo.

Pierluigi Urbini — che fu il primo direttore delle musiche da film di Morricone — tornerà a dirigerle il 14 e 15: i cinefili riconosceranno le famose colonne sonore dei film firmati da Sergio Leone. Partecipano alla serata il violista Dino Asciolla e il soprano Dorothy Dorow. L'ultimo appuntamento, il 21 (con replica il giorno successivo), vede l'americano David Stahl sul podio dell'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai per una serata dedicata ai musical ed ai colossal made in USA.

Ennio Morricone con Gianluigi Gelmetti (a destra). Le sue musiche da film, insieme con altre celebri colonne sonore, sono nel cartellone musicale dell'«Estate romana»

può stimolare per la sua arditezza storica».

Qual è la cifra stilistica di un compositore di colonne sonore?

«È la routine che fa l'uomo di cinema: lavorare continuamente, raffinarsi, scoprirsi poco per volta, riscoprirsi, superare condizionamenti col ritrovare una dignità e una libertà compositiva».

Com'è nata la rassegna Film in concerto?

«Gelmetti mi ha offerto di curare insieme con lui un ciclo di concerti con l'Orchestra Rai che dirige: ho accettato volentieri a patto che la scelta dei compositori non mi coinvolgesse. Gli organizzatori avevano già deciso di includere alcune mie composizioni, invitando il violista Dino Asciolla per l'assolo del Marco Polo e il soprano Dorothy Dorow. Per le musiche di Rota, Marco De Santi ha suggerito i brani da proporre. Sono felice che Maurice Jarre abbia accettato di dirigere il concerto dedicato a lui. Per il gruppo di compositori americani avremmo voluto fare un programma più denso, con molti titoli. Una rassegna di quattro concerti non può che essere incompleta: bisognerà ritornare sull'argomento e proporre un'altra serie di concerti».

Da Parigi, Giorgio Strehler

Niente esilio dal «Piccolo» ma il regista allestirà spettacoli con Wajda, Brook e Bergman

TELEVISIONE

costruisce con il teatro

di VIVÎ FARNÉ GALLISAY



Strehler. commendatore della Legion d'Onore. Strehler direttore, a Parigi, del Teatro d'Europa. Che succede? La

Francia ci sta rubando il nostro regista di teatro più famoso? L'Italia '80 sta stretta a colui che nel primo dopoguerra, insieme con Paolo Grassi, fondò il Piccolo Teatro di Milano? Un esilio, una vacanza? Una volta scadutogli il mandato triennale conferitogli dal responsabile della politica culturale francese, Jack Lang, Strehler resterà a Parigi oppure tornerà a Milano. per continuare a dirigere il «Piccolo» nella sua nuova sede attualmente in costruzione?

Il Teatro d'Europa di Giorgio Strehler - la trasmissione televisiva in programma giovedì 14 luglio, sulla Rete 1 – risponderà a queste domande. E risponderà per bocca dello stesso Strehler, il quale spiegherà perché ha accettato l'incarico propostogli dalla Francia di Mitterrand ma aggiungerà nel corso di una lunga intervista, che mai ha pensato di «esiliarsi» a Parigi, che continuerà a reggere il timone del «Piccolo» (dove ha appena firmato la regia della Minna di Bernhelm di Lessing, protagonista la moglie, Andrea Jonasson) e che è più che mai deciso a fare di Milano, la Giorgio Strehler. Direttore del Teatro d'Europa e del «Piccolo» di Milano, il regista «si confessa». Suo ultimo allestimento Minna di Bernhelm con la moglie Andrea Ionasson



Il Teatro d'Europa diretto da Strehler, vicedirettore Maurizio Scaparro, produrrà da quattro a cinque spettacoli all'anno di qualità, firmati dai migliori registi europei, da Bergman a Wajda, da Brook a Chereau; cercherà di favorire il lavoro in comune di drammaturghi, attori, scenografi e registi; stimolerà la creazione di un repertorio contemporaneo; porterà i suoi spettacoli nelle capitali europee del teatro, «dall'Atlantico agli Urali». E avrà una

propria compagnia, con attori di diverse nazionalità in grado di recitare in più lingue.

Regista della trasmissione è Dora Ossenska, della Rai; conduttore è il giornalista-scrittore Ugo Ronfani, vice direttore de Il Giorno, di cui è anche critico drammatico. Oltre all'intervista, la trasmissione coglie dal vivo aspetti della nuova vita parigina del regista. Altri momenti della trasmissione sono un'intervista con lack Lang al Ministero della Cultura francese, un toccante incontro alla Comédie Française, nella sala dov'è custodita la poltrona di Molière, con gli attori che recitarono sotto la direzione di Strehler la memorabile versione della Trilogia della villeggiatura di Goldoni e, infine, un omaggio al regista italiano, presente la moglie Andrea Jonasson, improvvisato al «Chez Maxim's» con il couturier Pierre Cardin che fa gli onori di casa, e personalità delle arti, dello spettacolo e del giornalismo.

Foto LUIGI CIMINAGHI





Quarta tappa: Tozeur

Caccia al tesoro



MERCOLEDÌ 13 LUGLIO ORE 21,25 Prima che la Tunisia si perda nel gran deserto del Sahara, dove i confini con Algeria e Libia si fanno imprecisi, il lago salato del Chott el

Djerid è tutto ciò che rimane di un grande bacino interno che era alimentato da fiumi progressivamente inariditisi per il clima sahariano. Ai suoi bordi crescono boschetti isolati e lunghe file di palme. Sono le oasi, piccole e grandi. Le più vaste sono Nefta e Tozeur, vere e proprie città.

A Nefta l'acqua di 152 sorgenti alimenta 400 mila palme. I suoi datteri si chiamano «deglas» e sono tra i più prelibati della Tunisia. Secondo la leggenda pare li abbia portati Sidi Bou Alí. Il suo mausoleo, uno dei 127 «marabut» che fanno dell'oasi una meta di pellegrinaggi e un centro di

studi, è il più celebre.

Tozeur, più a Oriente, è attraversata da un corso d'acqua che ha scavato nella roccia un solco profondo. È un «oued» (fiume) che sgorga in fondo a una forra scoscesa. Dalla sommità il Belvedere — si gode una gran vista panoramica sulla distesa di palme, disseminata di case a cupole e di villaggi. Ai limiti, lambito dal deserto, è Abbés.

È interessante visitare due giardini: uno si chiama il «Paradiso» e racco-glie gli esemplari di tutte le piante e i fiori che costituiscono la vegetazione delle oasi; l'altro, uno zoo, ospita animali che si possono trovare in pieno deserto e ai suoi limiti.

Gli enigmi della settimana

- 1 È doveroso rendere omaggio al sant'uomo venuto dal paese fratello, deponendo sotto l'arco un casco di datteri.
- 2 Cacciato dal paradiso, Messaoud, nell'incavo del giuggiolo, attende calmo che lo si faccia uscire dal suo paniere.
- 3 Or ti nascondi là, o bella rosa, / fiorita nel deserto e in mezzo al vento, / volta a colui che per sempre riposa / là dove l'oued divien più stretto e lento.

Firmato: Abou el Kacem Chabbi

Un libro per l'estate

«Marco Polo» e «La gaia apocalisse» scelti dalle giurie. Ora tocca ai lettori

ATTUALITA'

Per la valigia delle vacanze

di P. GIORGIO MARTELLINI

n Italia si legge poco: il «grido di dolore» risuona ormai ciclicamente dalle pagine dei periodici d'opinione, i cui sondaggi ci relegano agli ultimi posti delle classifiche di lettura europee. Le cause, molte e varie: carenze di distribuzione, costi in continuo aumento, errori di politica editoriale. Però anche — o soprattutto? — il disorientamento del pubblico e una endemica disinformazione che, in un mercato così caotico, rende difficili le scelte.

Da queste constatazioni è nato il Premio «Un libro per l'estate» che, attraverso gli anni — con il patrocinio del Radiocorriere tve, attualmente, della Regione Lazio —, si è cercato una precisa collocazione fra le tante manifestazioni del genere in Italia. Il fine è appunto di offrire al pubblico più ampio indicazioni, possibilità di scelta per le letture dell'estate.

Non dunque un invito all'evasione, al divertimento fine a se stesso, piuttosto a quel colloquio con la pagina che diverte e arricchisce insieme. E le scelte delle giurie (presiedute dal direttore del nostro giornale, Umberto Andalini) hanno seguito con fedeltà la linea del Premio. Per la narrativa (giuria tutta al femminile: Laura Biagiotti, Giuliana De Sio, Marina Malfatti. Sandra Milo e Milva) ha vinto Marco Polo di Maria Bellonci, edito dalla ERI. Per la saggistica (giurati Teodoro Cutolo, Edmondo Bernacca, S. G. Bia-



Anzio: prima premiazione di «Un libro per l'estate». Da sinistra Alfredo Pieroni, Maria Bellonci e Mario Spezi. La manifestazione conclusiva a settembre, nel Gargano

monte, Gianni Bisiach, Gianni Raviele) è stato premiato *La gaia* apocalisse, di Alfredo Pieroni, editore Rizzoli.

Maria Bellonci, scrittrice di originale talento e insieme attivissima animatrice culturale. I suoi libri — da Lucrezia Borgia a Tu Vipera Gentile — hanno segnato la rinascita del romanzo storico in Italia. Marco Polo, best-seller in testa per mesi alle classifiche di vendita, è andato ben al di là dell'alone di risonanza provocato dallo sceneggiato televisivo: una «video-novel» ricca e corposa, che aggiunge suggestioni e spessore alle immagini.

La gaia apocalisse: Alfredo Pieroni, giornalista tra i più noti e autorevoli, indaga uno dei misteri più affascinanti della storia contemporanea, il crollo dell'impero austro-ungarico.

Il Premio speciale «Un libro per il cinema», destinato ad un racconto per sua natura adatto alla traduzione in immagini, è stato vinto da Mario Spezi con *Il mo*- stro di Firenze (ed. Sonzogno), serrata indagine di cronaca su una ormai famosa catena di delitti.

Ma «Un libro per l'estate» non finisce qui; com'è ormai tradizione dà appuntamento a settembre: una giuria di 100 lettori adulti del Radiocorriere tv tornerà a scegliere, fra tutti i finalisti, un «suo» vincitore, per un opportuno confronto fra le opinioni dei critici e quelle del pubblico. E una giuria di 100 ragazzi, lettori del Radiocorriere tv e di TV junior, designerà il «Libro estate ragazzi» fra dieci titoli segnalati dagli esperti Corrado Biggi, Benito Jacovitti, Alberto Manzi, T. Mastrandrea e Giovanna Marinelli. I libri finalisti, per questo settore, sono: L'aquilone di Antonioni e Guerra (Maggioli) - Mammatta di Marcello Argilli (Mondadori) -Quando passarono le anatre di Giuseppe Bufalari (Einaudi) -Bambole di Paola Catella (ERI) Giallo argento di Anna Maria Ferretti (SEI) - Taor delle caverne di Laura Guidi (Fabbri) -Adesso tocca a noi di Judith Kerr (Rizzoli) — Un lungo incantesimo di Roberto Piumini (La Sorgente) - Black Beauty di Ann Sewell (Mursia) — Il libro dei labirinti di Anna Zucchi (Emme).

Ella Fitzgerald

Sessantacinque anni ma è difficile che altri possano uguagliare la sua popolarità. Dal concerto volante su un Jumbo alla tournée in Italia

MUSICA

Che fenomeno questa «First Lady»

di S. G. BIAMONTE

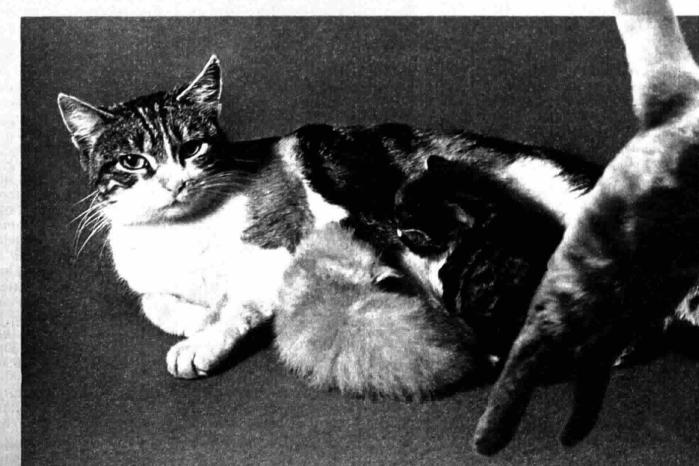
orna Ella Fitzgerald. Il 14 luglio sarà protagonista d'una serata a Roma, al Circo Massimo, forse andrà anche al Festival di Pompei e la vorrebbero a Taormina. Non dipende da lei. Dipende dal suo impresario Norman Granz che fissa i prezzi, facendoli salire progressivamente man mano che si allungano i tempi della tournée e aumenta la

stanchezza di Ella. La «First Lady» del jazz ebbe due collassi da esaurimento nel '57 e nel '65. Due mesi fa ha toccato il traguardo dei 65 anni.

Prima di partire per questo giro di concerti in Europa aveva compiuto un'impresa piuttosto insolita: uno show in due tempi a diecimila metri di quota su un Jumbo in volo da Chicago a Los



DOPO MAMMA GATTA



Ella Fitzgerald. La grande «singer» ha oggi 65 anni. Già nel '57 e poi nel '65 ha avuto due collassi ed è stata costretta a diradare la sua attività concertistica

Angeles. Ella ha cantato accompagnata da quelli che sono diventati i suoi accompagnatori abituali e che, come dice scherzando, le fanno anche da «avvocati» nei rapporti non sempre facili con Granz: il pianista Paul Smith, il contrabbassista Keter Betts e il batterista Bobby Durham.

Del concerto in aereo si sono occupati molti giornali. I critici hanno scritto che, nonostante l'appannamento della voce, Ella è stata incantevole per sicurezza, fantasia, senso del ritmo. S'è mossa anche con naturalezza e non ha evitato i fotografi: segno che attraversa un periodo di relativo benessere con la vista. Porta in permanenza gli occhiali spessi e scuri, ma dopo l'intervento chirurgico di dodici anni fa a Boston non ha più avuto disturbi gravi

agli occhi, come le emorragie che trasformarono in drammi i suoi concerti a Pescara e Nizza del '71.

La «First Lady» sembra ormai incamminata sul viale del tramonto, ma è difficile prevedere che qualche altra cantante riesca, perlomeno a breve scadenza, a eguagliare la sua popolarità. Per quasi quarant'anni Ella è stata la prediletta del pubblico del jazz e della canzone, macinando successi in mezzo mondo: la sua straordinaria capacità d'improvvisare, il timbro squillante ed estremamente gradevole della voce hanno conquistato simpatie larghissime.

Non ha avuto molta fortuna nella vita privata: due matrimoni naufragati, un figlio adottivo che le dà notizie raramente di sé e della sua famiglia, un amore infelice in Danimarca. Tutto sommato, però, è una donna serena, che non ha mai sparlato di nessuno, nemmeno di Norman Granz che da una trentina d'anni è il suo boss e che prende tutte le decisioni a suo riguardo: l'ha perfino convinta a lasciare la casa che aveva a New York e a trasferirsi a Los

Angeles, vicino a lui e ai suoi collaboratori Peter Cavallo e Mary Iane Outwater.

Eppure nei rapporti tra Ella e Norman ci fu qualche episodio tempestoso. A Roma molti ricordano ancora un incidente accaduto sul finire degli anni Cinquanta, quando Granz si sedette a braccia conserte in mezzo al palcoscenico per impedire alla Fitzgerald di cantare Lullaby of Birdland, una canzone di George Shearing che a lui non piaceva. D'altra parte le bizze o le esplosioni di collera dell'impresario sono generalmente seguite da enormi mazzi di fiori e aumenti di paga, sicché la «First Lady» ha sempre perdonato.

Non solo, ma per fargli piacere ha accettato, da dieci anni in qua, certi contratti che la portano in giro per gli Stati Uniti con orchestre sinfoniche, cioè in condizioni di disagio, perché Ella Fitzgerald ha sempre detto che non riesce a capire se canta bene o male quando i suoi accompagnatori sono troppo numerosi. Non è una civetteria, ma non conosce la musica bene come Sarah Vaughan.

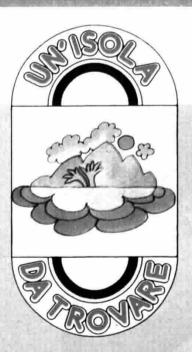
Foto M. MENCARINI





CONCORSI - RADIODUE

DA LUNEDÌ A GIOVEDÌ E SABATO ORE 12,48



Quando vuoi, con chi vuoi, dove vuoi...

Per esempio... i Caraibi (qui accanto, una mappa dell'arcipelago). In questo angolo di paradiso, unite alle bellezze naturali, ci so-

E adesso musica

no enormi possibilità di divertimento e di trascorrere vacanze memorabili. Barbados, St. Lucia, Grenada, Tobago sono alcuni dei luoghi raggiungibili: il mare popolato di infinite e coloratissime varietà di pesci, le coste con le tante baie, la vegetazione intatta da incanto. Tutte realtà che il fortunato vincitore del Concorso Un'isola da trovare (qualora come superpremio scelga questo viaggio tra i tanti in palio offerti dalla SATO) potrà constatare con i propri occhi.

Ricordiamo che per chi partecipa al concorso, oltre al superpremio finale, ci sono tanti premi settimanali: radioregistratori stereo, orologi da sub, miniaspiratutto. Per partecipare al Concorso: spedite una cartolina postale a Un'isola da trovare, Radiodue, Casella postale 6666, 00100 Roma.



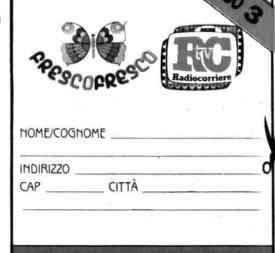




DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 17

Magnifici premi vi attendono ogni settimana con il nostro gioco abbinato a Fresco Fresco, il programma della Rete 1 che va in onda da lunedì a venerdì alle 17. Partecipare all'assegnazione dei premi è molto semplice: è sufficiente ritagliare il tagliando pubblicato in questa pagina e inviarlo, completo con i vostri dati, alla ERI di Roma. Fra tutte le cartoline pervenute

ne vengono estratte due, entrambe concorrono al gioco in programma a Fresco Fresco: la prima cartolina estratta, il mercoledì; la seconda, il venerdì. La partecipazione al gioco televisivo dà diritto a un premio sicuro che può essere quello principale o quello secondario. L'assegnazione dipende dalla fortuna, o meglio dal concorrente in studio che, prima di iniziare a risolvere le prove, sceglie una busta tra le due contenenti il primo premio o quello di consolazione. Ciascu-



GUARDA E VINCI

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE DA COMPLETARE E INVIARE ALLA ERI - CONCORSO "GUARDA E VINCI" CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA

no può concorrere con più tagliandi senza alcun limite. Chi lo desiderasse può richiedere il regolamento alla ERI, Edizioni Rai, via del Babuino 51, 00187 Roma.



SOLE BUCATO: CHI MEGLIO?

«Sognare l'Italia»

Itinerario nel tempo per tracciare la mappa «fantastica» del nostro Paese

RADIO

La penisola del tesoro

di MARIA COLOMBA ZANDA



L'Italia, terra del sole, meta da sempre di piccoli e grandi viaggi da parte di celebri e meno celebri viaggiatori, è

la vera protagonista della trasmissione estiva di Bia Sarasini

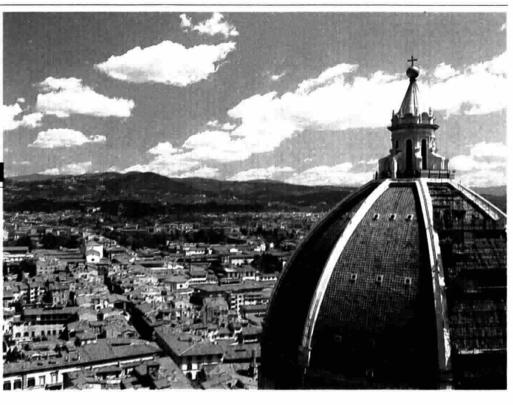
Sognare l'Italia.

Studiosa di antropologia, la Sarasini si occupa di indagare sugli usi, i costumi, i luoghi e la cultura di tante parti del mondo. Riguardo alla nostra penisola si è posta una domanda particolare, che poi ha «girato» ad illustri viaggiatori del recente passato: «Che cosa cercano in Italia, da sempre, tutti coloro che attraversano le nostre frontiere? E poi... che cosa trovano?». Sono nate così le tredici puntate della trasmissione.

«Cominciamo il nostro viaggio», dice Bia Sarasini, «con un criterio geografico che potremo chiamare misto: in parte seguiamo i luoghi, gli itinerari, in parte sono i luoghi stessi e le loro immagini a prendere il sopravvento e portarci lontano...».

Quale «frontiera» avete scel-

to per entrare in Italia? «Siamo partiti dal Sud della Francia: la Riviera di Ponente della Liguria e Genova sono state le nostre prime tappe. Abbiamo continuato poi verso l'altra parte della riviera e siamo scesi verso il Sud, lungo la costa tirrenica. P. B. Shelley e Byron sono stati i nostri "oc-



Una guida utile per tutti i gusti

Inserito nel programma Viaggio di ritorno, curato da Grazia Levi, Sognare l'Italia ha per sottotitolo «racconti, diari, memorie, ricordi di viaggiatori stranieri», è di Bia Sarasini ed è presentato da Sandro Cappelletto, la regia è sempre della Sarasini mentre i testi sono scelti da Annemarie Boetti Sauzeau e letti da Macrì e Di Lernia. Diverse sono poi le rubriche all'interno del programma e, tra queste, una sul cibo dei viaggiatori (di Caterina Cardona) dove si racconta come e cosa mangiavano gli stranieri in viaggio per il nostro Paese. Un'altra rubrica è dedicata agli itinerari d'oggi, un confronto di ciò che nel secolo scorso (o agli inizi del '900) è stato visto e raccontato in giro per l'Italia e ciò che un «turista» d'oggi può ancora trovare. L'ultima rubrica è dedicata a discorsi ed interviste a stranieri illustri e no che vivono o sono di passaggio in Italia.

chi" in questa parte del viaggio, ma sono tanti e tanti altri i grandi e famosi viaggiatori del passato che ci hanno raccontato l'Italia in ogni suo angolo dal Sud al Nord, comprese ovviamente le isole. Una delle tante curiosità viene proprio dal nostro itinerario in Sardegna: D. H. Lawrence (siamo nel 1917) paragona quest'isola al Messico, non per la sua "bellezza selvaggia", ma perché la vede e la

"sente" come una terra "lontana e sconosciuta". Questa era infatti per gli stranieri l'Italia: un luogo esotico, assolato, lontano che rispondeva a desideri d'evasione misti a sete di cultura».

Che cosa volete dimostrare con questi racconti?

«L'idea centrale, oltre al discorso accennato prima sulla ricerca di motivazioni e sensazioni che hanno spinto e spingono tante persone a venire in Italia, è stata quella di cercare di tracciare una mappa della nostra penisola. È una mappa immaginaria, però, sognata, che non rispecchi la realtà di oggi, ma sia un sogno con tante immagini colorate piene di creazione fantastica».

Solo parole o anche musica in questo sogno italiano?

«C'è anche tanta musica. Ci sono i brevi appunti tracciati sui quaderni dei musicisti in viaggio, attirati anche da motivi e canzoni popolari, che poi, alcune volte, si sono tramutati in vere e proprie opere (un esempio può essere il Capriccio italiano di Ciaikovski). Ma il pezzo forte della trasmissione è la sigla: un Lied di Schubert, dove le parole sono versi di Goethe «Kennst du das Land wo die Zitronen blühn...» (Conosci tu la terra dove fioriscono i limoni...), sono versi che, nella cultura tedesca, vengono in mente non appena si parla del nostro Paese».

Foto BETTINI/G. NERI

Marcella

La cantante è ospite questa settimana di Via Asiago Tenda, la trasmissione-spettacolo con la regia di Fabio Brasile



Marcello Panni

Nell'ultima trasmissione dedicata all'Archivio storico della Rai il maestro presenta Camillo Togni e Ludovico Einaudi





Anna Mazzamauro

Massimo Dapporto ed Enzo Guarini sono i protagonisti della trasmissione Modo e maniera con la regia di Riccardo Caggiano



Biblioteca musicale

GIOVEDI ORE 18.28

Nell'ultima trasmissione di Biblioteca musicale, piccolo inventario dell'Archivio storico della Rai sui compositori italiani dal '50 ad oggi, Marcello Panni presenta due autori. Il primo è Camillo Togni. «È uno dei più rigorosi applicatori della dottrina seriale», sostiene Panni, «dopo Maderna è il più anziano della pattuglia d'assalto italiana che ha avuto la sua "Pentecoste" a Darmstadt». Di lui Panni ha scelto una cantata per soprano e orchestra, Helian, scritta su testo del poeta espressionista, caro a Togni, Georg Trakl. La registrazione, del 1977, è affidata a Doroty Dorow e all'Orchestra A. Scarlatti di Napoli diretta da Karl Martin, L'altro compositore è Ludovico Einaudi, allievo di Berio. Suo è il quintetto a fiati dal titolo Ai margini dell'aria presentato al Festival Pontino '82 in una esecuzione diretta da Enrico Renna, di cui Panni ci fa ascoltare la registrazione.

Tutti in tournée

VENERDI ORE 14.28

I padri delle scene madri è una trasmissione del Dipartimento Scuola Educazione curata da Adriana Foti. Qui si parla dei passi fondamentali che ha fatto il cammino della commedia italiana dall'800 fino al dramma moderno, passando attraverso i sentieri «guidati» delle nuove esigenze sociali e culturali dell'Italia del Risorgimento.

Nel programma non è considerato soltanto il repertorio come fattore importante di cambiamento, ma anche la recitazione, i rapporti interni alle stesse compagnie teatrali e la figura dell'attore drammatico che va prendendo con il passar del tempo nuove connotazioni. Troviamo così il mondo dei comici (dal vecchio carrozzone dei guitti alle prime compagnie stabili e sovvenzionate come la Reale Sarda del Regno Sabaudo). In questa variopinta realtà teatrale si è aggirato Luciano Meldolesi, regista ma anche sceneggiatore insieme ad

Antonio Piazza e Ivan Orano realizzando vere e proprie interviste d'epoca.

Curiosità estive

SABATO ORE 17.30

Ormai siamo nel pieno dell'estate e la trasmissione Radiocamping 1983 è entrata nel vivo del suo «varietà radiofonico». Ci sono tante notizie sui campeggi in Italia; il discorso (per la prima volta in questo programma) sugli itinerari consigliati per andare alla ricerca delle minoranze etniche in Piemonte, Trentino, Friuli-Venezia Giulia, Valle d'Aosta, Molise, Calabria, Puglia, Sicilia, Sardegna accompagnati dall'ascolto di musiche originali e folk.

Il discorso, poi, delle avventure di Donna Laura della Mancia e del fido Nino Pancia sono la parte allegra e spiritosa del programma insieme alle finte interviste e ai finti esperti. Una miscellanea finale conclude la trasmissione dando notizie sugli spettacoli che i campeggiatori possono vedere.



Il paranormale e la magia a Radio anch'io (conduttore Dino Cimagalli). Fra scienza e mistero gli ascoltatori telefonano a centinaia agli esperti in

studio che sono: Dario Schena Sterba, fiduciario per l'Italia del «gruppo noetico» fondato in California dall'astronauta Mitchell; lo studioso del paranormale prof. Umberto Di Grazia: lo studioso di alchimia Andrea de Pascalis; Enzo Ferlito, esperto di registrazioni di voci dall'aldilà; Heda Klein, esperta in discipline orientali e spiritismo; Ugo Apollonio, segretario dei giornalisti-medici. Alle varie domande Di Grazia risponde che «il sensitivo» è una persona che in genere è vittima di tutta una serie di fenomeni, chiamati «paranormali», che non riesce a controllare. Da una statistica è risultato che una persona su cinque percepisce cose che normalmente non vengono percepite da altri. Può avere precognizioni e retrocognizioni (sapere fatti prima o dopo che sono accaduti), può essere al centro di movimenti di oggetti o fenomeni P. K. (psicokinesi).

Dario Schena afferma che la «noetica» è la scienza della coscienza umana oltre i limiti della psicanalisi e della filosofia. Secondo Heda Klein le discipline orientali insegnano che le potenzialità della mente umana sono illimitate. Ferlito ha registrato voci dall'aldilà che fa ascoltare.

Carlo Enrici

È il commissario Salvetti in Due uomini e una donna, la soap-opera in onda da lunedì a venerdì alle 8,45. Regìa di Michele Mirabella



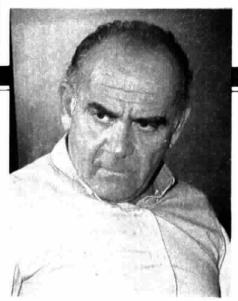
Conduce Discofresco, un'antologia dei dischi dell'estate dal 1950 a oggi in onda fino al 4 ottobre (ore 9,05)

Vittorio Caprioli

Nella trasmissione quotidiana (tranne sabato e domenica) delle 15 Storia d'Italia e dintorni in onda con la regia di Umberto Marino







Canzoni per l'estate

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 9,05

Tre mesi di canzoni, è quanto propone la trasmissione Discofresco scritta e condotta da Graziella Porro in onda dal lunedì al venerdì alle 9,05. I motivi, cinque per puntata, scelti fra i successi italiani dal 1950 a oggi, vogliono essere una «doccia musicale» per rinfrescare ai radioascoltatori quei brani che uno ricorda più volentieri e sono legati fra di loro da brevi interventi sull'abbronzatura, la moda, il costume. Graziella Porro, che lo scorso anno era una delle inviate di Subito quiz, si è scoperta una vena di scrittrice. In questi giorni è in edicola Settanta giorni di Marocco, un romanzo che serve da guida di viaggio per scoprire quel Paese, e ne sta preparando un altro sugli zingari.

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 22,40

mesi estivi, la figura e le opere di Chopin. Non viene seguito in trasmissione (la cura del programma è del maestro Gino Nappo) un ordine strettamente cronologico o esclusivamente biografico, ma la musica stessa del grande autore polacco sarà il «tracciato» di un lungo itinerario. Si parte infatti dalle prime opere giovanili, scritte nella tranquillità della sua città (Varsavia), per arrivare, dopo un breve capitolo dedicato ai grandi interpreti chopiniani, alle grandi opere della maturità e agli anni di Parigi.

Come un... gelato

DA LUNEDÍ A VENERDÍ, ORE 15.45

Con l'estate arriva un programma fresco fresco, ovvero Musica da passeggio, dischi a gusto misto a cura di Massimiliano Fasan, presentato da Loredana Lipperini. È una trasmissione con tanta musica e qualche annotazione (più che altro brevi argomenti di conversazione per tenere compagnia agli ascoltatori nelle ore calde) e molte sorprese. Queste ulti-

me riguardano più che altro la parte «musicale» del programma.

Concorso Radiodrammi

Con il primo giorno di luglio sono terminate le trasmissioni dei radiogrammi ma continuano ad arrivare i gradimenti espressi dal pubblico e ad esserci i sorteggi tra tutti coloro che danno la loro preferenza. Nella settimana tra il 30 maggio e il 3 giugno è risultato più votato il lavoro di Silvana La Spina Un caso di eresia (Palermo), il radioregistratore è stato vinto da Carmela Calcagno, via Maria Santissima Annunziata 23, Gravina di Catania. Per la settimana seguente II giallo dei dieci minuti prima di andare a letto di Paola Bernardi (Roma). Il radioregistratore è andato a Claudio Tombari, via Sangallo 51, Milano. Il radiodramma del mese di maggio è stato Le cugine di Enrico Borgatti (Milano). L'impianto stereo è stato vinto da Antonio Penna, via Vittorio Emanuele 113, Villa Castelli.

È di scena il pianoforte

Un pianoforte nella notte si ripropone di presentare, lungo l'arco dei

I GIORNI



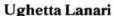
Nella prima settimana abbiamo affrontato insieme, cari ascoltatori, i più svariati itinerari, spaziando dal mondo che mi è più congeniale, quello del

giornalismo, al mondo dello spettacolo, della letteratura, della televisione, della cronaca. Con toni e linguaggi ora seri, ora convinti, ora più frivoli e salottieri. Itinerari percorsi sul filo della memoria, delle sensazioni e, perché no?, delle emozioni che sempre toccano il cuore di ciascuno di noi quando il discorso cade su qualche episodio della nostra vita e su qualcuno che ci è stato o ci è caro. Discorsi. riflessioni o, se preferite, chiaccherate che riprenderemo anche questa settimana nell'ideale «salotto» de I giorni, dove gli ospiti e il padrone di casa possono continuamente scam-

biarsi compiti e ruoli. Ho ricevuto tante telefonate e vi ringrazio: ad alcune ho già risposto, ad altre mi riprometto di farlo nei prossimi giorni. Parleremo, dunque, ancora di giornali e di giornalismo: sono molti i giovani che mi chiedono consigli sulle strade da percorrere per entrare a far parte di un corpo redazionale, che vogliono indicazioni sulle scuole da seguire, sui titoli di studio necessari. Ma ci intratterremo, ovviamente, anche su tanti altri temi: il cinema, le vacanze e il modo migliore per affrontarle, i libri e le letture d'estate, i giovani, infine, con le loro inquietudini e le loro speranze.

Franco Caracciolo

Dirige, mercoledì alle 21,10, l'Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli nel concerto del XXVI Luglio Musicale a Capodimonte



E Luciano Alto sono le «voci» nel programma di cultura religiosa Uomini e profeti nel ciclo sulla Bibbia: domenica alle 10

Caterina Cardona

Raccontaagli ascoltatori cosa e come mangiavano i viaggiatori nell'Italia della fine '800 in una rubrica del programma Sognare l'Italia







Parliamo di... musica

DA LUNEDÍ A VENERDÍ, ORE 14

Seconda settimana per la trasmissione di Paolo Terni La musica e i dischi di... Inserito nel Pomeriggio musicale curato da Paolo Donati il programma, al suo quarto anno di vita, presenta quest'anno diverse novità. Tra le altre, alla fine di ogni puntata, dopo le chiacchierate e le musiche scelte dai diversi personaggi, troviamo un ciclo dedicato al concerto grosso da Stradella a Händel.

Adriana Panni è stata la prima ospite di Paolo Terni, mentre per la trasmissione di questa settimana due sono gli «invitati»: Sasà Cardone e Mimmo Mongelli, due registi teatrali appena diplomati dall'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico. Sono stati intervistati da Paolo Terni per scoprire la dimensione musicale della loro formazione teatrale. In quale misura, cioè, si pongono i problemi delle relazioni fra teatro e musica, con uno sguardo alla prospettiva di un futuro di registi-lirici.

«Burlesca»

GIOVEDI ORE 21 10

Antonio Veretti è l'autore di Burlesca, opera-balletto in un atto, rifacimento di un suo precedente lavoro del 1932, Il favorito del re. Venne rappresentata a Roma nel 1955. Di Veretti possiamo dire che, nato a Verona nel 1900, è stato una delle figure di spicco della vita musicale italiana, a cavallo tra la generazione dei vari Malipiero, Casella, Pizzetti, Respighi e quella seguente di Petrassi e Dallapiccola. La posizione, come la definì il musicologo Massimo Mila, dei compositori della «generazione intermedia», delle «forze di rincalzo».

Lezioni - concerto

SABATO, ORE 21.10

Quattro lezioni-concerto, in quattro diversi centri della Calabria, tra giugno e luglio: questa l'iniziativa della Rai attuata grazie anche alla collaborazione degli Assessorati alla Cultura di Cosenza, Praia a Mare, Castrovillari e Paola e all'Associazione culturale «Musica d'Oggi». «Dopo l'esperienza positiva dello scorso anno, con il ciclo dedicato all'avanguardia storica: Bartók, Schönberg e Stravinskij», dice il maestro Dall'Oglio, ideatore e animatore dell'iniziativa. «siamo tornati in Calabria con un programma più accessibile. Il tema è la musica strumentale in Italia. Come nasce e come si evolve», continua, «partendo dalle origini, Medioevo e Rinascimento, passando per l'età barocca, approdando all'Ottocento, fino ad arrivare ai contemporanei». Alle serate, precedute da brevi presentazioni di Claudio Casini, l'accoglienza è stata, a dir poco, entusiasta. «Soprattutto dei giovani», prosegue Dall'Oglio. «Alla fine di ogni concerto, erano in molti a chiedere agli interpreti notizie sugli strumenti antichi: fidula, viella, tromba marina, liuto. Un pubblico interessato e partecipe».

Una prova della validità dell'iniziativa: a Praia a Mare, ad ascoltare il Concentus Antiqui, diretto da Carlo

Ouaranta, erano in 1200.



Scrittore e corrispondente da Londra per il *Times*, Peter Nichols (qui in un disegno di Artioli) arriva per la terza volta ai microfoni di *Prima pa-*

gina per dare le notizie del giorno e rispondere alle domande degli ascoltatori. Nichols è un giornalista assai conosciuto dal pubblico italiano e il suo «spirito» lo rende assai vicino al carattere di noi mediterranei e meno anglosassone di quanto ci si possa aspettare. Da venticinque anni nel nostro Paese «ma valgono come sei o sette in un altro», dice Nichols, «perché in Italia, e specialmente a Roma, il tempo passa più rapidamente tante sono le cose da vedere e tanto è il tempo necessario per fare qualsiasi cosa...». L'Italia, come lui stesso dice, è molto generosa con gli stranieri, con-

cedendo loro le sue «cose» più belle, e si riferisce a Paola Rosi (attrice di teatro) che poi è sua moglie; ha poi un bambino di due anni e «due mesi», biondo come la mamma che, nella coppia, è la più razionale, la più precisa («forse perché è triestina»). Peter Nichols scrittore ha pubblicato recentemente un suo libro (l'ultimo in ordine di tempo, il primo come romanzo) dal titolo Rosso cardinale (degli Éditori Riuniti) che ha avuto in Giovanni Spadolini un presentatore d'eccezione al castello di Bracciano, cittadina del Lazio, dove Nichols trascorre molto del suo tempo.



Il piacere di sentire la tua pelle liscia come quando eri

bambina, è un piacere tutto Depil. Depil offre un'ampia gamma di prodotti per la depilazione che comprende la crema ipoallergica, la morbida schiuma spray, la cera a freddo e si arricchisce ora di una novità: Depilstrisce Depil. Con le Depilstrisce Depil depilarsi è facile e veloce, senza preparazioni



complicate e odo poco piacevo bastano poci semplici gesti pe ottenere risulta perfetti e lunga durata E la tua pelle ritorn

liscia come quando eri bambini

LINEA DEPIL. AGISCE SUI PELI, RISPETTA LA PELLE.

È NATA L'ALLEANZA FRA I BARMEN E I PRODUTTORI DI CAFFÈ

L'idea è di quelle vincenti: unire l'esperienza e la professionalità dei barmen a quella di chi produce e importa caffè. Sui risultati c'è da star sicuri. Lo hanno provato ben cinquanta barmen di tutta la Lombardia che a Gardone Riviera, sul lago di Garda, si sono sfidati a concorso in occasione dell'8º Concorso regionale lombardo per cocktails e long-drinks indetto dalla AIBES, l'associazione nazionale dei barmen. Auspice la Lavazza e la migliore miscela dei suoi caffè, denominata «Lavazza club»; il concorso, svoltosi il 2 maggio '83, ha riscosso un considerevole successo dimostrando come l'accoppiata caffè-liquori sia davvero tutta da scoprire.

BLACK & DECKER: SPARAPUNTI-INCHIODATRICE DN 418

Particolarmente maneggevole e versatile, la SPARAPUNTI-INCHIODATRI-CE DN 418 BLACK & DECKER rende veloce e facile ogni operazione di assemblaggio e fissaggio di materiali diversi quali richiedono ad esempio i lavori di tappezzeria e di rivestimento in genere.

Adatta ad ogni tipo di materiale, diventa indispensabile per fissare tende e pannelli, ricoprire sedie e divani nonché inserire facilmente e velocemente su legno, muro, plastica e cartone le graffette e i chiodi disponibili in vari tipi nella gamma di accessori BLACK & DECKER

Con questo nuovo utensile elettrico la BLACK & DECKER si rivolge ad un pubblico vastissimo: dai professionisti più esigenti, agli appassionati del fai-date, al sempre crescente numero di donne che si dedica ai piccoli e grossi lavori di ristrutturazione casalinga.

IL BLOCK NOTES «AUTOMATICO»: POCKET MEMO 640 PHILIPS

Quante volte dimentichiamo di scrivere note importanti, appuntamenti, cose da fare? Quante volte rinunciamo a scrivere notizie importanti perché è noioso prendere carta e penna oppure le abbiamo dimenticate?

Oppure c'è qualcosa di interessante da registrare per il nostro lavoro o per la scuola, ma non riusciamo però a seguire interamente il discorso dell'oratore prendendo appunti? Il registratore è spesso la risposta più adatta, ma i registratori che di solito usiamo sono pur sempre troppo grandi troppo ingombranti per poterli portare sempre connoi.

La Philips propone un nuovo piccolissimo registratore, Pocket Memo 640, un vero block notes che fa tutto da sé. Sta in una mano, si manovra con due sole dita perché tutti i comandi sono concentrati; è dotato di una minicassetta con 20 minuti di registrazione e adattabile a qualsiasi altro analogo apparecchio.

di R. PALAMIDESSI

OROSCOPO



ARIETE 21 MARZO 20 APRILE

Usate la cordialità con tutti, a costo di soffrirne. Per incrementare il lavoro potrete contare su dei contatti di sincera cordialità. Giorni favorevoli: 10.12.14.



TORO
21 APRILE
21 MAGGIO

Date prova di generosità. Farete sicuramente parecchia strada con la cordialità e la disponibilità al dialogo. Comunione di idee e affetti. Giorni ottimi: 12, 15, 16.



GEMELLI 22 MAGGIO

22 MAGGIO 21 GIUGNO

Accettate un invito. Stabilirete delle nuove collaborazioni per incrementare e snellire al tempo stesso le vostre attività. Consigli utili. Giorni buoni: 14, 15, 16.



CANCRO 22 GIUGNO 23 LUGLIO

Non dimenticate i vostri impegni se non volete essere dimenticati. Nuove energie per aiutarvi nella battaglia in cui siete impegnati. Giorni ottimi: 10, 11, 12.



LEONE 24 LUGLIO 23 AGOSTO

Due dichiarazioni ma non saprete quale via prendere per non sbagliare. Consoliderete i rapporti con persone abili negli affari. Giorni fausti: 12, 13, 15.



VERGINE
24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Per rafforzare il lavoro, un viaggio offrirà la buona occasione che cercate. Questo è il momento per chiarire gli eventuali malintesi. Giorni fortunati: 10, 11, 16.



BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBBE

Sono imminenti dei fatti importanti. La situazione sarà interessante per coronare le vostre ambizioni. Piccoli problemi economici. Giorni buoni: 11, 12, 13.



SCORPIONE

24 OTTOBRE 22 NOVEMBRE

Regolarizzate le cose importanti ferme da troppo tempo. Non abbiate indecisioni sulla scelta su cui porre la vostra fiducia. Giorni ottimi: 10, 14, 15.



SAGITTARIO

23 NOVEMBRE 24 DICEMBRE

Il periodo è ottimo per lanciare le vostre proposte programmatiche. Certamente i risultati saranno all'altezza dei vostri sforzi. Giorni fortunati: 12, 13.



CAPRICORNO

22 DICEMBRE 20 GENNAIO

Frenate gli abusi. Moderazione ed equilibrio saranno le qualità per farvi trionfare su tutti. Sarete in grado di giudicare con animo sereno. Giorni buoni: 10, 11, 12.



ACQUARIO 21 GENNAIO

18 FEBBRAIO

Nel settore del lavoro potrete contare su fattori sociali favorevoli, per cui avrete ottime conclusioni e programmazioni a largo respiro. Giorni ottimi: 10, 11, 16.



PESCI

19 FEBBRAIO 20 MARZO

Sappiate essere saggi nelle scelte e nelle decisioni per riuscire a realizzare ciò che volete. Premesse che procurano speranze per l'avvenire. Giorni buoni: 14,15,16.

LE SCHEDINE

Anche se nel gioco del lotto la

fortuna ha naturalmente il suo

LOTTO

TOTIP

Estrazione del 9-7-1983

peso, la continuità della ricerca statistica e scientifica è essenziale poiché attraverso un lungo tempo di rilevazioni dà origine ad una vera e propria graduatoria di possibili vincenti; al pari degli altri campi di studio, anche quello del lotto ha certamente un carattere scientifico in quanto coinvolge, oltre alla matematica, anche la statistica ed un'altra notevole quantità di osservazioni e rilievi. Proprio in base a quanto sopra menzionato, ci sentiamo in grado di proporvi alcune previsioni valide per tutte le ruote ma in modo particolare per le ultime tre e cioè Roma, Torino e Venezia. Si tratta di un gruppo di ambi formato dai numeretti (da 1 a 9) più il loro relativo gemello (nel caso del 9 che non lo ha metteremo il 90). Quindi, nove ambi secchi per le succitate ruote.



	1	×	2	
CONCORSO	2	×	1250	
N. 28	8	×	8	*0
10-7 1983	4	1		
1.10-7.19.8.3	5	1	×	2
	6	1		
COLONNE	7	×		
N. 145	8	1	Z	_
N1.95.	9	Į.	×	4
43,200	10	×	_	_
47,200	11	0	\boldsymbol{x}	1837
	12	2		

Pampers regala la collezione GCGOLE.



Pampers
tiregala
un capo a tua scelta
della collezione

Cara mamma.

averla è semplicissimo richiedi al tuo negoziante questa "Carta di Fedeltà", applica i tagliandi di acquisto Pampers e segui le istruzioni.

Questi deliziosi capi, creati in esclusiva da **Prénatal** per il tuo bambino, sono disponibili nei colori giallo o verde e nelle taglie da 0 a 9 mesi o da 10 a 24 mesi.

Per avere il capo da te scelto puoi passare direttamente al negozio **Prénatal**o puoi riceverlo per posta tramite la **YESTRO**. L'offerta è valida fino al 30 settembre.



PAMPERS. TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.

"Non ho mai mangiato così bene come in Italia. E la cosa piú buona è la pasta."

